**Арт-практика «Перелетные птицы»**

**Учитель-логопед Винничук Анна Владимировна ГБдоу № 101 Фрунзенского района Санкт-Петербурга**

**Тема: Перелетные птицы**

*Целевая аудитория:* дети подготовительной группы 6-7 лет с ОВЗ.

*Цель:* развитие у детей способности высказывать свое мнение и аргументировать его в процессе рассматривания картин.

*Задачи*

1. Воспитывать у дошкольников способность видеть красоту птиц и эмоционально отзываться на нее.
2. Учить высказывать свое мнение и аргументировать его.
3. Развивать связную речь, обогащать активный и пассивный словарь.

*Предварительная работа:* рассматривание птиц во время прогулки, изготовление вместе с родителями скворечников.

*Последующая работа:* просмотр визуального ряда картин художников с изображением скворцов и воробьев с последующим раскрашиванием шаблонов. Чтение рассказа Надежда Кривова «ПТИЧИЙ СПОР» Театрализация: вырезаем раскрашенные шаблоны, укрепляем их на палочки и разыгрываем театрализованные диалоги между воробьями и скворцами.

*Ход занятия*

* Показ картин художников и их фасилитированное обсуждение.
* Рассматривание картины.
* Подведение итогов, обобщение.

1. ***Художник Константин Старооскольский «Пошел отсюда».***

Вопросы детям:

* Что вы видите?

*Некоторые ответы детей:* птицы, воробьи, скворечник, кусочек ствола, птица кричит.

* Что происходит на этой картине?

*Некоторые ответы детей:* воробьи хотят кушать, скворец в домике, скворец кричит на воробьев, воробьи хотят этот домик, скворец защищает скворечник, злой скворец, все трое живут в скворечнике.

* Что ты видишь такого, что позволяет тебе так говорить?

*Некоторые ответы детей:* скворец открыл клюв, воробьи распушились, один воробей налетает на скворца, летают перышки, наверно, скворец кого-то клюнул.

* Когда это происходит?

*Некоторые ответы детей: весной, утром.*

* Что ты видишь такого, что позволяет тебе так говорить?

*Некоторые ответы детей:* на деревьях почки, проглядывает солнышко, небо голубое, тени деревьев на скворечнике, скворец прилетает весной.

в) Как там?

*Некоторые ответы детей:* страшно, плохо, грустно, холодно , нормально немножко потеплело, они веселятся.

* г) Что ты видишь такого, что позволяет тебе так говорить?

*Некоторые ответы детей:*у воробья грустные глаза, скворец злой, сердитый , он крепко держится лапками, одному воробью все равно – он сидит и смотрит.

* д) Как бы вы назвали эту картину?

*Некоторые ответы детей:* битва, мой скворечник, уходите, плохое утро

* Как вы думаете кто останется жить в скворечнике?

*Некоторые ответы детей:* Воробьи, они раньше заняли домик. Скворцы, они каждый год выводят здесь птенчиков. Скворец победит – у него большой острый клюв.

*Обобщение педагога:*

Итак, мы увидели скворца, который защищает свой скворечник от воробьев. Они заселились в домик. Скворечник построили люди для скворца. Он каждый год возвращается на родину. Скворец приводит в порядок скворечник и выводит потомство.

.

*Ожидаемый результат:*

дети эмоционально переживают увиденное на картинах художников и выражают свои переживания в форме связной речи, высказывают и аргументируют свое мнение об увиденном; доброжелательно взаимодействуют друг с другом, учатся слушать другого, не перебивать.

*Полученный результат:* дети были активны и заинтересованы в рассматривании и обсуждении картин, высказывали индивидуальные собственные идеи. К концу занятия дети старались слушать друг друга.

Дети отвечали распространенными и сложными предложениями, старались использовать имена прилагательные.

Дети положительно эмоционально откликались на красоту птичек и птичьи заботы.

**Второе занятие по этой теме. Просмотр визуального ряда**

**Мария Мурашова**

**ОлесяЕрмолаева «Первый снег»**

**Олеся Ермолаева**

**«Воробьишка» «Любопытный гость»**

****

**Вавейкина Светлана «Водные процедуры»**

** Нонна Ожерельева «Скворец»**Х



**Храпкова «Скворцы»**

Дети раскрашивают шаблоны скворца и воробья.

**Занятие 3**

Цель: развитие у детей способности решать конфликтные ситуации путем переговоро в процессе театрализации.

Задачи

1. Воспитывать у дошкольников способность решать конфликтные ситуации путем переговоров.
2. Учить высказывать свое мнение и аргументировать его.
3. Развивать связную речь, обогащать активный и пассивный словарь.

Ход занятия.

Предлагаем детям завязку сюжета: скворцы вернулись весной на Родину, а их скворечник заняли воробьи( вспоминаем картину Старооскольского «Пошел отсюда») Дети предлагают свое продолжение сюжета.

Выходят 2 « воробья» и 2 «скворца». Между ними происходит диалог.

Первая четверка детей долго не могла договориться между собой о том, кто останется в домике. Каждая пара утверждала, что этот домик их.

*Примерный* *диалог детей*

- Это наш домик – скворцы

- Это наш домик - воробьи

- Кто первый занял, того и домик. – утверждали воробьи.

- А нам все равно, мы вас выгоним, - скворцы.

- Мы тут будем жить. Улетайте и стройте свое гнездо - скворцы

- Мы не можем еще раз построить – воробьи

Ситуация зашла в тупик.

*Педагог спрашивает детей*: Кто построил скворечник? Для кого? Где могут жить скворцы? А где воробьи? Кому легче построить гнездо?

Некоторые ответы детей: Человек построил скворечник для скворцов. Они прилетают каждый год. Скворцы могут жить в дуплах, в нишах в зданиях. Гнезда строит самка, самец поставляет строительный материал.

Воробьи стоят гнезда на земле, в поле, под крышей могут и в скворечнике. Воробьям легче строить. Они везде могут устроиться. Они не летели долго из теплых краев.

*Педагог*: «Кто же уступит домик?»

- Устроили гнездышко такое хорошее - воробьи

-Мы тоже построим нормальное – скворцы.

-У нас уже яйца. Как мы перенесем их? – воробьи

- Ну раз яйца, тогда оставайтесь - скворцы

Эта четверка детей пришла к выводу, что скворцы уступят воробьям. Воробьи уже сделали гнездышко и отложили яйца.

Следующая четверка детей . *Примерный диалог детей:*

- Мы здесь каждый год выводим птенцов – скворцы.

- Нам тоже здесь хорошо- воробьи

- Мы далеко летели, устали. Нам не найти близко место для гнезда. Уступите нам, пожалуйста - скворцы

- Хорошо. Живите. Мы построим другое гнездо - воробьи.





*Обобщение педагога:*

Итак, мы с вами «превратились» в птичек скворцов и воробьев. Увидели, что их жизнь весной наполнена заботами и трудами. Птички, так же как и люди, должны уметь договариваться друг с другом, и решать споры не драками, а мирными переговорами.

*Ожидаемый результат:*

Дети эмоционально включаются в предлагаемую ситуацию и выражают свои переживания в форме связной речи, высказывают и аргументируют свое мнение об увиденном; доброжелательно взаимодействуют друг с другом, учатся слушать другого, не перебивать. Дети учатся разрешать споры путем диалога, уступая друг другу.

*Полученный результат:* дети были активны и заинтересованы в решении проблемной ситуации; высказывали индивидуальные собственные идеи. К концу занятия дети старались слушать друг друга. Конфликтная ситуация разрешилась в процессе диалога.