Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 101
компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга
192281, СПб, ул. Купчинская, д.17, корп.3, литер А; телефон/факс: (812) 366-51-85;

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
ГБДОУ № 101 Фрунзенского района
Санкт-Петербурга
Протокол № 8 от 17.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий ГБДОУ № 101
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
_____ /Афанасьева Д.Л./
Приказ № 34/11-а от 17.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности
в подготовительной группе №2 для обучающихся
с нарушением опорно-двигательного аппарата (далее-НОДА)
на 2023-2024 учебный год

Разработали воспитатели
высшей квалификационной категории:
Агишева З.Ф.
Непряхина И.Ф.

Санкт-Петербург
2023 г.

Афанасьева Далила Леонидовна

Подписано цифровой подписью:
Афанасьева Далила Леонидовна
Дата: 2023.09.04 08:46:32 +03'00'

Оглавление

	Стр.
ВВЕДЕНИЕ	4
1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.Обязательная часть	6
1.1.1.Пояснительная записка	6
1.1.2.Цель реализации Программы	11
1.1.3.Задачи Программы	11
1.1.4.Принципы Программы	12
1.1.5.Специфические принципы и подходы к формированию Программы (АОП ДО) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА)	12
1.1.6.Планируемые результаты освоения Программы	13
1.1.7.Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА)	13
1.1.8.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	16
1.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений	18
1.2.1.Характеристика особенностей развития и особые образовательные потребности обучающихся с НОДА	18
1.2.2.Организация мониторинга динамики индивидуального развития детей с НОДА	22
1.2.3. Система оценивания качества реализации АОП ДО	26
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1 Обязательная часть	27
2.1.1. Общие положения (пояснительная записка)	27
2.1.2.Описание образовательной деятельности обучающихся с НОДА в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	28
2.1.2.1.1.Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"	29

2.1.2.1.2. Образовательная область "Познавательное развитие"	33
2.1.2.1.3.Образовательная область "Речевое развитие"	48
2.1.2.1.4. Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"	56
2.1.2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	82
2.1.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми	98
2.1.4. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся с НОДА	99
2.1.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с НОДА	102
2.1.6 Рабочая программа воспитания (целевой, содержательный, организационный разделы)	121
2.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений	140
2.2.1.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации адаптированной образовательной программы ДОО	141
2.2.2.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	142
2.2.3. Формы организации работы ДОО с родителями (законными представителями) обучающихся с НОДА	146
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1 Обязательная часть	148
3.1.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с НОДА с учетом необходимости реализации комплексного междисциплинарного подхода при коррекции нарушений развития у обучающихся с двигательной патологией	148
3.1.2.Организация развивающей предметно-пространственной среды	149
3.1.4.Календарный план воспитательной работы	151
3.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений	159
3.2.1. Особенности организации среды развития, материально-технических и кадровых условий ДОО для реализации Программы обучающихся с НОДА	159
3.2.2.Организация режима дня, режима занятий обучающихся с НОДА	162
3.2.3.Учебно-методическое обеспечение реализации Программы	170
Приложение № 1 Календарный учебный график	181

ВВЕДЕНИЕ

Рабочая образовательная программа дошкольного образования (далее –Программа) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее – НОДА)Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №101 компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее-ФГОС ДО, Стандарт), на основе«Федеральной адаптированной образовательной программыдошкольногообразования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденной приказом МП РФ от 24.11.2022г. № 1022.Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее - Федеральная программа) разработана в соответствии с Порядкомразработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809).

«Федеральная адаптированная образовательная программадошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» обеспечивает создание единого образовательного пространства для всей Российской Федерации в сфере дошкольного образования, является базовой основой для разработки адаптированной образовательной программы дошкольного учреждения для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА)..

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 2 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее-Федеральный закон «Об образовании в РФ») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием. Программа является нормативно-управленческим документом ГБДОУ и согласно Закону «Об образовании в Российской Федерации» определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры) и организацию коррекционно-образовательной деятельности; обеспечивает построение целостного педагогического процесса с квалифицированной коррекцией нарушений, направленного на полное всестороннее развитие ребенка-физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое-во взаимосвязи.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе. Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства, как отправной точки включения и дальнейшего овладения ребенком разными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценности, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только *содержания* дошкольного образования, но и способов взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Необходимость в таком обновлении вызвана целым рядом объективных факторов развития современного общества и экономики и связанных с этим новых требований к образованию, изменениями условий жизни и взросления детей, обобщаемых в понятии «новая социокультурная ситуация развития детства», а также новыми данными многочисленных исследований в области нейронауки, психологии развития, исследований семьи и детства и др.

Федеральная адаптированная образовательная программа (далее-Федеральная программа) позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания.

Федеральная программа определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее - ДОО), и планируемые результаты освоения образовательной программы. Федеральная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартомдошкольного образования (далее - ФГОС ДО).Федеральная программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят Федеральная рабочая программа воспитания, примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, федеральный календарный план воспитательной работы и иные компоненты.

Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

«Федеральная адаптированная образовательная программа» является обязательным документом, в соответствии с которым организации, осуществляющие образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, самостоятельно разрабатывают и

утверждают адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - АОП ДО) для обучающихся раннего и дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (нарушениями опорно-двигательного аппарата – НОДА)с учетом особенностей развития и особых образовательные потребностей обучающихся с НОДА.

1. Целевой раздел

1.1.Обязательная часть*

*(соответствует содержанию целевого раздела (п.10, п.10.3.4.; п.10.4.4; п.10.5)«Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утв. приказом МП РФ от 24.11.2022г. № 1022).

1.1.1.Пояснительная записка

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №101компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербургаосуществляет образовательную деятельность в соответствии с Уставом.В учреждении в группах компенсирующей направленности для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее – НОДА) реализуетсяадаптированная образовательная программа для обучающихся с НОДА (далее – Программа), разработанная и утвержденная в дошкольной организации на основании «Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденной приказом МП РФ от 24.11.2022г. № 1022.

Программа дошкольного учреждения представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой педагогический коллектив ГБДОУ № 101 организует и осуществляет образовательную деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (НОДА), работу по воспитанию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей, обеспечивает необходимую квалифицированную коррекцию особенностей развития детей с НОДА. Структура Программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС ДО) включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п.2.11.ФГОС ДО).

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-

коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся с НОДА в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.

2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).

3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).

4.Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

восприятие художественной литературы и фольклора;

самообслуживание и элементарный бытовой труд,

конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения),

двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ (НОДА) в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности для детей с НОДА.

2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.

3. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся раннего и дошкольного возраста с НОДА.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся с НОДА в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Организационный раздел Программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка той или иной нозологической группы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации.

Содержание и планируемые результаты Программы соответствуют содержанию и планируемым результатам «Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» для обучающихся с НОДА.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

В Программе используются следующие **понятия:**

образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

воспитание– деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

обучение – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни;

образовательная деятельность– деятельность по реализации образовательных программ;

обучающийся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)- физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий(ФЗ-273 «Об образовании в РФ»);

ребёнок-инвалид - инвалид – это лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящими к ограничению жизнедеятельности и вызывающие необходимость его социальной защиты. Категория **«ребенок-инвалид»** устанавливается гражданину в возрасте до 18 лет в зависимости от степени ограничений жизнедеятельности (ОЖД), обусловленного стойким расстройством функций организма, возникшего в результате заболеваний, последствий травм или дефектов, на срок 1 год, 2 года либо до достижения гражданином возраста 18 лет (ФЗ- №181 «О социальной защите инвалидов в РФ»)4

качество образования - комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия ФГОС ДО, и (или) потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется

образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы» (пункт 29, ст.2.ФЗ-273 «Об образовании в РФ»).

В тексте Программы используются следующие общепринятые сокращения:
ФГОС ДО – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
Дети ОВЗ – дети с ограниченными возможностями здоровья;
НОДА – нарушения опорно-двигательного аппарата;
ДЦП – детский церебральный паралич;
ГБДОУ – государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение;
ДОО – дошкольная образовательная организация;
АОП ДО – адаптированная образовательная программа дошкольного образования - образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц (далее – Программа);
РОП ДО – рабочая образовательная программа дошкольного образования;
ППК – психолого-педагогический консилиум;
ППРОС - предметно-пространственная развивающая образовательная среда.

Рабочая образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ № 101 разработана в соответствии с действующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);
-приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;
-приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

-приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1022 «Об утверждении Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

-приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

-приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;

- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

-распоряжениемМинпросвещения России от 09.09.2019 N Р-93 "Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации";

-постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

-постановлением Главного государственного санитарного врача РоссийскойФедерацииот 28 января 2021 г. № 2. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее-НОДА).

Программа содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, а также качества реализации Программы. Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий для осуществления образовательного процесса.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей раннего и дошкольного возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья–с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА).В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей, особенности развития и их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

1.1.2.Цель реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ (НОДА), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

1.1.3. Задачи Программы

- Реализация содержания АОП ДО (Программы);
- Коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ (НОДА);
- Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ (НОДА), в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ (НОДА) в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- Создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с НОДА как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Формирование общей культуры личности обучающихся с НОДА, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с НОДА;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации, охраны и укрепления здоровья обучающихся с НОДА;
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.4.Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.

4.Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся с НОДА.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательной организацией содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными и особенностями развития обучающихся НОДА.

1.1.5.Специфические принципы и подходы к РОП ДО для обучающихся с НОДА

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с НОДА: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, профильные медицинские центры, неврологические и ортопедические клиники).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с НОДА: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии с ФГОС ДОПрограмма предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи:

познавательное развитие обучающихся с НОДА тесно связано с двигательным, речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой образовательной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с НОДА раннего и дошкольного возраста.

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: ФГОС ДО и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация разрабатывает свою адаптированную образовательную программу для обучающихся с НОДА.. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей) обучающихся с НОДА.

1.1.6.Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДОспецифика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ (НОДА) к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ (НОДА). Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.1.7.Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с НОДА

В связи с разнообразием причин, вызывающих нарушения развития, особенностями течения заболеваний, разной динамикой развития обучающихся разных групп обучающихся с НОДА, ряд показателей развития этих обучающихся на разных возрастных этапах может отличаться от возрастных нормативов.

В первую очередь, это касается двигательного развития. У большинства обучающихся отмечается задержка и нарушения в формировании двигательных навыков, часть обучающихся с неврологической патологией или тяжелыми ортопедическими заболеваниями не переходят к самостоятельной ходьбе в дошкольном возрасте. Может отмечаться задержка речевого и психического развития. У обучающихся с сочетанием двигательной патологии с сенсорными и (или) интеллектуальными нарушениями целевые ориентиры каждого

возрастного этапа должны определяться индивидуально, с учетом сложной структуры нарушения.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с НОДА планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы к семи - восьми годам ребенок:

1) обладает сформированной мотивацией к обучению по образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования обучению;

2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с мотивным значением, многозначные;

4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

5) умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи педагогического работника);

6) правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;

7) составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

8) осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;

9) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

10) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

11) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

12) владеет доступными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;

13) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

14) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

15) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

16) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

17) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

18) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

19) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

20) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

21) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

22) определяет времена года, части суток;

23) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

24) пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

25) выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

26) отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы "из личного опыта";

27) владеет языковыми операции, обеспечивающими овладение грамотой;

28) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

29) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

30) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

31) сопереживает персонажам художественных произведений;

32) выполняет доступные движения и упражнения по словесной инструкции педагогических работников;

33) знает и подчиняется правилам игр, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Темпы двигательного развития могут существенно варьировать в зависимости от тяжести двигательных нарушений и динамических изменений в ходе лечения. Речевое и познавательное развитие обучающихся с НОДА тесно связаны с их двигательным развитием. У обучающихся с тяжелой двигательной патологией может задерживаться темп познавательного и речевого развития.

1.1.8.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой дошкольной образовательной организацией (далее-Организацией) по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ (НОДА), направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ (НОДА) планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;

не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с НОДА с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с ОВЗ (НОДА);

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с НОДА.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со ФГОС дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с НОДА;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с НОДА в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с НОДА;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

-разнообразия вариантов развития обучающихся с НОДА в дошкольном детстве;

-разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ (НОДА) на уровне Организации направлена на обеспечение участия всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС дошкольного образования.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

-диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ (НОДА) по Программе;

-внутренняя оценка, самооценка Организации;

-внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне дошкольной образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования;

-реализации требований ФГОС ДОк структуре, условиям и целевым ориентирам адаптированной образовательной программы дошкольной организации;

-обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ (НОДА);

- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ (НОДА).

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ (НОДА), его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- направлена на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с НОДА, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

1.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1.Характеристика особенностей развития и особые образовательные потребности обучающихся с НОДА

В Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №101 компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга принимаются дети с группами здоровья I- V в возрасте 2-7 лет.

Особенности развития детей с НОДА

Нарушения опорно-двигательного аппарата (НОДА) – это широкий спектр особенностей развития и ограничений в здоровье детей. Ведущим в клинической картине являетсядвигательный дефект (задержка формирования, недоразвитие, нарушение или утратадвигательных функций). Внешне они могут проявляться по-разному: деформация рук и/или ног, мышечная слабость , искривление конечностей , отставание в росте конечностей и многое другое. Такие ограничения появляются вследствие разнообразных причин. Это могут быть

заболевания (детский церебральный паралич, генетические заболевания, поражения головного и/или спинного мозга от разных причин на ранних стадиях внутриутробного развития, родов и др.), травмы, врожденные деформации опорно-двигательного аппарата.

К категории детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА) относятся:

I. Дети с заболеваниями нервной системы, а именно:

- с детскими церебральными параличами;
- с последствиями полиомиелита;
- с прогрессирующими нервно-мышечными заболеваниями (миопатия, рассеянный склероз и др.).

II. Дети с врожденными патологиями опорно-двигательного аппарата:

- врожденный вывих бедра;
- кривошея;
- косолапость и другие деформации стоп;
- аномалии развития позвоночника (сколиоз);
- недоразвитие и дефекты конечностей;
- аномалии развития пальцев кисти.

III. Дети с приобретенными недоразвитиями или деформациями опорно-двигательного аппарата:

- травматические повреждения спинного мозга, головного мозга и конечностей;
- полиартрит; заболевания скелета (туберкулез, опухоли костей, остеомиелит);
- системные заболевания скелета (хондродистрофия, рахит).

К нарушениям порно-двигательного аппарата также относят: нарушение мышечного тонуса; ограничение или невозможность произвольных движений (парезы, параличи); наличие насильственных движений (гиперкинезы, тремор); нарушение равновесия и координации движений; нарушение ощущения движения (кинестезия); недостаточное развитие цепных установочных выпрямительных рефлексов (стато-кинетических); синкенезии (непроизвольные содружественные рефлексы).

Основное ограничение развития детей с НОДА – это ограничение в движении.Ограничения движений бывают различной степени: от легких – например, едва заметного прихрамывания – до тяжелых, ведущих к лежачему образу жизни.

Дети с легкойортопедической двигательной патологией не испытывают трудностей в коллективездоровых сверстников, успешно осваивают адаптированную образовательную программу дошкольногообразования.

Дети с двигательными нарушениями неврологического характера частоиспытывают трудности в адаптации к условиям дошкольных образовательных групп, так как нарушениядвиженияунихчасто сочетаютсяснедостаткамиречевогоипознавательного развития.

Часть детей с НОДА составляют дети с церебральными параличами. Термин детский церебральный паралич (далее – ДЦП) объединяет ряд синдромов, которые возникают в связи с повреждением мозга. К основному симптому ДЦП – двигательным нарушениям – в большей части случаев присоединяются нарушения психического развития, речи, слуха, зрения. У некоторых детей наблюдается судорожный синдром.

Некоторые особенности психического развития детей с ДЦП (НОДА)

Дефицитарность моторной сферы обусловливает явления двигательной, сенсорной, когнитивной, социальной депривации и нарушения эмоционально-волевой сферы.

1.**Речевые расстройства** характеризуются лексическими, грамматическими и фонетико-фонематическими нарушениями:

– нарушена функция артикуляционного аппарата и прежде всего произношение звуков: звуки опускаются либо произносятся искаженно, либо заменяются близкими по артикуляции, что приводит к невнятности речи;

– словарь увеличивается медленно, не соответствует возрасту, очень сложно формируются абстрактные понятия, пространственно-временные отношения, построение предложений;

– недостаточно развивается грамматический строй речи, чтов свою очередь приводит к трудностям понимания словесной инструкции и ограничению общения со сверстниками и взрослыми;

– нарушения речи нередко сочетаются с расстройствами дыхания и голосообразования: у детей с церебральными параличами преобладает учащенное, аритмичное, поверхностное дыхание; часто нарушена координация между дыханием, фонацией и артикуляцией, что приводит к нарушению плавности и размеренности речи.

2.**Психические нарушения** при ДЦП обусловлены ограничением двигательной активности, социальных контактов, атаке условиями воспитания, которые проявляются в виде задержки психического развития.Имеются нарушения зрения, слуха, вегетативно-сосудистые расстройства, судорожные проявления и пр.

3. **Нарушения познавательной деятельности** при ДЦП проявляются в отсутствии интереса к занятиям, плохой сосредоточенности, медлительности, низкой умственной работоспособности и концентрации внимания, снижении памяти, мышления.

4. **В эмоционально-волевой сфере** наблюдается часто повышенная эмоциональная возбудимость, истощаемость нервной системы. В дошкольном возрасте дети отличаются чрезмерной впечатлительностью, склонностью к страхам, двигательной расторможённостью, повышенной эмоциональной возбудимостью.

Психические и речевые расстройства, равно как и двигательные, варьируют в широком диапазоне, и может наблюдаться целая гамма различных сочетаний: например, при грубых двигательных нарушениях психические и речевые расстройства могут отсутствовать или быть минимальными и наоборот, при легких двигательных нарушениях могут наблюдаться грубые психические и речевые расстройства.

Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА

Педагогу важно знать и учитывать, что все дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата нуждаются в особых условиях жизни и обучения. Воздействие на ребенка с НОДА должно способствовать достижению следующих целей:

1)Ребенок должен чувствовать себя комфортно. Необходимо учитывать состояние ребенка в конкретный момент времени. Важно помнить, что важнейшая задача - создать базис, на основе которого ребенок сможет меняться, чувствовать себя лучше и будет готов проявлять самостоятельную активность.

2)Границы возможностей ребенка должны расширяться. Важно стимулировать все способности ребёнка и добиваться его максимально возможной самостоятельной активности, даже если она недостаточна.

Задача педагогов состоит в разработке оптимального индивидуального плана развития ребенка, который следует обсудить с родителями .
Во внимание принимаются все условия жизни и развития ребенка. Темперамент и интеллектуальные способности значат не меньше, чем физические особенности. Необходимо обращать внимание на состояние эмоционально-волевой сферы ребенка и учитывать его во время занятий (детям с церебральным параличом свойственна повышенная тревожность, ранимость, обидчивость; например, гиперкинезы и спастика могут усиливаться от громкого голоса, резкого звука и даже при затруднении в выполнении задания).
На занятиях необходимо соблюдение двигательного режима, обязательный перерыв на физкультминутку. В каждое занятие желательно включать упражнение на пространственную и временную ориентацию .
Для детей, имеющих тяжелые нарушения моторики рук (практически всегда они связаны с тяжелым нарушением речи), необходим индивидуальный подбор заданий .
На занятии требуется особый речевой режим: четкая, разборчивая речь без резкого повышения голоса, необходимое число повторений, подчеркнутое артикулирование.
Так как темп деятельности у детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата замедленный, следует увеличить время, отведённое на выполнение заданий.
Ребёнку с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата при необходимости оказывается сопровождающая помощь учителя-дефектолога, педагога- психолога и учителя- логопеда.
Необходимо создать специальную коррекционную предметно-развивающую среду в соответствии с ведущими линиями развития ребенка.
Дифференцированный и индивидуальный подход, а также создание благоприятных условий обучения, учитывающих индивидуальные типологические и специфические особенности детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата, поможет ребёнку лучше усваивать адаптированную образовательную программу дошкольного образования.

1.2.2.Система мониторинга динамики индивидуального развития детей с НОДА, динамики их образовательных достижений

Система мониторинга динамики развития детей с НОДА, динамики их образовательных достижений включает в себя психологическую и педагогическую диагностику и создание детского портфолио достижений ребенка.

Педагогическая и психологическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Цели педагогической и психологической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО.

Периодичность проведения педагогической и психологической диагностики определяется дошкольной организацией. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая и психологическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогами на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Диагностический инструментарий воспитателей ГБДОУ в системе мониторинга развития детей с НОДА

Подготовительная группа

Раздел программы	Название диагностических методик	Сроки	Дополнительно
Игровая деятельность	• «Уровни развития сюжетно-ролевой игры» (по Д.Б.Эльконину) • «Уровень развития игровой деятельности детей» (по И.О. Ивакиной) • «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях» (Москва,	Сентябрь, апрель	«Диагностика педагогического процесса в ДОУ» Т.М. Бондаренко (Воронеж,

	«Владос», 2003г.)Печора К.Л., Пантюхина Г .В. • «Педагогическая диагностика достижений (с компьютерной программой «Ёлочка») под.ред. Баряевой Л.Б., Лебедевой И.Н., СПб, 2017г		2010г.) «Педагогическая диагностика как инструмент познания и понимания ребёнка дошкольного возраста» СПб 2008г.
Физическое развитие	• «Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста» Ноткина Н.А. – СПб, 1995г. • «Семья и детский сад: на пути к здоровью» Алексеев С.В., Каменская Т.В., Шиленок Т.А. • Постановление Правительства РФ от 29 декабря 2001г. № 916 «Об общероссийской системе мониторинга состояния физического здоровья населения, физического развития детей, подростков и молодежи» • «Диагностика готовности ребенка к школе» 5-7 лет Н.Е.Веракса (Москва, «Мозаика-Синтез» 2007г.) • «Педагогическая диагностика достижений (с компьютерной программой «Ёлочка») под.ред. Баряевой Л.Б., Лебедевой И.Н., СПб, 2017г	Сентябрь, апрель	
Социально - коммуникативное развитие	• «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях» (Москва, «Владос», 2003г.) Печора К.Л., Пантюхина Г.В • «Диагностика готовности ребенка к школе» 5-7 лет Н.Е.Веракса (Москва, «Мозаика-Синтез» 2007г.) • «Педагогическая диагностика достижений (с компьютерной программой «Ёлочка») под.ред. Баряевой Л.Б., Лебедевой И.Н., СПб, 2017г	Сентябрь, апрель	«Педагогическая диагностика как инструмент познания и понимания ребёнка дошкольного возраста» СПб 2008г.
Познавательное развитие	• «Диагностика развития ребенка 5-7 года» М.Г.Борисенко, Н.А. Лукина (СПБ, «Паритет», 2007г.) • «Диагностика готовности ребенка к школе» 5-7 лет Н.Е.Веракса (Москва, «Мозаика-Синтез» 2007г.) • «Педагогическая диагностика достижений (с компьютерной программой «Ёлочка») под.ред. Баряевой Л.Б., Лебедевой И.Н., СПб, 2017г	Сентябрь, апрель	«Диагностика педагогического процесса в ДОУ» Т.М. Бондаренко (Воронеж, 2010г.) «Педагогическая диагностика как

			инструмент познания и понимания ребёнка дошкольного возраста» СПб 2008г.
Речевое развитие	• «Диагностика развития ребенка 5-7 года» М.Г.Борисенко, Н.А. Лукина (СПБ, «Паритет», 2007г.) • «Диагностика готовности ребенка к школе» 5-7 лет Н.Е.Веракса (Москва, «Мозаика-Синтез» 2007г.) • «Педагогическая диагностика достижений (с компьютерной программой «Ёлочка») под.ред. Баряевой Л.Б., Лебедевой И.Н., СПб, 2017г	Сентябрь, апрель	«Диагностика педагогического процесса в ДОУ» Т.М. Бондаренко (Воронеж, 2010г.) «Педагогическая диагностика как инструмент познания и понимания ребёнка дошкольного возраста» СПб2008
Художественно-эстетическое развитие	• «Критерии оценки достижений детей вИЗО и критерии оценки знаний детей об изобразительном искусстве» (по Т.С. Комаровой и Т.Н. Дороновой) • «Диагностика готовности ребенка к школе» 5-7 лет Н.Е.Веракса (Москва, «Мозаика-Синтез» 2007г.) • «Педагогическая диагностика достижений (с компьютерной программой «Ёлочка») под.ред. Баряевой Л.Б., Лебедевой И.Н., СПб, 2017г	Сентябрь, апрель	«Диагностика педагогического процесса в ДОУ» Т.М. Бондаренко (Воронеж, 2010г.) «Педагогическая диагностика как инструмент познания и понимания ребёнка дошкольного возраста» СПб 2008г.

Система мониторинга развития детей в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической и психологической диагностикиПри реализации РОП ДО проводится оценка индивидуального развития детей с НОДА. Оценка проводится педагогическими работниками в рамках педагогической и психологической диагностики (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и дальнейшего планирования образовательной работы), обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии

с реализуемой адаптированной образовательной программой дошкольного образования.В соответствии с ФГОС ДО результаты педагогической (и психологической) диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих задач:

- Индивидуализация образования (в том числе индивидуальная поддержка развития ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- Оптимизации работы с группой детей.

Объект психолого-педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы диагностики	Периодичность проведения диагностики	Длительность проведения диагностики	Сроки проведения диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»;	Наблюдение Анализ продуктов детской деятельности Анкетирование родителей	2 раза в год	3 недели 2 недели	Сентябрь Апрель *

* сроки диагностики обусловлены проведением ППК ГБДОУ

<u>Форма и процедура мониторинга</u>

Воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, учитель-логопед на заседании ПМП консилиума представляют доказательные данные о ребенке, полученные с использованием малоформализованных методик, преимущественно в процессе наблюдений на занятиях и в самостоятельной деятельности.

Инструктор по физической культуре представляет количественные и качественные данные по освоению основных движений и физических качеств, работоспособности.

Музыкальный руководитель - по освоению музыкально-ритмических движений, певческих навыков, навыков слушания музыки и проявлению отзывчивости на музыку.

Педагог-психологосуществляет психологическую диагностику, представляет данные о ребенке, полученные им в процессе индивидуального взаимодействия с ребенком с использованием диагностических методик (наблюдения, игры, игровые задания, беседы), отвечающих требованиям, как развивающий характер взаимодействия педагога с ребенком, прогностичность результатов психологического обследования, близость диагностических заданий к педагогическому процессу.

Учитель-логопед представляет данные о состоянии неречевых процессов, понимания названий грамматических категорий, состояния активной речи, звукопроизношения и возможности воспроизведения слов разной слоговой структуры и звуко-наполняемости, фонематического восприятия.

Учитель-дефектолог определяет степень освоения ребенком образовательной программы и уровень познавательного развития.

В начале учебного годапо результатам мониторинга определяется зона образовательных потребностей каждого воспитанника: высокому уровню соответствует зона повышенных образовательных потребностей, среднему уровню - зона базовых образовательных потребностей, низкому и низшему - зона риска. Соответственно осуществляется планирование образовательного процесса педагогами и специалистами на основе интегрирования образовательных областей с учетом его индивидуализации. В процессе обсуждения представленных данных команда специалистов делает вывод о соответствии совокупности мониторинговых индикаторов одному из уровней достижения планируемых результатов (показателей) формирования того или иного интегративного качества**:** высокому, достаточному, среднему, низкому. Оформляются карты развития ребенка с НОДА в соответствии с требованиями «Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации».

На основании полученных результатов диагностики выстраивается индивидуальный маршрут развития ребенка с НОДА.

В конце учебного годаделаются выводы о степени удовлетворения образовательных потребностей детей и о достижении положительной динамики индивидуального развития детей по освоению адаптированной образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ.По итогам диагностики проводятся заседания ППК, педагогические советы.

Итоговаяоценкапроводится при выпуске ребенка из детского сада в школу и включает описание интегративных качеств выпускника ДОУ. Проводится ежегодно в подготовительной к школе группе.

1.2.3. Система внутреннего и внешнего мониторинга развивающего оценивания качеств реализации РОП ДО

Процедуры		**Периоды проведения мониторинговых процедур**								
		IX	**X**	**XI**	**XII**	**I**	**II**	**III**	**IV**	**V**
Внутренняя оценка качества реализации РОП ДО										
Педагогическая и психологическая диагностика индивидуального развития детей с НОДА (динамики эффективности реализуемой АОП ДО)		+								+
Оценка качества коррекционно-развивающей работы	*Входная диагностика **Контрольная диагностика	+							+	

Оценка сформированности учебной готовности будущих выпускников		+						+	
Самообследование ГБДОУ								01.03.-20.04.	
Внешняя оценка качества реализации РОП ДО									
Анкетирование удовлетворённости родителей качеством образовательной деятельности ГБДОУ	+							+	
Анализ форума сайта ГБДОУ (информация для анализа)	ежеквартально								
Независимая оценка качества образования (1 раз в 3 года)	Проводится в установленном порядке в соответствии с Федеральным законом РФ «Об образовании в РФ» (№ 273 –ФЗ от 29.12.12)								

2. Содержательный раздел

2.1.Обязательная часть*

*(соответствует содержанию содержательного раздела «Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утв. Приказом МП РФ от 24.11.2022г. № 1022) (п.11,п.33,п.38,п.39.4, п.44,п.49,п.49.1.5,,п.49.1.6).

2.1.1. Пояснительная записка (общие положения)

В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модуля образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с НОДА в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.При разработке Программы дошкольного образования используются образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей

предметно пространственной среды для детей с НОДА;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с НОДА, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с НОДА.

Способы реализации образовательной деятельности определяются педагогическим коллективом Организации с учетом особенностей развития обучающихся с НОДА.При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ (НОДА). Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, Программа учитывает неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с НОДА, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

2.1.2.Описание образовательной деятельности обучающихся с НОДА в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с НОДА, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся с НОДА, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а

также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов ФГОС ДО.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития обучающихся и задачи развития для каждого возрастного периода, а также особенности речевого развития обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата.

2.1.2.2.Дошкольный возраст

2.1.2.2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области **социально-коммуникативного развития** ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются:

-развитие положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

-развитие коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;

-развитие игровой деятельности;

-развитие компетентности в виртуальном поиске.

1. В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям: педагогические работники способствуют развитию у ребенка положительного самоощущения, чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод. У обучающихся формируются представления о педагогических работников и детях, об особенностях их внешнего вида, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и поступках людей, о семье и родственных отношениях.

Особое внимание обращается на развитие положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и педагогическим работником, вне зависимости от их социального происхождения, внешнего вида, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

2. В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности.

Педагогические работники расширяют представления обучающихся с НОДА о микросоциальном окружении, опираясь на имеющийся у них первый положительный социальный опыт в общении и социальных контактах, приобретенный в семье, в повседневной жизни.

Педагогические работники предоставляют детям с НОДА возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности

свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Педагогические работники во всех формах взаимодействия с детьми формируют у них представления о себе и окружающем мире, активизируя речевую деятельность обучающихся с НОДА, накопление ими словарного запаса, связанного с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом.

Педагогические работники способствуют развитию у обучающихся социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях обучающиеся учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

3. В сфере развития игровой деятельности.

Педагогические работники создают условия для свободной игры обучающихся, организуют и поощряют участие обучающихся с НОДА в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У обучающихся развивают стремление играть вместе с педагогическим работником и другими детьми на основе личных симпатий. Обучающихся знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение, соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Педагогические работники обучают обучающихся с НОДА использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание обучающихся самостоятельно играть в знакомые игры. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе педагогического работника, других обучающихся или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с НОДА строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми **старшего** дошкольного возраста

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с НОДА навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые

образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации двигательной, познавательной и речевой деятельности.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

игра;

представления о мире людей и рукотворных материалах;

безопасное поведение в быту, социуме, природе;

труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой коррекционно-развивающей работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с НОДА предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды, отвечающей двигательным особенностям обучающихся, и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя косвенное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии.

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с НОДА, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны.У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условиях для формирования экологических представлений обучающихся, знакомя их с функциями

человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). С детьми организуются праздники.

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях, количество которых для обучающихся с НОДА значительно больше, чем для других обучающихся, не имеющих моторных нарушений.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все специалисты, работающие с детьми с НОДА.

Формы организации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Формы организации образовательного процесса			
ООД	**ОД в ходе режимных моментов**	**Самостоятельная деятельность воспитанников**	**Взаимодействие с семьями воспитанников**
▪ Беседы. ▪ Викторины. ▪ Дидактические игры. ▪ Досуги, праздники, обучающие игры. ▪ Досуговые игры. ▪ Игры-драматизации. ▪ Занятия, экскурсии, наблюдения. Чтение художественной литературы. ▪ Использование потешек, народных шуток, прибауток. ▪ Народные игры. ▪ Настольный театр. ▪ Поручения. ▪ Дидактические игры. ▪ Упражнения.	▪ Беседы. ▪ Дежурства. ▪ Игра (дидактическая, с/ролевая, игры-экспериментирования). ▪ Игровая деятельность во время прогулки. ▪ Индивидуальная работа во время утреннего приема. ▪ Индивидуальные трудовые поручения, участие в совместной со взрослым уборке игровых уголков. ▪ Культурно-гигиенические процедуры ▪ Наблюдения ▪ Поручения ▪ Разрешение проблемных ситуаций. ▪ Рассматривание иллюстраций. ▪ Самообслуживание	▪ Дежурства ▪ Игра (дидактическая, с/ролевая, Игры-экспериментирования-Наблюдения ▪ Изобразительная деятельность; Конструирование; ▪ Продуктивная деятельность, Настольно-печатные игры ▪ Просмотр видеофильмов, диафильмов. ▪ Рассматривание иллюстраций ▪ Ручной труд ▪ Самообслуживание ▪ Сюжетные и дидактические	▪ Беседа. ▪ Выставки совместного творчества. ▪ Конкурсы. ▪ Праздники. ▪ Работа над портфолио, ▪ Развлечения. ▪ Рассказы, чтение. ▪ Совместные проекты. ▪ Совместный труд воспитанников и взрослых. ▪ Творческие задания. ▪ Труд в природе. ▪ Встречи с интересными людьми. ▪ Совместные экскурсии.

▪ Проектная деятельность. ▪ Просмотр видеофильмов, диафильмов. ▪ Целевые прогулки ▪ Развлечения. ▪ Разыгрывание игровых ситуаций. ▪ Рассматривание иллюстраций. ▪ Ручной труд. ▪ Труд в природе. ▪ Творческие задания. ▪ Тренинги. ▪ Просмотр видеофильмов. ▪ Чтение и рассматривание книг.познавательного характера на тематику образовательной области ▪ Экскурсии.	▪ Сюжетно-ролевые игры на прогулке, вечером, ▪ Тематическое развлечение. ▪ Труд в природе ▪ Упражнения, тренинги. ▪ Хозяйственно-бытовой труд ▪ Чтение художественной литературы ▪ экспериментирование в природе	игры, ▪ Творческие задания ▪ Труд в природе (на участке ДОУ) ▪ Хозяйственно-бытовой труд ▪ Чтение художественной литературы.	

2.1.2.2.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

В **области познавательного развития** ребенка основными задачами образовательной деятельности являются:

- создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся;

-развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

1. В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей педагогические работники создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес обучающихся, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с НОДА, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагогические работники организует познавательные игры, поощряет интерес обучающихся с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию, что

особенно важно для обучающихся с НОДА, так как развитие моторики рук отвечает потребностям обучающихся с двигательными ограничениями.

2. В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности педагогические работники создают возможности для развития у обучающихся общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Педагогические работники читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают обучающихся задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

У обучающихся развивается способность ориентироваться в пространстве; сравнивать, обобщать предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения; применять основные понятия, структурирующие время; правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Обучающиеся получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов, о геометрических телах, о количественных представлениях.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Педагогические работники создают ситуации для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с НОДА познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

конструирование;

развитие представлений о себе и об окружающем мире;

формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с НОДА мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнат), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Формы организации образовательной области «Познавательное развитие»

Формы организации образовательного процесса			
ООД	**ОД в ходе режимных моментов**	**Самостоятельная деятельность воспитанников**	**Взаимодействие с семьями воспитанников**
▪ Занятия ▪ Наблюдение ▪ Беседа ▪ Рассказ ▪ Познавательная игротека ▪ Экскурсии ▪ Проектная деятельность ▪ Экспериментирование ▪ Ребусы ▪ Конкурсы ▪ Проблемно-поисковые ситуации ▪ Труд в уголке природы и на участке ▪ Показ ▪ Объяснение ▪ Игровые и творческие задания ▪ Изготовление поделок ▪ Исследование ▪ Сюжетно-ролевые игры ▪ Просмотры фильмов ▪ Целевые прогулки ▪ Конструирование ▪ Моделирование ▪ Обучающие и развивающие игры ▪ Создание коллекций	▪ Наблюдение на участке ▪ Игры-экспериментирования ▪ Проблемные ситуации развивающие игры ▪ Рассматривание ▪ Объяснение ▪ Игровые упражнения ▪ Напоминание ▪ Моделирование на прогулке ▪ Сюжетно-ролевая игра ▪ Игровые обучающие ситуации ▪ Исследовательская деятельность ▪ Конструирование ▪ Экскурсии ▪ Рассказ ▪ Беседа ▪ Ситуативный разговор ▪ Труд в уголке природы	▪ Игры (дидактические, развивающие, подвижные) ▪ Наблюдения ▪ Опыты и эксперименты ▪ Интегрированная детская деятельность ▪ Игры со строительным материалом ▪ Конструирование ▪ Продуктивная деятельность ▪ Рассматривание иллюстраций ▪ Исследовательская деятельность ▪ Сюжетно-ролевые игры	▪ Беседа ▪ Чтение ▪ Консультации ▪ Информационные листы ▪ Семинары ▪ Прогулки ▪ Домашние эксперименты ▪ Выставки ▪ Экскурсии ▪ Уход за животными и растениями ▪ Совместное конструктивное творчество ▪ Разъяснение схем ▪ Совместные постройки и изготовление поделок ▪ Ситуативное обучение

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание
Сентябрь	1-2	Ознакомительное занятие	Уточнить знания детей в области математики
		Ознакомительное занятие	Уточнить знания детей в области математики
	3	Геометрические фигуры	Закреплять названия геометрических фигур (треугольник, прямоугольник, квадрат, четырехугольник); упражнять в счете в пределах 10; закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве.
		Величина	Развивать умение создавать образ предмета, конструируя его из палочек: сравнивать предметы по длине, обозначать словами результат сравнения; упражнять в счете в пределах 10; закреплять умение отсчитывать по предложенной цифре; упражнять в счете на ощупь.
	4	Ориентировка в пространстве	Упражнять в правильном обозначении положения предмета по отношению к себе; закреплять названия последовательности дней недели; учить составлять предмет по заданной инструкции.
		Тетрадь	Познакомить детей с тетрадью и ее назначением; закреплять названия геометрических фигур; упражнять в счете в пределах 10; учить различать количественный и порядковый счет; правильно отвечать на вопросы: сколько? Который по счету?
	5	Тетрадь в клетку	Учить ориентироваться на листе в клетку по словесной инструкции; закреплять названия дней недели, знания о том, какой день недели был вчера, какой день недели будет завтра, называть «соседей» данного числа.
		Многоугольник	Познакомить с многоугольником, его признаками: сторонами, углами, вершинами; упражнять в сравнении предметов по разным признакам, закреплять умение обозначать словами результаты сравнения.
Сентябрь	1	Деление на равные части	Познакомить со способом рисования многоугольника в тетради; продолжать учить понимать количественные отношения между числами в пределах 10; упражнять в делении

			предмета на равные части, уметь показать заданную часть, упражнять в счете на слух.
		Количество и счет	Упражнять в счете в пределах 10; учить составлять число из единиц; различать количественный и порядковый счет; сравнивать предметы по высоте и обозначать результаты сравнения словами.
	2	Состав числа 3	Познакомить с составом числа 3; учить составлять число 3 из двух меньших чисел; упражнять в счете по осязанию.
		Измерение	Учить измерять протяженность с помощью условной мерки, показывать 1/5, 2/5 и т.д.; закреплять умение понимать количественные отношения между числами; классифицировать предметы по разным признакам.
	3	Деньги	Познакомить с деньгами, их достоинством и назначением; упражнять в ориентировке на листе бумаги; ставить точки на пересечении линий; уметь двигаться по заданному маршруту.
		Состав числа 4	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел; упражнять в прямом и обратном счете, учить составлять фигуру из счетных палочек.
	4	Деньги	Дать представления о деньгах вчера, сегодня, завтра; упражнять в счете в пределах 10; учить составлять предмет из определенного количества деталей, расширять кругозор.
		Измерение	Упражнять в измерении с помощью условной меры; в прямом и обратном счете; в счете на слух.
Ноябрь	1	Состав числа 5	Познакомить с составом числа издух меньших чисел; учить считать по составной мерке; называть дни недели от любого дня.
		Далеко, близко	Учить составлять силуэты различных предметов из 8 прямоугольников, прикладывая их друг к другу; упражнять в счете на слух, в ориентировке в пространстве, используя слова: «далеко», «близко», «рядом»; закрепить знание своего адреса, расширять кругозор.
	2	Измерение	Учить измерять одно и то же количество крупы ложками разной величины, понимать зависимость полученного результата от величины мерки; упражнять в счете в пределах 10, умение называть «соседей» названных чисел; учить отсчитывать количество предметов по заданной цифре.
		Состав числа 6	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел; составлять фигуру из счетных палочек; закреплять название геометрических фигур; уточнить сколько у фигур сторон, вершин.
	3	Ориентировка на	Учить ориентироваться на листе бумаги в клетку; закреплять умение увеличивать

		плоскости	уменьшать числа в пределах 10 на 1.
		Состав числа 7	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел; закреплять названия дней недели; систематизировать знания о сутках; формировать представление о временных отношениях в пределах суток, о смене дня и ночи.
	4	Измерение	Продолжать учить измерять сыпучие величины; следить за полнотой мерки, понимать, что от этого зависит результат измерения; уменьшать числа на один в пределах 10; познакомить со знаком «минус».
		Состав числа 8	Учить детей составлять число 8 из двух меньших чисел, называть «соседей» данного числа.
Декабрь	1	Геометрические фигуры	Упражнять в умении уменьшать число на один, пользоваться цифрами и знаками, составлять геометрические фигуры из счетных палочек; закреплять названия геометрических фигур; умение классифицировать фигуры.
		Состав числа 9	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел; закреплять названия дней недели; упражнять в счете по составной мерке.
	2	Измерение	Учить с помощью условной мерки определять объем жидкости; составлять число 9 из двух меньших чисел; закреплять временные представления.
		Состав числа 10	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел, различать и называть цифры по порядку; упражнять в ориентировке на листе бумаги в клетку; закреплять временные представления.
	3	Второй десяток	Познакомить с образование каждого из чисел второго десятка; учить считать в пределах 20; классифицировать фигуры по цвету, форме, величине.
		Счет до 20	Продолжать знакомить с образованием и записью каждого из чисел второго десятка; учить называть слова противоположные по смыслу.
	4	Часы	Познакомить с часами и их назначением; упражнять в счете в пределах 20; совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, используя слова «впереди», «рядом», «слева» и т.д.
		Время	Упражнять в счете в пределах 20; в составлении числа 10 из двух меньших чисел; в определении времени по часам с точностью до часа.
	5	Ориентировка в пространстве	Упражнять в ориентировке на листе бумаги; в умении задавать вопросы друг другу, используя слова «слева», «справа», «где» и т.д. в счете в пределах 20; закреплять названия

			месяцев.
		Ориентировка во времени	Учить составлять силуэт из равнобедренных треугольников; закреплять умение ориентироваться в пространстве на ограниченной плоскости, используя слова «слева», «справа», «между» и т.д.; закреплять название месяцев; развивать воображение.
Январь	2	Календарь	Познакомить с календарем. Уточнить знания о годе, как временном отрезке, формировать представления о необратимости времени; продолжать учить считать до 20, составлять число по заданному количеству десятков и единиц.
		Получас	Продолжать знакомить с часами; учить определять время по часам с точностью до получаса; упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить словесно обозначать местоположение предмета: слева, справа, сбоку, между; двигаться по заданному маршруту.
	3	История часов	Познакомить с историей изобретения часов; умение узнавать время по часам, упражнять в счете в пределах 20;в увеличении и уменьшении числа на единицу.
		Задачи	Учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 на наглядной основе; учить «записывать» задачи, используя знаки; моделировать часы; определять время по часам.
	4	Решение задач	Продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; упражнять в счете по осязанию; закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.
		Счет двойками	Учить ориентироваться на листе бумаги в клетку по словесной инструкции; считать двойками; упражнять в измерении протяженности.
Февраль	1	Часы в быту	Упражнять в счете двойками; закрепление умения находить сходство и различие между предметами; определять время по часам; соотносить число с цифрой.
		Решение задач	Продолжать учить составлять и решать простые арифметические за-дачи на сложение и вычитание в пределах 10; познакомить со структурой задачи; упражнять в счете в пределах 20.
	2	Деление на равные части	Упражнять в делении предмета на 8 равных частей путем складывания по диагонали; учить показывать одну часть из восьми; уметь составлять силуэт предмета из 8 равнобедренных треугольников; упражнять в ориентировке на плоскости.
		Измерение	Упражнять в счете двойками; в счете до 20; совершенствовать умение измерять протяженность равными мерками.

	3	Решение задач	Продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; упражнять в счете в пределах 20; закреплять последовательность названий дней недели от заданного дня.
		Сантиметр	Упражнять в измерении длины с помощью условной меры; познакомить с единицей длины – сантиметром; с линейкой и ее назначением; упражнять в счете в пределах 20.
	4	Ориентировка в пространстве	Упражнять в ориентировке на листе бумаги, умении классифицировать фигуры по разным признакам; измерять протяженность разными мерками.
		Геометрические фигуры	Закреплять название геометрических фигур; закреплять умение ориентироваться в пространстве, используя слова «слева», «справа», «впереди», «далеко», «около»; закреплять состав числа 10 из двух меньших чисел; упражнять в счете в пределах 20.
Март	1	Измерение	Упражнять в счете в пределах 20; закреплять счет двойками; упражнять в измерении длины с помощью линейки; умение составлять целое по словесной инструкции; развивать пространственную ориентировку.
		Отрезок	Учить чертить отрезки и измерять их, составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание по числовому примеру; упражнять в счете до 20.
	2	Счет по заданной мере	Упражнять в счете в пределах 20; в счете по заданной мере; умении чертить отрезок определённой длины; преобразовывать фигуры; развивать воображение.
		Решаем задачи	Учить составлять и решать простые задачи по числовому примеру; упражнять в измерении составной меркой, в счете; развивать мелкую моторику.
	3	Ориентировка в пространстве	Продолжать учить ориентироваться на плоскости (на листе бумаги); упражнять в составлении числа 10 из двух меньших чисел; в счете на ощупь; умении сравнивать предметы по величине и цвету.
		Ориентировка во времени	Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги в клетку; перерисовывать рисунок, рассказывая о том, как нужно ориентироваться на листе; закреплять представление о днях недели; счет в пределах 20; умение называть последующее и предыдущее число.
	4	Измерение	Упражнение в измерении жидкости; познакомить с новыми единицами измерения – литр, пол-литра; продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи в пределах 20; упражнять в составлении числа из двух меньших чисел.
		Ориентировка в пространстве	Продолжать упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить выполнять задания по словесной инструкции; закреплять названия месяцев; закреплять умение самостоятельно

			составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание на числах в пределах 20.
	5	Повторение (интегрированное занятие)	Упражнять в составлении фигуры из 8 прямоугольников; в счете в пределах 20; закреплять названия месяцев; расширять кругозор.
		Измерение	Упражнять в ориентировке в пространстве в тетради в клетку; упражнять в счете по разным основаниям.
Апрель	1	Решение задач	Продолжать учить составлять и решать на сложение и вычитание в пределах 20; преобразовывать фигуры; развивать логическое мышление.
		Счет в пределах 20	Упражнять в счете в пределах 20; учить увеличивать и уменьшать число, составлять фигуру из счетных палочек; закреплять название геометрических фигур.
	2	Измерение	Упражнять в измерении жидкости с помощью жмени, горсти; закреплять умение сравнивать предметы по длине, обозначать словами результат сравнивания: длиннее, короче; упражнять в счете на ощупь.
		Повторение	Закреплять умение чертить отрезки заданной длины; называть числа предыдущие и последующие названному числу; названия геометрических фигур.
	3	Ориентировка в пространстве(повторение)	Продолжать упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить выполнять задания по словесной инструкции; закреплять названия месяцев; закреплять умение самостоятельно составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание на числах в пределах 20.
	4	Решаем задачи	Учить составлять и решать простые задачи по числовому примеру; упражнять в измерении составной меркой, в счете; развивать мелкую моторику.
Май	1	Задачи	Учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 на наглядной основе; учить «записывать» задачи, используя знаки; моделировать часы; определять время по часам.
	2	Повторение	Закреплять умение чертить отрезки заданной длины; называть числа предыдущие и последующие названному числу; названия геометрических фигур.
	3	Измерение(повторение)	Упражнять в ориентировке в пространстве в тетради в клетку; упражнять в счете по разным основаниям.
	4	Решение задач	Продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и

			вычитание; упражнять в счете в пределах 20; закреплять последовательность названий дней недели от заданного дня.

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩЕМ МИРОМ (ПРЕДМЕТНОЕ ОКРУЖЕНИЕ. ПРИРОДНОЕ ОКРУЖЕНИЕ)

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
Сентябрь			
Начало осени, ранняя осень.	1 «Здравствуй, здравствуй детский сад!» Мониторинг	«День знаний» Мониторинг. Н.С.Голицына стр.7	Уточнить представления о детском саде. Обобщить представление о работающих профессиях в детском саду. Закрепить представление о том, что дети подготовительной группы – будущие школьники. Выявить оценку индивидуального развития детей для эффективности педагогических действий лежащей в основе дальнейшего планирования.
	2 «Дружба – это радость. Мои друзья и товарищи» Мониторинг		Формировать чувства гордости и ответственности за свой возраст, положительного отношения к младшим дошкольникам. Подвести детей к выводу о том, что они самые старшие в детском саду дети; воспитывать чувство взаимовыручки, взаимопомощи друг другу, взрослым и малышам детского сада. Выявить оценку индивидуального развития детей для эффективности педагогических действий лежащей в основе дальнейшего
	3 «Мои любимые игрушки» Детский сад. Профессии сотрудников детского сада.	«Предметы - помошники» (О.В.ДыбинаОзн. с предм. и соц. окружением)стр.28	Уточнить представление об игрушках. Способствовать пониманию того, что игрушки приносят детям пользу. Закрепить представления о профессиях в детском саду. Воспитание уважительного отношения к труду взрослых
	4 «Осень в гости к нам пришла» Ранняя осень. Сезонные изменения в природе. Грибы, ягоды.	«Дары леса:грибы, ягоды» (О.Н.Каушкаль ФЦКМ. стр.32)	Систематизировать и закрепить знания детей об осени, осенних явлениях природы. Познакомить детей с периодами осени и осенними месяцами.Систематизировать и закрепить знания детей о грибах и лесных ягодах и об их основных признаках. Воспитывать бережное отношение к лесу.

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
Октябрь			
Золотая осень	1 Сад, огород. Фрукты. Овощи.	«Овощи. Труд взрослых в огороде» (О.Н.Каушкаль ФЦКМ. стр.15)	Расширить представлений детей о природном сообществе «Сад», (причинно-следственные связи внутри природного сообщества) Закрепить представлений детей о видах садов, о фруктах. Систематизировать и закрепить знания детей об овощах. Когда убирают, где растут. В чем польза, что из них готовят. Расширение и закрепление понятий об овощах, их видах, способах произрастания и вариантах употребления
	2 Сельскохозяйственные профессии. Хлеб – всему голова.	«Откуда хлеб пришел?» (О.Н.Каушкаль ФЦКМ. стр.127)	Уточнить представления о труде хлеборобов. Способствовать пониманию значимости сельскохозяйственного труда. Познакомить детей с сельскохозяйственным трудом взрослых, на полях, в садах, дать представления о профессиях садоводов,овощеводов, хлеборобов, тракториста, комбайнера. Познакомить с сельхоз. техникой. Воспитывать уважение к труженикам села. Воспитывать трудолюбие и уважение к труду.Закрепить знания детей о хлебе, как одном из величайших богатств на земле; рассказать детям как на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь проходит, прежде чем мы его съедим; закрепить названия профессий людей производящих хлеб. Воспитывать бережное отношение
	3 Золотая осень. Деревья, кусты. Представление об экосистеме и природных зонах. Осень в произведениях искусства.	«Деревья в нашем парке, лесу» (О.Н.Каушкаль ФЦКМ. стр.28)	Закрепить знания детей о названиях деревьев и об их основных признаках. Дать представления о причинах опадания листьев.
	4 Обитатели леса дикие животные и их детеныши, подготовка к зиме.	«Подготовка животных к зиме» (О.Н.Каушкаль ФЦКМ. стр.50)	Систематизировать представления о лесе и его обитателях, об их повадках.Уточнить и расширить представления о , взаимосвязи всех элементов экосистемы, о зависимости особенностей поведения животных от сезонных изменений в природе.Формировать основы экологических знаний, экологической культуры.
Ноябрь			
Конец осени	1 Моя семья. Мой город. День народного единства. Москва – столица моей Родины. Моя страна. Государственные символы.	«Дружная семья» О.В.Дыбина стр.29 «Москва- столица России» (О.Н.Каушкаль ФЦКМ. стр.5)	Закреплять представления о родственных отношениях.Формировать элементарные представления о том, что такое род и родословие, о происхождении фамилии, традициях и обычаях. Воспитывать любовь и уважение к членам семьиВоспитывать уважительное отношение к окружающим людям. Приводить детей к усвоению моральных и нравственных ценностей сообщества, вызвать интерес к достопримечательностям родного города.Систематизировать и закреплять знания детей о России. Воспитывать гражданско-патриотические чувства. Расширить представления о столице нашей Родины – Москве. Знакомить с достопримечательностями Москвы.Воспитывать уважительное отношение к государственным символам.

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
	2 Мой дом. Мебель. Правила обращения с опасными предметами.	Г.Н.Соломатина стр.38	Расширить обобщенные представления детей о мебели и ее назначении, об основных видах мебели и ее частях, из каких материалов изготавливают. Закрепить знания правил безопасности в быту и выработать
	3 Мой дом. Посуда. Продукты питания.	«Посуда» (О.Н.Каушкаль,«ФЦКМ.стр.121	Систематизировать и закреплять знания детей о видах посуды, ее назначении.назначении; существенных признаках, материалах, из которых она сделана. Учить сравнивать, группировать, классифицировать предметы посуды. «Обобщение представлений о продуктах питания, их происхождении, витаминах, здоровом питании.
	4 Одежда и обувь, головные уборы. Сезонные изменения в одежде.	«Одежда .Обувь. Головные уборы» (О.Н.КаушкальФЦКМ. стр.22)	Систематизировать и закрепить знания детей об одежде, обуви и головных уборах; их назначении, их деталях; о связи одежды, обуви, головных уборов с временами года. Углубить представления о процессе производства одежды, обуви, головных уборах и о материалах, из которых они сделаны.
	5 Моё тело. Культурно-гигиенические навыки. Туалетные принадлежности.	«Чем мы похожи и чем отличаемся друг от друга» Е.Е.Крашенинников стр.54 «Умывание» Г.Н.Слолматина стр. 24	Познакомить детей с тем, как устроено тело человека. Воспитывать любознательность, умение слушать других. Закрепить представления детей о жизни человека в зимний период. Познакомить с использованием факторов природной среды для укрепления здоровья человека.
Декабрь			
Начало зимы	1 Зима. Сезонные изменения в природе. Зима в городе и в лесу.	«Зима. Приметы зимы» (О.Н.КаушкальФЦКМ.Стр.55.)	Систематизировать и закрепить знания детей о зиме. Познакомить детей с периодами зимы и зимними месяцами.
	2 Ферма. Домашние животные и их детёныши, птицы.	«Домашние животные» (О.Н.Каушкаль ФЦКМ. стр.46)	Систематизация знаний о домашних животных (птиц) и их детенышах.закрепить знания о месте их обитания, повадках, о пользе животных и птиц для человека
	3 Здоровый образ жизни. Зимние виды спорта.	«Спорт» (О.Н.КаушкальФЦКМ.Стр. 72.)	Воспитывать любознательность, умение слушать других. Закрепить представления детей о жизни человека в зимний период. Познакомить с использованием факторов природной среды для укрепления здоровья человека. Закрепить и расширить знания детей о зимних видах спорта, как называются спортсмены разных видов спорта, название спортивных снарядов.

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
	4 Новый год. Основы праздничной культуры.	«Новый год. Зимние забавы» (О.Н.КаушкальФЦКМ.Стр. 67.)	Систематизировать и закрепить представления детей о новогоднем празднике. Уточнить и расширить представления о новогоднем празднике, его обычаях, атрибутах, о том, как встречают Новый год представители разных народов. Воспитывать желание принимать участие в подготовке праздника в детском саду. Закрепление правил безопасного поведения во время празднования Нового года, а также правил поведения в ЧС.
Январь			
Середина зимы	1 Новогодние каникулы		
	2 Зимние забавы	«Зимние забавы» (Соломатина Г.Н. Стр. 78.)	Воспитывать интерес к окружающему миру, уточнить и расширить представления о новогоднем празднике, его обычаях, атрибутах, о том, как встречают Новый год представители разных народов.
	3 Животные севера и жарких стран.	«Жители Севера», «Жители Африки» О.Н.Каушкаль ФЦКМ. Стр.102,107)	Систематизировать и закреплять знания детей о жизни животных севера, морей и океанов ; дифференцировать представления о водоеме, как среде обитания; закрепление и расширение знаний о животных севера, их особенностях, приспособляемости к жизни в водной среде.Систематизировать и закреплять знания детей о животных жарких стран, их повадках, поведении, образе жизни. формирование понятий экосистема: «саванна», «пустыня», «джунгли» ; развитие познавательного интереса, мыслительных операций и речи
	4 День снятия блокады Ленинграда.		Продолжать воспитывать начала патриотических чувств, закрепить представление о роли города Ленинграда в Великую Отечественную Войну и подвиге Ленинградцев. Подвести к пониманию того, что во все времена народ и армия защищали свою Родину.
Февраль			
Конец зимы	1 Зимующие птицы в городе и в лесу.	«Зимующие птицы» (О.Н.Каушкаль ФЦКМ.Стр.59)	Закрепить знания о зимующих птицах (название, внешний вид, повадки); обобщить представления об особенностях внешнего вида разных птиц, о способе питания и образе жизни трудностях добывания корма зимой. Учить устанавливать взаимосвязи между растениями и животными зимой. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.
	2 Транспорт. Виды транспорта. Профессии.	«Виды транспорта. Профессии на транспорте» (О.Н.Каушкаль ФЦКМ.Стр.77)	Систематизировать и закрепить представления детей о транспорте, о видах транспорта, его назначении; служебном транспорте, к какой службе относится; расширять представления о профессиях на транспорте.
	3	«Мое Отечество	Систематизировать и закрепить знания детей о России, защитниках Отечества. Воспитывать

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
	День защитника отечества. Профессии пап. Военные профессии.	Россия. Защитники Отечества» О.Н.Каушкаль ФЦКМ. Стр.100	чувство гордости за Родину. Систематизировать знания о родах войск российской армии, военных профессиях, воспитывать чувство мужественности и патриотизма.
	4 Профессии. Инструменты.	«Профессии», «Инструменты и материалы» О.Н.Каушкаль ФЦКМ.Стр.88,116	Систематизировать и закрепить представления детей о людях разных профессий, их деловых и личностных качествах, о значении их труда для общества. Закрепить знания об инструментах, используемых представителями различных профессий, и действиях, выполняемых с помощью этих инструментов.
Март			
Начало весны	1 Весна. Мамин праздник. Первоцветы.	«Весна. Приметы весны» О.Н.Каушкаль ФЦКМ. стр.113 «Мамин праздник» О.Н.Каушкаль ФЦКМ. стр.113	Обобщить представления детей о типичных весенних явлениях в живой и не живой природе. Закрепить и систематизировать знания в названиях весенних месяцев, об изменениях в жизни растениях и животных весной. Расширить знания о государственных праздниках; воспитывать желание поздравлять с праздниками своих родственников, принимать участие в подготовке домашних праздников. Расширить знания о семье, членах семьи, профессиях мам и бабушек; воспитывать желание трудиться.
	2 Комнатные растения. Огород на окне.	«Огород на окне» О.А.Соломенникова стр.57	Систематизировать представления детей о комнатных растениях, расширить знания о названиях и пользе комнатных растений; воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Закрепить и расширить представления детей о уходе и размножении комнатных растений; формировать экологические знания
	3 Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы. ОБЖ.	«Бытовые электроприборы» О.Н.Каушкаль ФЦКМ. стр.95	Расширить и систематизировать знания детей о бытовых приборах; закрепить знания безопасности в быту, выработать навык соблюдения правил безопасности.
	4 Перелетные птицы.	«Птицы весной» Г.Н.Сломатина. стр.131	Систематизировать и закрепить знания детей о перелетных птицах; воспитывать любовь и бережное отношение кприроде.Уточнить представления детей о поведении птиц в весенний период.

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
	5 Рыбы (речные, озёрные, аквариумные)	«Внешние признаки рыб», «На рыбалке» Г.Н.Сломатина. стр.151-154	Уточнить представления детей о рыбах, видах, уход за ними; воспитывать любовь и бережное отношение к природе
Апрель			
Середина весны	1 Весна, сезонные изменения в природе, одежде.	«Весна идет, весне дорогу!» В.В.Гербова стр.68	Систематизировать и закреплять знания детей о цветущих растениях леса, сада, луга, их пользе и вреде для человека. Уточнение, обобщение и систематизация знаний детей о понятиях «одежда, головные уборы, обувь».Закрепить знания о профессиях людей создающих одежду, обувь.
	2 Космос	«Космос» О.Н.Каушкаль ФЦКМ. стр.136	Уточнение, обогащение и систематизация представлений детей о космосе, работе космонавтов, полетах в космос; воспитание любознательности, желания быть похожими на космонавтов.
	3 Дикие и домашние животные весной. Детёныши.	«Домашние животные» О.Н.Каушкаль ФЦКМ. стр.46 «Дикие животные и их охрана» Н.С.Голицына стр.324	Систематизировать и закрепить знания детей о домашних животных, месте их обитания, внешнем виде и повадках, о пользе животных для человека. Обобщить представления о диких животных разных широт, их приспособление к среде обитания. Закрепить знание названий детенышей животных.
	4 Труд людей весной. В городе, в саду, в огороде.	«Труд людей весной» Г.Н.Соломатина стр.160.	Уточнение и систематизация знаний детей о труде людей весной на полях, в садах и огородах; воспитание уважительного отношения утруду взрослых, понимания его значимости.»
	5 Насекомые	«Насекомые» О.Н.Каушкаль ФЦКМ. стр.170	Систематизировать и закреплять знания детей об образе жизни насекомых; их строении; где живут
Май			
Конец весны	**1** Полевые и садовые цветы	«Цветущие растения леса, сада, луга» О.Н.Каушкаль ФЦКМ. стр.153	Расширение представлений детей о многообразии растительного мира; закрепление знания об основных частях растений; установление простейших связей между внешним видом растения и условием произрастания; воспитание бережного отношения
	2 День Победы Мониторинг	«День Победы» Н.С.Голицына стр.513	Формировать представление о защитниках страны в годы ВОВ. Учить чтить память павшихбойцовДать понятие о героизме; Воспитывать эмоционально-положительное отношение к воинам.

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
	3 Мой город Санкт-Петербург Мониторинг	«Мой город Санкт-Петербург»	Формировать у детей интерес к получению знаний о городе; гордость за красоту нашего города, интерес к его истории, воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре
	4 Скоро лето!	«Скоро в школу» «Лето. Времена года» О.Н.Каушкаль ФЦКМ. стр.173,180.	Формировать представления о школе и школьной жизни; воспитывать желание учиться в школе.Расширять и систематизировать представление детей о школьных принадлежностях, учебниках, школьной форме.

2.1.2.2.3.Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития ребенка с НОДА основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

-формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

-приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы.

1. В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка:

речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях, проявляя при этом свою индивидуальность. Педагогические работники должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности обучающихся, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или с педагогическим работником) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Педагогические работники создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

2. В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений:

Педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: "Посмотрите на это дерево", а педагогический работник отвечает: "Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки".

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа обучающихся к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми **старшего** дошкольного возраста

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является развитее и формирование связной речи обучающихся с НОДА.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником (прежде всего, учителем-логопедом), а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с НОДА в быту, играх и на занятиях. Для этого в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный,

социальный и игровой опыт обучающихся.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению в работу по развитию речи обучающихся с НОДА включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте.

Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с НОДА, дифференцировать с учетом речевых проблем каждого ребенка. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Формы организации образовательной области «Речевое развитие»

НОД	ОД в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность воспитанников	Взаимодействие с семьями воспитанников
▪ Беседа. ▪ Рассматривание. ▪ Игровые ситуации. ▪ Проектная деятельность. ▪ Коммуникативные игры. ▪ Игровое упражнение. ▪ Рассказывание. ▪ Составление и отгадывание загадок. ▪ Имитационные упражнения, пластические этюды. ▪ Чтение, рассматривание иллюстраций(беседа.) ▪ Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. ▪ Работа в книжном уголке ▪ Экскурсии. ▪ Викторины	▪ Ситуация общения. ▪ Сюжетно-ролевая игра. ▪ Подвижная игра с текстом. ▪ Режиссерские игры. ▪ Хороводные игры с пением. ▪ Игра-драматизация. ▪ Дидактические игры. ▪ Словесные игры. ▪ Рассказывание. ▪ Составление и отгадывание загадок. ▪ Инсценирование художественных произведений ▪ Игра-драматизация ▪ Поддержание социального контакта ▪ (фактическая беседа, эвристическая беседа, ситуативный разговор, чтение, рассказывание, рассматривание. ▪ Образцы коммуникативных кодов	▪ Сюжетно-ролевая игра. ▪ Подвижная игра с текстом. ▪ Хороводные игры с пением. ▪ Игра-драматизация. ▪ Дидактические игры. ▪ Словесные игры. ▪ Самостоятельная художественно-речевая деятельность воспитанников ▪ Сюжетно-ролевая игра. ▪ Театрализованные игры. ▪ Игры парами (настольно-печатные). ▪ Совместная ▪ продуктивная деятельность воспитанников. ▪ Ситуативный разговор. ▪ Рассматривание иллюстраций к книгам.	▪ Проектная деятельность. ▪ Тематические праздники. ▪ Акции. ▪ Игры парами. ▪ Коммуникативные игры. ▪ Чтение, рассматривание иллюстраций. ▪ Беседы. ▪ Экскурсии ▪ Вечера поэзии (1раз в кв.). ▪ Выставки детской художественной литературы «Моя любимая книга». ▪ Библиотека для домашнего чтения.

	▪ взрослого. ▪ Коммуникативные тренинги. ▪ Тематические развлечения ▪ Гимнастики ▪ (мимическая, логоритмическая).	▪ Рассказывание.	

Комплексно -тематическое планирование по образовательной области«Развитие речи»

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
Сентябрь			
Начало осени, ранняя осень.	1 «Здравствуй, здравствуй детский сад!» Мониторинг	«Летние истории» В.В.Гербова стр.20	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным
	2 «Дружба – это радость. Мои друзья и товарищи» Мониторинг	«Подготовишки» В.В.Гербова стр.19	Побеседовать с детьми омои, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками.
	3 «Мои любимые игрушки» Детский сад. Профессии сотрудников детского сада.	«Игровой уголок» Г.Н.Соломатина стр.19	Обогащать и активизировать словарь; развивать навыки диалогической речи; образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом; развивать тактильное восприятие, мышление и память; воспитывать культуру речевого общения.
	4 «Осень в гости к нам пришла» Ранняя осень. Сезонные изменения в природе. Грибы, ягоды.	«Признаки осени» Г.Н.Соломатина стр.28	Расширять и активизировать словарь; развивать умения отвечать на вопросы; закреплять навык составления простого предложения; учить согласовывать существительное с числительным; воспитывать умение взаимодействовать со сверстниками.
Октябрь			
золо тая осен ь	1 Сад, огород. Фрукты. Овощи.	«Что растет в саду и в поле» Н.С.Голиына стр.19	Обобщить представления о растениях сада и поля, их разновидностях, значении для всего живого. Рассказать о сообществах «Сад» и «Поле». Закрепить представление о труде людей в сельском хозяйстве. Закреплять знание о пользе витаминов.

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
	2 Сельскохозяйственные профессии. Хлеб – всему голова.	Составление рассказа по серии сюжетных картинок Н.С.Голиына стр.87	Учит видеть логику развития сюжета в серии картин. Продолжать учить составлять связный , последовательный рассказ. Учить понимать переносное значение слов и выражений.
	3 Золотая осень. Деревья, кусты. Представление об экосистеме и природных зонах. Осень в произведениях искусства.	Заучивание стихотворения А.Фета Ласточки пропали…» В.В.Гербова стр.27	Активизировать речь детей. Помочь выучить запомнить стихотворение.
	4 Обитатели леса дикие животные и их детеныши, подготовка к зиме.	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат» Н.С.Голиына стр.330	Расширять представление о жизни диких животных средней полосы России. Закрепить представление о творчестве художника-иллюстратора Е.Чарушина. Развивать умение пересказывать текст точно, последовательно, выразительно. Упражнять в составлении сложноподчиненных представлений.
Ноябрь			
Конец осени	1 Моя семья. Мой город. День народного единства. Москва – столица моей Родины. Моя страна. Государственные символы.	«Мои родственники» Г.Н.Соломатина стр.15 «История моего города, история моей страны» Н.С.Голиына стр.187 «Имя и гражданство» Н.С.Голиына стр.387	Обогащать и активизировать словарь, воспитывать доброжелательное отношение к членам семьи.Дать первоначальные представления об истории своей страны и родного города. Продолжать воспитывать гражданские чувства.Объяснить значение понятий: имя, отчество, фамилия, уточнить, когда ими пользуются. Формировать представление о своей принадлежности к гражданам России.
	2 Мой дом. Мебель. Правила обращения с опасными предметами.	«Мой дом», «Мебель в моем доме» Г.Н.Соломатина стр.34,38.	Обогащать и активизировать словарь. Учить составлению простого предложения из 3-4 слов с предлогом «в» и «около», согласованию существительного с прилагательным.
	3 Мой дом. Посуда. Продукты питания.	«Разная посуда», Г.Н.Соломатина стр.47 «Продукты» Г.Н.Соломатина стр.43	Обучать навыку группировки предметов по функциональному признаку. Воспитывать желание заниматься домашним трудом, Развивать мышление, воспитывать доброжелательное отношение в коллективе.
	4 Одежда и обувь, головные уборы. Сезонные изменения в	«Предметы одежды», «Уход за одеждой», «Наша обувь», «В	Обогащать и активизировать словарь. Формировать навык группировки предметов одежды по принадлежности. Продолжать учить составлять небольшой рассказ по сюжетным картинкам. Воспитывать аккуратность.

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
	одежде.	магазине» Г.Н.Соломатина стр.52-59	
	5 Моё тело. Культурно-гигиенические навыки. Туалетные принадлежности.	«Увывание», «У врача» Г.Н.Соломатина стр.24-27	Познакомить детей с тем, как устроено тело человека. Воспитывать любознательность, умение слушать других. Закрепить представления детей о жизни человека в зимний период. Познакомить с использованием факторов природной среды для укрепления здоровья человека.
Декабрь			
Начало зимы	1 Зима. Сезонные изменения в природе. Зима в городе и в лесу.	«Признаки зимы», «Лес зимой» Г.Н.Соломатина стр.72-74	Обогащать и активизировать словарь; совершенствовать умение отвечать на вопросы. Закреплять навык составления схемы простого предложения.
	2 Ферма. Домашние животные и их детёныши, птицы.	Ферма. Домашние животные. О.Н.Каушкаль ФЦКМ стр.55	Систематизация знаний о домашних животных (птиц) и их детенышах.закрепить знания о месте их обитания, повадках, о пользе животных и птиц для человека.
	3 Здоровый образ жизни. Зимние виды спорта.	«Здравствуй, гостья-зима!» В.В.Гербова стр.55	Познакомить детей со стихотворением о зиме.
	4 Новый год. Основы праздничной культуры.	«Скоро праздник» Г.Н.Соломатина стр.81	Активизировать словарь по теме занятия; закреплять знания об атрибутах новогоднего праздника; совершенствовать навыки диалогической речи.
Январь			
Середина зимы	1 Новогодние каникулы		
	2 Зимние забавы	«Зимние забавы» Г.Н.Соломатина стр.78	Обогащать и активизировать словарь; образовывать глаголы в единственном числе прошедшего времени приставочным способом от глаголов настоящего времени единственного числа.
	3 Животные севера и жарких стран.	«Жители Севера», Г.Н.Соломатина стр.78 «Жители Африки» Г.Н.Соломатина	Обогащать и активизировать словарь; образовывать глаголы в единственном числе прошедшего времени приставочным способом от глаголов настоящего времени единственного числа. Обучать составлению рассказа по серии сюжетных картинок.

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
		стр.107	
	4 День снятия блокады Ленинграда.	«Блокада Ленинграда»	Продолжать воспитывать начала патриотических чувств, закрепить представление о роли города Ленинграда в Великую Отечественную Войну и подвиге Ленинградцев. Подвести к пониманию того, что во все времена народ и армия защищали свою Родину.
Февраль			
Конец зимы	1 Зимующие птицы в городе и в лесу.	«Внешние признаки зимующих птиц», «Птицы зимой» Г.Н.Соломатина стр.83-86	Обогащать и активизировать словарь; уточнять характерные внешние признаки зимующих птиц, формировать навык составления описательного рассказа по схеме, воспитывать интерес к окружающему миру.
	2 Транспорт. Виды транспорта. Профессии.	«Транспорт в городе», «Виды транспорта» Г.Н.Соломатинастр.146-149	Уточнять и закреплять названия видов транспорта, его частей, цвета, материала, развивать навыки диалогической речи. Воспитывать интерес к окружающему миру.
	3 День защитника отечества. Профессии пап. Военные профессии.	«Защитники Родины» Н.Соломатина стр.115	Обогащать и активизировать словарь. Закрепить представление о роли армии и истории России. Подвести к пониманию того, что во все времена народ и армия защищали свою Родину. Воспитывать чувство любви к Родине.
	4 Профессии. Инструменты.	«В мире профессий», «Все профессии важны» Г.Н.Соломатина стр.88-91	Обогащать и активизировать словарь; совершенствовать навыки диалогической речи; тренировать в составлении короткого описания, а так же простого предложения с предлогами «в», «на». Развивать мышление и слуховое внимание.
Март			
Начало весны	1 Весна. Мамин праздник. Первоцветы.	«Моя мама», «Скоро праздник», «Признаки весны» Г.Н.Соломатина стр.119-123	Учить согласовывать существительное с притяжательным, а также глагол с личным местоимением в составе сложного предложения. Воспитывать любовь и уважительное отношение к взрослым.
	2 Комнатные растения. Огород на окне.	«Внешние признаки комнатных цветов», «Уход за комнатными	Обогащать и активизировать словарь; уточнять и закреплять знания детей о характерных признаках комнатных цветов; развивать умение отвечать на вопросы распространенным предложением. Воспитывать интерес к окружающему миру.

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
		цветами» Г.Н.Соломатина стр.94-97	
	3 Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы. ОБЖ.	«Электробытовые приборы» О.Н.Каушкаль ФЦКМ. стр.95	Расширить и систематизировать знания детей о бытовых приборах; закрепить знания безопасности в быту, выработать навык соблюдения правил безопасности.
	4 Перелетные птицы.	«Внешние признаки перелетных птиц», «Птицы весной» Г.Н.Соломатина стр.129-131	Обогащать и активизировать словарь; закреплять знания о внешних признаках перелетных птиц, развивать навыки диалогической речи. Учить составлению простых предложений с предлогами «на», «под». Развивать слуховое внимание.
	5 Рыбы (речные, озёрные, аквариумные)	«Внешние признаки рыб», «На рыбалке». Г.Н.Соломатина стр.151-154	Обогащать и активизировать словарь; знакомить с характерными признаками внешнего вида рыб; развивать мелкую моторику рук, слуховое и зрительное восприятие. Закреплять навык составления схемы простого предложения; воспитывать интерес к окружающему миру.
Апрель			
Середина весны	1 Весна, сезонные изменения в природе, одежде.	«Признаки весны» Г.Н.Соломатина стр.123	Обогащать и активизировать словарь; развивать умение отвечать на вопросы; закреплять навык составления простого предложения ; учить согласовывать существительное с прилагательным.
	2 Космос	«День космонавтики» Н.С.Голицына стр.454	Дать элементарные представления о строении Солнечной системы, звездах и планетах. Формировать понятие космос, космическое пространство, звезды, планеты.
	3 Дикие и домашние животные весной. Детёныши.	«Жители леса» Г.Н.Соломатина стр.123 «Кто живет рядом с человеком» Г.Н.Соломатина стр.66	Развивать умение отвечать на вопросы; закреплять навык составления простого предложения; учить согласовывать существительное с прилагательным; воспитывать интерес к окружающему миру.
	4 Труд людей весной. В городе, в саду, в огороде.	«Нужные профессии в городе», «Нужные профессии на селе» Н.С.Голицына стр.64-81	Закрепить и систематизировать знания о труде людей в промышленности, строительстве, торговле, на транспорте. Воспитывать уважение к людям труда. Закрепить знания о различии между городом и селом. Дать знания о профессиях людей, работающих в овощеводстве, животноводстве. Способствовать пониманию значимости сельскохозяйственного труда.
	5	«Внешние признаки	Обогащать и активизировать словарь; совершенствовать навыки диалогической речи; учить

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
	Насекомые	насекомых» Г.Н.Соломатина стр.177	составлению сложного предложения с союзами «потому что», «а»; закреплять умение отвечать на вопросы по содержанию прозаического текста.
Май			
Конец весны	**1** Полевые и садовые цветы	«Виды цветов», «Уход за садовыми цветами» Г.Н.Соломатина стр.168-171	Обогащать и активизировать словарь; знакомить с признаками садовых и луговых цветов; развивать диалогическую речь; формировать навык составления короткого описания; воспитывать интерес к окружающему миру. Развивать восприятие и мышление ; воспитывать позитивное отношение к труду.
	2 День Победы Мониторинг	Заучивание стихотворения «Родина» В.В.Гербова стр.76	Помочь детям понять смысл стихотворения (« Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.
	3 Мой город Санкт-Петербург Мониторинг	«История моего города, история моей страны» Н.С.Голицына стр.187	Дать первоначальное представление об истории своей страны и Санкт-Петербурга. Побуждать рассказывать о своих впечатлениях о городе, о его памятниках, дворцах, архитектуре.
	4 Скоро лето!	«Признаки лета». Г.Н.Соломатина стр.181	Обогащать и активизировать словарь; закреплять навык составления простого предложения; развивать память, мышление; формировать умение работать в коллективе.

2.1.2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В областихудожественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий: в сфере развития интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества; развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в

изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Педагогические работники способствуют накоплению у обучающихся сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Педагогические работники знакомят обучающихся с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Педагогические работники создают возможности для творческого самовыражения обучающихся: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают обучающихся в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании педагогические работники предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) - создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре - языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми **старшего** дошкольного возраста

Основной формой организации работы с детьми в этот период становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды

занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения, в том числе использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с НОДА уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-дефектолога, музыкального руководителя и воспитателей.

Формы организации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

НОД	ОД в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность воспитанников	Взаимодействие с семьями воспитанников
Изобразительная деятельность			
▪ Выставки работ декоративно-прикладного искусства,	▪ Игра. ▪ Игровое упражнение.	▪ Художественное конструирование.	▪ Конкурсы. ▪ Организация выставок.

репродукций, произведений живописи. ▪ Занятия (рисование, лепка) ▪ Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). ▪ Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр. ▪ Проектная деятельность. ▪ Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. ▪ Конкурсы. ▪ Создание коллекций. ▪ Тематические досуги: развлечения, художественное, конструирование. ▪ Экспериментирование.	▪ Конструирование из песка. ▪ Лепка, рисование, аппликация. ▪ Наблюдение. ▪ Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.). ▪ Проблемная ситуация. ▪ Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы. ▪ Создание коллекций. ▪ Художественное конструирование.	▪ Аппликация. ▪ Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). ▪ Лепка. ▪ Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. ▪ Самостоятельная изобразительная деятельность.	▪ Целевые прогулки. ▪ Проектная деятельность. ▪ Создание коллекций. ▪ Участие в создание предметно-развивающей среды. ▪ Экскурсии.
Музыкально-художественная деятельность			
-пение -слушание -музыкально-дидактические игры -музыкально-ритмические движения -Игра на детских музыкальных инструментах -беседа -импровизация -музыкально-театрализованные представления конкурсы	Утренняя гимнастика и физкультурные занятия; - (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - прогулка (в теплое время) - сюжетно-ролевые игры - перед дневным сном - при пробуждении (после дневного сна) - на праздниках и развлечениях -конкурсы -беседа -слушание -музыкально-дидактические игры	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для воспитанниковигровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению	-Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для воспитанников, совместные выступления воспитанников и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые муз .занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или

		мелодий марша, мелодий на заданный текст. Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», гдевоспитанники исполняют известные им песни. Слушание. Музыкально-дидактические игры. Пение	ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Развлечения. Конкурсы. Концерты Родительские собрания

Комплексно-тематическое планирование по образовательной области Художественно-эстетическое развитие. Рисование.

Тема месяца		Тема занятия	Программное содержание
Сентябрь			
Начало осени, ранняя осень.	1 «Здравствуй, здравствуй детский сад!» Мониторинг	«Улетает наше лето». И.А. Лыкова стр. 24	Выявление уровня развития художественных способностей к изобразительной деятельности Создание условий для отражения в рисунке летних впечатлений (самостоятельность, оригинальность, выразительность).
	2 «Дружба – это радость. Мои друзья и товарищи» Мониторинг	Рисование сюжетное по замыслу. «Веселые качели». И.А. Лыкова.стр.36	Отражение в рисунках своих впечатлений о любимых забавах и развлечениях
	3 «Мои любимые игрушки» Детский сад. Профессии сотрудников детского сада.	Нарисуй свою любимую игрушку. Комарова Т.С. стр. 41	Учить детей рисовать по памяти любимую игрушку, отчетливо передовая форму основных частей и характерные детали.

Тема месяца		Тема занятия	Программное содержание
	4 «Осень в гости к нам пришла» Ранняя осень. Сезонные изменения в природе. Грибы, ягоды.	Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами и за ягодами) Т.С.Комарова.стр. 38	Закрепить умение передавать поезд, передовая форму и пропорцию вагонов. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе.
Октябрь			
Золотая осень	1 Сад, огород. Фрукты. Овощи.	Придумай, чем может стать красивый осенний листок. Т.С.Комарова, стр.40	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение детей передавать сложную форму листа. Формировать эстетический вкус.
	2 Сельскохозяйственные профессии. Хлеб – всему голова.	Рисование по замыслу «Хлеб – всему голова», конспект в интернете.	Закрепить знание о хлебе, как он появляется у нас на столе. Учить передавать различные изображения хлебобулочных изделий.
	3 Золотая осень. Деревья, кусты. Представление об экосистеме и природных зонах. Осень в произведениях искусства.	Деревья смотрят в озеро. И.А. Лыкова. стр 60	Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений (монотипия , отпечатки). Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передовая впечатления осени.
	4 Обитатели леса дикие животные и их детеныши, подготовка к зиме.	Рисование поролоном. «Плюшевый медвежонок», Г.Н.Давыдова «Не традиционные техники» стр.74	Помочь детям освоить новый способ изображение –рисование поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передавать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида (объём, пушистость)
Ноябрь			
Конец осени	1 Моя семья. Мой город. День народного единства. Москва – столица моей Родины. Моя страна. Государственные символы.	Моя семья. Папа (мама) гуляют со своим ребенком в сквере (по улице). Т.С.Комарова стр.45	Закрепить умение рисовать фигуру человека, передовать относительную величину ребенка и взрослого. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашиванием цветными карандашами.
	2 Мой дом. Мебель. Правила обращения с опасными	Город вечером. Т.С.Комарова стр. 47	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни.

Тема месяца		Тема занятия	Программное содержание
	предметами.		
	3 Мой дом. Посуда. Продукты питания.	Пир на весь мир (декоративная посуда и сказочные яства). И.А.Лыкова стр. 132	Учить рисовать посуду по мотивам «гжели», дополнять изображениями сказочных яств и составлять из индивидуальных работ коллективную ленточную компазицию.
	4 Одежда и обувь, головные уборы. Сезонные изменения в одежде.	Рисование и пастелью, сюжетное по замыслу (пейзаж)	Ознакомление с изобразительными возможностями нового художественного материала – пастель.
	5 Моё тело. Культурно-гигиенические навыки. Туалетные принадлежности.	Как мы танцуем на музыкальном занятии. Т.С.Комарова стр.64	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.
Декабрь			
Начало зимы	1 Зима. Сезонные изменения в природе. Зима в городе и в лесу.	«Зимний пейзаж». Т.С.Комарова стр. 67	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбрать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности.
	2 Ферма. Домашние животные и их детёныши, птицы.	Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся». Т.С.Комарова стр.71	Учить детей составлять композицию, вкльчая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.
	3 Здоровый образ жизни. Зимние виды спорта.	Новогодний праздник в детском саду	Закреплять умение детей отражать в рисунке праздничные впечатления.
	4 Новый год. Основы праздничной культуры.	Иней покрыл деревья. Т.С.Комарова стр. 73	Учить детей изображать картину природы передовая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа.
Январь			
Середина зимы	1 Новогодние каникулы	Рисование по мотивам Городецкой росписи. И.А.Лыкова стр. 120	Создать условия для рисования детьми фантазийных коней-птиц по мотивам Городецкой росписи.
	2 Зимние забавы	Сказочный дворец. Т.С.Комарова стр. 74	Учить детей создавать сказочные образы. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.
	3 Животные севера и жарких	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах». Т.С.Комарова стр.	Закреплять знпние детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декорвтивную композицию, используя ограниченную гамму.

Тема месяца		Тема занятия	Программное содержание
	стран.	72	
	4 День снятия блокады Ленинграда.	Рисование по замыслу.	Учить детей передавать в своих работах чувства скорби, трагедии за весь наш народ, который сражался на войне.
Февраль			
Конец зимы	1 Зимующие птицы в городе и в лесу.	Рисование декоративное по мативам дымковской игрушки «Нарядный индюк». И.А.Лыкова стр. 126	Инициировать декаративное оформление вылепленных фигурок – украшать элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками)
	2 Транспорт. Виды транспорта. Профессии.	Пожарная машина. Г.Н.Давыдова стр. 38	Дать детям представление о специальном (или служебном) транспорте, его назначении. Научить детей рисовать пожарную машину.
	3 День защитника отечества. Профессии пап. Военные профессии.	Наша армия родная. Т.С.Комарова стр. 79	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передовая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу.
	4 Профессии. Инструменты.	Зима. Т.С.Комарова стр. 80	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы.
Март			
Начало весны	1 Весна. Мамин праздник. Первоцветы.	Мы с мамой улыбаемся. И.А.Лыкова стр. 156	Продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение.
	2 Комнатные растения. Огород на окне.	Букет цветов стоит на окне. И.А.Лыкова стр. 162	Рисование с натуры; возможна точная передача формы и колорита весенних цветов в букете.
	3 Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы. ОБЖ.	Декоративное рисование «Завиток» по мотивам хохломской росписи Т.С.Комарова стр.93	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Учить выделять композицию, основные элементы, цвет и использовать их в своем рисунке.
	4 Перелетные птицы.	Каракулеграфия. «Волшебный карандашик». Г.Н.Давыдова «нетрадиционные техники».стр.54	Развивать логическое мышление, представление, воображение, зрительную память. Познакомить с таким способом рисования как каракулеграфия. Развивать усидчивость, желание довести начатое дело до конца, чтобы увидеть конечный результат.

Тема месяца		Тема занятия	Программное содержание
	5 Рыбы (речные, озёрные, аквариумные)	Рисование по замыслу» Нарисуй, что хочешь, красивое» Т.С.Комарова стр.85	Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности
Апрель			
Середина весны	1 Весна, сезонные изменения в природе, одежде.	Рисование пастелью «Золотые облака», весенний пейзаж. А.И.Лыкова стр. 176	Продолжать знакомство детей с новым художественным материалом – пастелью. Учить передавать нежные цветовые нюансы. Развивать чувство цвета.
	2 Космос	Рисование «Летающая тарелка и пришельцы из космоса». А.И.Лыкова стр. 188	Вызвать интерес к изображению разных пришельцеви средств их передвижения их в космосе. Формировать познавательные интересы.
	3 Дикие и домашние животные весной. Детёныши.	Рисование по мативам литературного произведения «Золотой петушок». А.И.Лыкова стр.168	Развитие воображения, чувства цвета, формы и композиции. Рисование сказочного петушка по мотивам литературного произведения.
	4 Труд людей весной. В городе, в саду, в огороде.	Рисование «Субботник». Т.С.Комарова сстр.94	Учить детей отображать в рисунке труд людей. Беседа с детьми о субботниках.наблюдение за трудом взрослых.
	5 Насекомые	Техника рисование – кляксография«Весёлые кляксы».Г.Н.Давыдова стр.23	Познакомить с таким способом изображения, как кляксография, показать её возможности .
Май			
Конец весны	**1** Полевые и садовые цветы	«Цветущий сад». Т.С.Комарова стр.98	Учить передавать характерные особенности весенних цветов. Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.
	2 День Победы Мониторинг	Первомайский праздник в городе. Т.С.Комарова стр.97	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного горада.предложить детям подумать , как можно нарисовать разлетающие огни салюта.
	3 Мой город Санкт-Петербург Мониторинг	Рисование по замыслу «Мой родной Санк-Петербург» Т.С.Комаровастр 102	Закрепить умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумать содержание, композицию рисунка.

Тема месяца		Тема занятия	Программное содержание
	4 Скоро лето!	Рисование по замыслу «Весенняя гроза». И.А.Лыкова стр. 198	Продолжать учить детей отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы –таких, как буря, ураган, гроза.

Комплексно -тематическое планирование по образовательной области. «Художественно-эстетическое развитие» Аппликация. Лепка

Тема месяца		Тема занятия	
Сентябрь			
Начало осени, ранняя осень.	1 «Здравствуй, здравствуй детский сад!» Мониторинг	Лепка «Фрукты для игры в магазин».Т.С.Комарова стр. 9	Учить детей отражать свои впечатления о лето в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу.
	2 «Дружба – это радость. Мои друзья и товарищи» Мониторинг	Аппликация «Осенний ковер». Т.С.Комарова стр. 10	Закреплять умение работать ножницами. Упржанять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое.
	3 «Мои любимые игрушки» Детский сад. Профессии сотрудников детского сада.	Лепка рельефная из солёного теста. И.А.Лыкова стр.50	Совершенствование техники многофигурной и сложноцветной рельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина»
	4 «Осень в гости к нам пришла» Ранняя осень. Сезонные изменения в природе. Грибы, ягоды.	Аппликация декоративная (прорезной декор). И.А.Лыкова стр. 40	Знакомство детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий- прорезным декором.
Октябрь			
Золотая осень	1 Сад, огород. Фрукты. Овощи.	Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (Декоративная композиция)	Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развиваем зрительный контроль за действиями руки.

Тема месяца		Тема занятия	
		стр12	
	2 Сельскохозяйственные профессии. Хлеб – всему голова.	Лепка сюжетная коллективная «Спортивный праздник». И.А.Лыкова стр. 32	Учить составлять сюжетную композицию из вылепленных фигурок с передачей движений и взаимоотношений.
	3 Золотая осень. Деревья, кусты. Представление об экосистеме и природных зонах. Осень в произведениях искусства.	Аппликация (аранжировка) из осенних листьв и плодов. И.А.Лыкова стр. 52	Создание сюжетных композиций из природного материала –засушенных листьев, лепестков, семян.
	4 Обитатели леса дикие животные и их детеныши, подготовка к зиме.	Лепка по замыслу коллективная работа «Кто в лесу живёт?».	Самостоятельный выбор способа лепки животного на основе обобщённой формы: из цилиндра, конуса или овала, передача несложных движений.
Ноябрь			
Конец осени	1 Моя семья. Мой город. День народного единства. Москва – столица моей Родины. Моя страна. Государственные символы.	Аппликация модульная «Детский сад мы строим сами….» .И.А.Лыкова стр.70	Освоение способа модульной аппликации(мозаики); планирование работы и технологичное осуществленние творческого замысла.
	2 Мой дом. Мебель. Правила обращения с опасными предметами.	Аппликация «Правила обращение с опасными предметами» конспект.	Закрепить знания о бытовой технике, умение работать с ножницами, вырезывать и аккуратно приклеивать.
	3 Мой дом. Посуда. Продукты питания.	Лепка «Натюрморт», рассматривание картины И. Хруцкого «Цветы и плоды». Н.С.Голицына стр. 306	Уточнить о полезных для здоровья продуктах. Уточнить понятие о натюрморте. Учить создавать красивую композицию.
	4 Одежда и обувь, головные уборы. Сезонные изменения в одежде.	Аппликация декоративная с элементами дизайна «Волшебные плащи». И.А.Лыкова стр.94	Создание интереса к изготовлению элементовсказочного костюма – плащей, накидок.
	5 Моё тело. Культурно-гигиенические навыки. Туалетные принадлежности.	Лепка «Девочка и мальчик пляшут». С.Т.Комарова стр. 17	Учить детей лепить фигуру человека в движении. Закрепить умение передовать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции.

Тема месяца		Тема занятия	
Декабрь			
Начало зимы	1 Зима. Сезонные изменения в природе. Зима в городе и в лесу.	Художественный ручной труд «Снеговик» Н.С.Голицына стр.371	Упражнять в создании полуобъемных фигур в технике пластилинографии.
	2 Ферма. Домашние животные и их детёныши, птицы.	Лепка животных с натуры. И.А.Лыкова стр. 26	Лепка животных с с передачей характерных признаков (форма, окраска, движение)
	3 Здоровый образ жизни. Зимние виды спорта.	Лепка «Лыжник». Т.С.Комарова стр. 70	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передовая форму тела, строение, форму частей , пропорции. Закреплять навыки и приёмы лепки.
	4 Новый год. Основы праздничной культуры.	Декоративно-оформительская деятельность детский дизайн «Новогодние игрушки». Т.С.Комарова стр.108	Учить детей делать объёмные игрушки из цветной бумаги и картона; показать из способов их изготовления путём соединения 6-8 одинаковых форм.
Январь			
Середина зимы	1 Новогодние каникулы	Лепка сюжетная по мативам народных сказок «Бабушкины сказки». Т.С.Комарова стр. 110	Учить детей лепить по мотивам русских народных сказок: самостоятельно выбирать отдельного героя или сюжет.
	2 Зимние забавы	Аппликация. Коллективная композиция «тридцать три богатыря». И.А.Лыковастр. 130	Учить детей создавать коллективную аппликативную композицию по мотивам литературного произведения.
	3 Животные севера и жарких стран.	Рисование с элементами аппликации «Белый медведь и северное сияние (Белое море)». И.А.Лыкова стр. 144	Побуждать к самостоятельному поиску способов изображения северных животных.развивать чувство формы и композиции.
	4 День снятия блокады Ленинграда.	Лепка предметная из пластин или на готовой форме «Карандашница в подарок ветеранам войны». И.Л.Лыкова стр. 146	Учить детей лепить красивые и функциональные (полезные) предметы в подарок близким людям. Воспитывать любовь и заботливое отношение к близким людям.
Февраль			

Тема месяца		Тема занятия	
Конец зимы	1 Зимующие птицы в городе и в лесу.	Аппликация по замыслу Т.С.Комарова стр. 79	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения.
	2 Транспорт. Виды транспорта. Профессии.	Аппликация по замыслу. Т.С.Комарова стр. 21	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения.
	3 День защитника отечества. Профессии пап. Военные профессии.	Лепка «Пограничник с собакой». Т. С. Комарова стр. 76	Закреплять умение лепить фигуру человека и животного. Развивать самостоятельность, творчество.
	4 Профессии. Инструменты.	Аппликация сюжетная «Как мой папа спал, когда был маленьким». И.А.Лыкова стр. 148	Создание выразительных аппликативных образов. Свободное сочетание разных художественных материалов.
Март			
Начало весны	1 Весна. Мамин праздник. Первоцветы.	Лепка декоративная модульная. «Конфетница для мамочки». А.И.Лыкова стр.152	Лепка из колец декоративных предметов; моделирование формы изделий за счет изменения длины исходных деталей.
	2 Комнатные растения. Огород на окне.	аппликация по замыслу «Комнатное растение». Н.С.Галицина стр.322	Побуждать использовать приемы вырезывания по частям, силуэтного вырезывания, вырезывание из бумаги.
	3 Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы. ОБЖ.	Лепка сценки из сказки «По щучьему велению»Т.С.Коморова стр. 83	Продолжать закреплять умение детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки. Закрепить знания детей о предметах необходимых для труда людей.
	4 Перелетные птицы.	Аппликация и рисование (коллективная композиция) «Летят перелетные птицы» по мотивам сказки М. Гаршина	Обогатить содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного развития о перелетных птицах.
	5 Рыбы (речные, озёрные, аквариумные)	Лепка сюжетная по представлению «На дне морском». И.А.Лыкова стр. 134	Создание пластических образов подводного мира по представлению.обогащение и уточнение зрительных впечатлений.

Тема месяца		Тема занятия	
Апрель			
Середина весны	1 Весна, сезонные изменения в природе, одежде.	Лепка «Дымковские барышни» Т.С.Комарова стр.15	Закрепить умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы, соблюдать пропорции фигуры.
	2 Космос	Лепка сюжетная «Покорители космоса – наши космонавты». А.И.Лыкова стр. 192	Совершенствовать умение лепить фигуру человека. Учить самостоятельно находить приёмы для передачи в разных космических ситуациях.
	3 Дикие и домашние животные весной. Детёныши.	Аппликация «Белка под елью». Т,С.Комарова стр. 100	Учить детей составлять композицию по мативам сказки. Развивать воображение, творчество.
	4 Труд людей весной. В городе, в саду, в огороде.	Лепка по замыслу. Т.С.Комарова стр. 94	Предложить каждому ребенку подумать, что он хочет слепить, и решить,как лучше это сделать.
	5 Насекомые	Лепка и аппликация предметная. «Бабочки - красавицы». И.А.Лыковастр.22	Умение самостоятельно реализовывать творческую задачу. Закреплять знания детей о насекомых.
Май			
Конец весны	**1** Полевые и садовые цветы	Лепка сюжетная коллективная композиция «Мы на луг ходили мы лужок лепили» И.А.Лыкова стр. 200	Учить детей лепить по выбору луговых растений. Цветной пластилин стеки, ощечки бисер мелкие пуговицы
	2 День Победы Мониторинг	Лепка рельефная из солёного теста «Дерево жизни» И.А.Лыкова стр. 204	Учить детей создавать сложную композицию из солёного теста по фольклорным мотивам. Воспитывать интерес к народной культуре.
	3 Мой город Санкт-Петербург Мониторинг	Аппликация с натуры «Цветы в вазе». Т.С.Комарова стр. 98	Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и литьев.

Тема месяца		Тема занятия	
	4 Скоро лето!	Лепка «Мои любимые сказки». Н.С.Голицина стр.561	Учить выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей любимых сказок, пользуясь усвоенными приемами лепки.

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
С е н т я б р ь		
I. Музыкальные занятия. 1. *Слушание музыки.* а) Восприятие музыкальных произведений	Р а з в и в а т ь образное восприятие музыки. У ч и т ь : – рассказывать о характере музыки; – определять звучание флейты, скрипки, фортепиано. З н а к о м и т ь с характерными музыкальными интонациями разных стран. В о с п и т ы в а т ь интерес к классической музыке	«Мелодия» К. В. Глюка; «Мелодия», «Юмореска» П. И. Чайковского; «Цыганская мелодия» А. Дворжака; «Порыв» Р. Шумана; «Шутка» И.-С. Баха
б) Развитие голоса и слуха	С о в е р ш е н с т в о в а т ь музыкально-сенсорный слух. У ч и т ь различать ритм	«Осенью», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой; «Определи по ритму» Н. Г. Кононовой
2. *Пение*. а) Усвоение песенных навыков	У ч и т ь : – петь разнохарактерные песни протяжно; – выражать свое отношение к содержанию песни	«Постучалась осень» М. Еремеевой; «Капель-ки», муз. В. Павленко, сл. Э. Богдановой; «Живет волшебник в городе», муз. И. Космачева, сл. Л. Дербенева
б) Песенное творчество	У ч и т ь импровизировать простейшие мелодии	«С добрым утром», «Гуси», муз.и сл. Т. Бырченко
3. *Музыкально-ритмические движения*.	У ч и т ь : – ритмично двигаться в характере музыки, ритме;	Элементы танцев под муз. Т. Ломовой; ходьба разного характера под муз. И. Дунаевского,
а) Упражнения	– менять движения со сменой частей музыки; – выполнять упражнения с предметами в характере музыки	М. Красева, Ю. Чичкова; «Расчесочка», белорусская народная мелодия; «Упражнения с зонтами» (ветками, листьями) Е. Тиличеевой

б) Пляски	У ч и т ь : – исполнять танцы эмоционально, ритмично, в характере музыки; – свободно танцевать с предметами	«Танец с листьями», муз. А. Филиппенко, сл. А. Макшанцевой; «Казачий танец» А. Дудника; «Танец с зонтиками» В. Костенко
в) Игры	У ч и т ь : – проводить игру с пением; – быстро реагировать на музыку. В о с п и т ы в а т ь коммуникативные качества	«Осень – гостья дорогая», «Игра с листьями» С. Стемпневского
г) Музыкально-игровое творчество	И м и т и р о в а т ь движения машин	«Улица» Т. Ломовой
д) Игра на металлофоне	У ч и т ь исполнятьподпевки на одном звуке	«Андрей-воробей», русская народная прибаутка, обр. Е. Тиличеевой
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	У ч и т ь инсценировать знакомые песни	«На привале», муз. Т. Потапенко, сл. Г. Ладонщикова
III. Праздники и развлечения	П р о б у ж д а т ь интерес к школе. В о с п и т ы в а т ь интерес к музыке П. И. Чайковского	День знаний. Вечер музыки П. И. Чайковского
О к т я б р ь		
I. Музыкальные занятия. 1. *Слушание музыки.* а) Восприятие музыкальных произведений	У ч и т ь сравнивать музыкальные произведения, близкие по форме. З н а к о м и т ь : – с характерными особенностями музыки разных эпох, жанров; – творчеством Гайдна, Моцарта; – фортепьянными пьесами (соната – музыкальный момент). В о с п и т ы в а т ь интерес к музыке русских и зарубежных классиков	«Шутка» И.-С. Баха; «Юмореска» П. И. Чайковского; «Юмореска» Р. Щедрина; «Сонаты» В.-А. Моцарта; «Музыкальный момент» Ф. Шуберта, С. С. Рахманинова
б) Развитие голоса и слуха	У ч и т ь работать с цветными карточками, соотносить цвет с оттенком музыки	«Наше путешествие» Н. Г. Кононовой; «Три настроения» Г. Левкодимова
2. *Пение*. а) Усвоение песенных навыков	У ч и т ь : – исполнять песни со сложным ритмом, широким диапазоном; – самостоятельно подводить к кульминации;	«Осень», муз. Ю. Забутова, сл. В. Андреевой и Ю. Забутова; «По грибы», муз. и сл. И. В. Меньших; «Все отлично» из м/ф «Поли-клиника кота Леопольда», муз. Б. Савельева,

	– петь легким, полетным звуком	сл. А. Хайта; «Малышки из книжки», муз. А. Островского, сл. Г. Демыкина
б) Песенное творчество	Учить самостоятельно импровизировать простейшие мелодии	«Спой имена друзей» (импровизация); «Зайка», муз. Т. Бырченко, сл. А. Барто
3. *Музыкально-ритмические движения*. а) Упражнения	Закреплять умения: – различного шага; – самостоятельно выполнять упражнения с предметами; – держать осанку, руки, положения в паре	«Казачий шаг» А. Дудника; «Упражнения с листьями (зонтиками)» Е. Тиличеевой; элементы танцев под муз. Т. Ломовой
б) Пляски	Подводить к выразительному исполнению танцев. Передавать: – в движениях характер танца; – эмоциональные движения в характере музыки	«Вальс с листьями» А. Петрова; «Казачий танец» А. Дудника; «Журавлиный клин», «Танец с зонтиками» В. Костенко
в) Игры	Учить проводить игру с текстом, ведущим. Развивать активность, коммуникативные качества	«Урожай», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова и Л. Некрасовой
г) Музыкально-игровое творчество	Импровизировать в пляске движения медвежат	«Пляска медвежат» М. Красева
д) Игра на металлофоне	Побуждать самостоятельно подбирать попевки	«Веселые гуси», украинская народная песня
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить инсценировать любимые песни	«Заинька серенький», русская народная песня, обр. Н. А. Римского-Корсакова
III. Праздники и развлечения	Воспитывать уважение к пожилым людям. Развивать познавательный интерес	День пожилого человека. Праздник звуков и букв
Ноябрь		
I. Музыкальные занятия. 1. *Слушание музыки.* а) Восприятие музыкальных произведений	Учить: – определять музыкальный жанр произведения; – сравнивать произведения с одинаковыми названиями; – высказываться о сходстве и отличии музыкальных пьес; – различать тончайшие оттенки настроения. Закреплять представления о чертах песенности, танцевальности, маршевости	«Гавот» И.-С. Баха; «Свадебный марш» Ф. Мендельсона; «Марш» Д. Верди; «Менуэт» Г. Генделя; «Танцы кукол» Д. Д. Шостаковича; «Менуэт» И. Гайдна

б) Развитие голоса и слуха	Р а з в и в а т ь музыкально-сенсорный слух	«Три танца» Г. Левкодимова; «Сложи песенку» Л. Н. Комисаровой и Э. П. Костиной
2. *Пение*. а) Усвоение песенных навыков	У ч и т ь : – вокально-хоровым навыкам; – правильно делать в пении акценты, начинать и заканчивать пение тише. З а к р е п л я т ь умение петь легким, подвижным звуком	«Сказка не кончается», муз. Г. Левкодимова, сл. В. Степанова или «Снежная сказка», муз. А. Базь, сл. Н. Капустюк; «Сон», «Елка», муз. Н. В. Куликовой, сл. М. Новиковой
б) Песенное творчество	У ч и т ь импровизировать простейшие мелодии	«С добрым утром», «Гуси», муз.и сл. Т. Бырченко
3. *Музыкально-ритмические движения*. а) Упражнения	У ч и т ь : – передавать в движении особенности музыки, двигаться ритмично, соблюдая темп музыки; – отличать сильную долю, менять движения в соответствии с формой произведения	«Передача платочка» Т. Ломовой; «Дробный шаг», русская народная мелодия; «Под яблоней зеленою», обр. Р. Рустамова; «Хоровод», русская народная мелодия, обр. Т. Ломовой; элементы менуэта, шаг менуэта под муз. П. И. Чайковского («Менуэт»)
б) Пляски	У ч и т ь : – работать над выразительностью движений в танцах; – свободно ориентироваться в пространстве; – самостоятельно строить круг из пар; – передавать в движениях характер танца	«Менуэт», фрагмент из балета «Щелкунчик» П. И. Чайковского; хоровод «Елка», муз. Н. В. Куликовой, сл. М. Новиковой; «Вальс» П. И. Чайковского
в) Игры	Р а з в и в а т ь : – коммуникативные качества, выполнять правила игры;	«Охотники и зайцы», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Гангова; «Передай снежок» С. Соснина; «Найди себе пару», латвийская народная
	– умение самостоятельно искать решение в спорной ситуации	мелодия, обр. Т. Попатенко
г) Музыкально-игровое творчество	П о б у ж д а т ь к игровому творчеству	«Полька лисы» В. Косенко
д) Игра на металлофоне	У ч и т ь находить по слуху высокий и низкий регистр, изображать теплый дождик и грозу	«Кап-кап-кап», румынская народная песня, обр. Т. Попатенко
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Р а з в и в а т ь умение использовать знакомые песни вне занятий	«На привале», муз. Т. Попатенко, сл. Г. Ладонщикова

III. Праздники и развлечения	В о с п и т ы в а т ь умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость другим	Осенний праздник, фольклорный праздник «Кузьминки»
Д е к а б р ь		
I. Музыкальные занятия. 1. *Слушание музыки.* а) Восприятие музыкальных произведений	У ч и т ь : – сравнивать произведения с одинаковыми названиями; – высказываться о сходстве и отличии музыкальных пьес; – определять музыкальный жанр произведения. З н а к о м и т ь с различными вариантами бытования народных песен	«Колыбельные» русских и зарубежных композиторов: П. И. Чайковского из балета «Щелкунчик»; Н. А. Римского-Корсакова из оперы «Садко» («Колыбельная Волхвы»); Дж. Гершвина из оперы «Порги и Бесс»; «Вечерняя сказка» А. И. Хачатуряна; «Лихорадушка», муз. А. Даргомыжского, слова народные; «Вдоль по Питерской», русская народная песня
б) Развитие голоса и слуха	Р а з в и в а т ь представления о регистрах. С о в е р ш е н с т в о в а т ь восприятие основных свойств звука	«Повтори звуки», «Кто в домике живет?» Н. Г. Кононовой
2. *Пение*. а) Усвоение песенных навыков	З а к р е п л я т ь умение петь легким, подвижным звуком. У ч и т ь : – вокально-хоровым навыкам; – делать в пении акценты; – начинать и заканчивать пение тише	«Песенка про Деда Мороза», муз. Л. Бирнова, сл. Р. Грановской; «Елка-елочка», муз. Т. Попатенко, сл. И. Черницкой; «Новогодняя песня», муз.и сл. Н. Г. Коношенко
б) Песенное творчество	У ч и т ь придумывать собственные мелодии к стихам	«Зайка», муз. Т. Бырченко, сл. А. Барто
3. *Музыкально-ритмические движения*. а) Упражнения	У ч и т ь : – менять движения со сменой музыкальных предложений; – совершенствовать элементы бальных танцев; – определять жанр музыки и самостоятельно подбирать движения	Шаг вальса, шаг менуэта под муз. П. И. Чайковского («Вальс», «Менуэт»); «Хоровод» Т. Попатенко; элементы танцев под муз. Т. Ломовой
б) Пляски	С о в е р ш е н с т в о в а т ь ; – умение исполнения танцев, хороводов; – четко и ритмично выполнять движения танцев, вовремя менять движения; – не ломать рисунка танца; – водить хоровод в разные стороны	«Менуэт», «Вальс» П. И. Чайковского; хоровод «Елка-елочка», муз. Т. Попатенко, сл. И. Черницкой; «Танец гномов», фрагмент из музыки к м/ф «Белоснежка и семь гномов» Ф. Черчеля; «Танец эльфов» Э. Грига из сюиты «Пер Гюнт»; «Танец гусаров и куколок», «Танец фей» П. И. Чайковского из балета «Спящая красавица»

в) Игры	Р а з в и в а т ь : – коммуникативные качества, выполнять правила игры; – умение самостоятельно искать решение в спорной ситуации	«Долгая Арина», «Тетера», «С Новым годом», русские народные мелодии, прибаутки
г) Музыкально-игровое творчество	П о б у ж д а т ь к импровизации игровых и танцевальных движений	«Придумай перепляс» (импровизация под любую русскую народную мелодию)
д) Игра на металлофоне	У ч и т ь подбирать знакомые попевки	«Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Дымовой
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	И с п о л ь з о в а т ь знакомые песни вне занятий	«Бабка Ежка», русская народная игровая песенка
III. Праздники и развлечения	В о с п и т ы в а т ь умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость другим	Праздник «Зимние забавы», новогодний театрализованный праздник «Спящая красавица»
Я н в а р ь		
I. Музыкальные занятия. 1. *Слушание музыки.* а) Восприятие музыкальных произведений	У ч и т ь : – определять и характеризовать музыкальные жанры; – различать в песне черты других жанров; – сравнивать и анализировать музыкальные произведения. З н а к о м и т ь с различными вариантами бытования народных песен	«Утро туманное» В. Абаза; «Романс» П. И. Чайковского; «Гавот» И.-С. Баха; «Венгерский танец» И. Брамса; «Болеро» М. Равеля
б) Развитие голоса и слуха	С о в е р ш е н с т в о в а т ь восприятие основных свойств звуков.	«Труба и барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Кого встретил Колобок?»
	Р а з в и в а т ь представления о регистрах	Г. Левкодимова; «Чудеса» Л. Н. Комиссаровой, Э. П. Костиной
2. *Пение*. а) Усвоение песенных навыков	З а к р е п л я т ь : – умение точно интонировать мелодию в пределах октавы; – выделять голосом кульминацию; – точно воспроизводить ритмический рисунок; – петь эмоционально	«Зимушка», муз.и сл. Г. Вихаревой; «Рождественские песни и колядки», «Солнечная капель», муз. С. Соснина, сл. И. Вахрушевой
б) Песенное творчество	У ч и т ь придумывать собственные мелодии к стихам	«Мишка», муз. Т. Бырченко, сл. А. Барто
3. *Музыкально-ритмические движения*. а) Упражнения	У ч и т ь менять движения со сменой музыкальных предложений. С о в е р ш е н с т в о в а т ь элементы бальных танцев.	«Раз, два, три» – тренажер; «Марш оловянных солдатиков» П. И. Чайковского; элементы танца «Чик и Брик», «Солдаты маршируют»

	О п р е д е л я т ь жанр музыки и самостоятельно подбирать движения	И. Арсеева
б) Пляски	С о в е р ш е н с т в о в а т ь исполнение танцев, хороводов; четко и ритмично выполнять движения танцев, вовремя менять движения, не ломать рисунок танца; водить хоровод в двух кругах в разные стороны	Колядки (фольклорные пляски); современные танцевальные мелодии
в) Игры	У ч и т ь выразительному движению в соответствии с музыкальным образом. Ф о р м и р о в а т ь устойчивый интерес к русской народной игре	«Рождественские игры»
г) Музыкально-игровое творчество	П о б у ж д а т ь к импровизации игровых и танцевальных движений	«Поиграем со снежками» (импровизация)
д) Игра на металлофоне	И с п о л н я т ь знакомые попевки на металлофоне	«Лесенка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	И с п о л ь з о в а т ь русские народные игры вне занятий	«Тетера», русская народная игра
III. Праздники и развлечения	С о з д а в а т ь радостную атмосферу. Р а з в и в а т ь актерские навыки	Праздник «Святки», драматизация «Зима-проказница»
Ф е в р а л ь		
I. Музыкальные занятия. 1. *Слушание музыки.* а) Восприятие музыкальных произведений	У ч и т ь : – сравнивать одинаковые народные песни, обработанные разными композиторами; – различать варианты интерпретации музыкальных произведений; – различать в песне черты других жанров.	«Пение птиц» Ж. Рамо; «Печальные птицы» М. Равеля; «Птичник», «Осел» К. Сен-Санса; «Синичка» М. Красева; «Соловей» А. А. Алябьева; «Поет, поет соловей», русская народная песня
	П о б у ж д а т ь сравнивать произведения, изображающие животных и птиц, находя в музыке характерные черты образа	
б) Развитие голоса и слуха	С о в е р ш е н с т в о в а т ь восприятие основных свойств звука. Р а з в и в а т ь чувство ритма, определять движение мелодии. З а к р е п л я т ь представление о регистрах	«Лесенка-чудесенка», «Ритмические брусочки» Л. Н. Комисаровой, Э. П. Костиной
2. *Пение*.	З а к р е п л я т ь умения:	«Солнечная капель», муз. С. Соснина,

а) Усвоение песенных навыков	– точно интонировать мелодию в пределах октавы; – выделять голосом кульминацию; – воспроизводить в пении ритмический рисунок; – удерживать тонику, не выкрикивать окончание	сл. И. Вахрушевой; «Лапушка-бабушка», «Дорогие бабушки и мамы» И. Бодраченко; «Чудеса» З. Роот; «Все мы моряки», муз. Л. Лядовой, сл. М. Садовского; «В дозоре», муз. Т. Чудовой, сл. Г. Ладонщикова; «Военная игра», муз. П. Савинцева, сл. П. Синявского
б) Песенное творчество	У ч и т ь придумывать свои мелодии к стихам	«Самолет», муз.и сл. Т. Бырченко
3. *Музыкально-ритмические движения*. а) Упражнения	З а к р е п л я т ь элементы вальса. У ч и т ь : – менять движения со сменой музыки; – ритмично выполнять бег, прыжки, разные виды ходьбы; – определять жанр музыки и самостоятельно подбирать движения; – свободно владеть предметами (цветы, шары, лассо)	Элементы вальса под муз. Е. Тиличеевой; элементы танца «Чик и Брик», элементы подгрупповых танцев, ходьба с перестроениями под муз. С. Бодренкова; легкий бег под муз. С. Майкапара, пьеса «Росинки»
б) Пляски	Р а б о т а т ь над совершенствованием исполнения танцев, плясок, хороводов. У ч и т ь : – выполнять танцы ритмично, в характере музыки; – эмоционально доносить танец до зрителя; – уверенно выполнять танцы с предметами, образные танцы	Танец «Чик и Брик», «Вальс с цветами и шарами» Е. Тиличеевой; «Танец ковбоев», «Стирка» Ф. Лещинской; «Танец оживших игрушек», «Танец со шляпками», «Танец с березовыми ветками», муз. Т. Попатенко, сл. Т. Агад-жановой
в) Игры	У ч и т ь : – выразительно двигаться в соответствии с музыкальным образом; – согласовывать свои действия с действиями других воспитанников. В о с п и т ы в а т ь интерес к русским народным играм	«Плетень», русская народная песня; «Сеяли девушки яровой хмель», обр. А. Лядова; «Гори, гори ясно», русская народная мелодия, обр. Р. Рустамова; «Грачи летят»
г) Музыкально-игровое творчество	П о б у ж д а т ь к импровизации игровых и танцевальных движений	«Чья лошадка лучше скачет?» (импровизация)
д) Игра на металлофоне	У ч и т ь исполнять знакомые попевки	«Василек», русская народная песня
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	У ч и т ь использовать русские народные игры вне занятий	«Капуста», русская народная игра
III. Праздники	С о в е р ш е н с т в о в а т ь эмоциональную отзывчивость,	День защитника Отечества

и развлечения	создавать атмосферу праздника. В о с п и т ы в а т ь гордость за свою Родину	
	М а р т	
I. Музыкальные занятия. 1. *Слушание музыки.* а) Восприятие музыкальных произведений	У ч и т ь : – сравнивать одинаковые народные песни, обрабо-танные разными композиторами; – различать варианты интерпретации музыкальных произведений; – различать в песне черты других жанров. П о б у ж д а т ь передавать образы природы в рисунке созвучно музыкальному произведению	«Ночью» Р. Шумана; «Вечер» С. С. Прокофьева; «Осень» П. И. Чайковского, А. Вивальди; «Зима» Ц. Кюи; «Тройка», «Зима» Г. В. Свиридова; «Зима» А. Вивальди; «Гроза» Л. В. Бетховена; «В саду» М. Балакирева
б) Развитие голоса и слуха	С о в е р ш е н с т в о в а т ь восприятие основных свойств звука. З а к р е п л я т ь представления о регистрах.	«Веселый поезд» Л. Н. Комисаровой, Э. П. Костиной; «Музыкальное лото», «Угадай колокольчик» Н. Г. Кононовой
	Р а з в и в а т ь чувство ритма, определять движение мелодии	
2. *Пение*. а) Усвоение песенных навыков	З а к р е п л я т ь умение: – точно интонировать мелодию в пределах октавы; – выделять голосом кульминацию; – точно воспроизводить в пении ритмический рисунок; – удерживать тонику, не выкрикивать окончание; – петь пиано и меццо, пиано с сопровождением и без	«Детский сад наш, до свиданья!», муз.и сл. С. Юдиной; «Детство» Е. Ветрова; «Бабушка Яга», муз. М. Славкина, сл. Е. Каргановой; «Это Родина моя» Н. Луконинoй
б) Песенное творчество	У ч и т ь импровизировать, сочинять простейшие мелодии в характере марша, танца	«Придумай песенку» (импровизация)
3. *Музыкально-ритмические движения*. а) Упражнения	У ч и т ь : – самостоятельно менять движения со сменой музыки; – совершенствовать элементы вальса; – ритмично выполнять бег, прыжки, разные виды ходьбы; – определять жанр музыки и самостоятельно подбирать движения; – различать характер мелодии и передавать его в движении	«Улыбка» – ритмический тренажер; шаг и элементы полонеза под муз. Ю. Михайленко; шаг с притопом под аккомпанемент русских народных мелодий «Из-под дуба», «Полянка», обр. Н. Метлова; расхождение и сближение в парах под муз. Т. Ломовой

б) Пляски	С о в е р ш е н с т в о в а т ь исполнение танцев, плясок, хороводов; выполнять танцы ритмично, в характере музыки; эмоционально доносить танец до зрителя.	«Полонез» Ю. Михайленко; хоровод «Прощай, Масленица!», русская народная песня
	Р а з в и в а т ь умение: – владеть элементами русского народного танца; – уверенно и торжественно исполнять бальные танцы	
в) Игры	У ч и т ь : – выразительно двигаться в соответствии с музыкальным образом; – согласовывать свои действия с действиями других воспитанников. В о с п и т ы в а т ь интерес к русской народной игре	«Ищи» Т. Ломовой; «Узнай по голосу» В. Ребикова
г) Музыкально-игровое творчество	Р а з в и в а т ь творческую фантазию в исполнении игровых и танцевальных движений	«Котик и козлик», муз. Е. Тиличеевой, сл. В. Жуковского
д) Игра на металлофоне	У ч и т ь исполнять знакомые попевки на металлофоне	«Лесенка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	У ч и т ь создавать песенные, игровые, танцевальные импровизации	«Придумай свой вальс» (импровизация)
III. Праздники и развлечения	С о в е р ш е н с т в о в а т ь эмоциональную отзывчивость, создавать атмосферу праздника. В о с п и т ы в а т ь любовь к мамам, бабушкам	Праздник мам, фольклорный праздник «Масленица»
А п р е л ь		
I. Музыкальные занятия. 1. *Слушание музыки.* а) Восприятие музыкальных произведений	У ч и т ь : – различать средства музыкальной выразительности; – определять образное содержание музыкальных произведений; – накапливать музыкальные впечатления. П о б у ж д а т ь передавать образы природы в рисунках созвучно музыкальному образу. У г л у б л я т ь представления об изобразительных возможностях музыки. Р а з в и в а т ь представления о связи музыкальных и речевых интонаций. Р а с ш и р я т ь представления о музыкальных инструментах	«Мимолетное видение» С. Майкапара; «Старый замок», «Гном» М. П. Мусоргского; «Океан – море синее» Н. А. Римского-Корсакова; «Танец лебедей», «Одетта и Зигфрид» из балета «Лебединое озеро», «Мыши» из балета «Щелкунчик», «Фея Карабос», «Танец с веретеном» из балета «Спящая красавица» П. И. Чайковского

	и их выразительных возможностях	
б) Развитие голоса и слуха	Р а з в и в а т ь звуковысотный слух, чувство ритма	«Ритмическое лото», «Угадай по ритму» Л. Н. Комисаровой, Э. П. Костиной
2. *Пение*. а) Усвоение песенных навыков	П р о д о л ж а т ь воспитывать интерес к русским народным песням; любовь к Родине. Р а з в и в а т ь дикцию, артикуляцию.	«Военная игра», муз. П. Савинцева, сл. П. Синявского; «День Победы», муз. Т. Чудовой, сл. Г. Ладонщикова; «Детский сад наш,
	У ч и т ь петь песни разного характера выразительно и эмоционально; передавать голосом кульминацию; петь пиано и меццо-сопрано с сопровождением и без	до свиданья!», муз.и сл. С. Юдиной; «Если б не было школ» из к/ф «Утро без отметок», муз. В. Шаинского, сл. Ю. Энтина; «Катюша», муз. М. Блантера, сл. М. Исаковского
б) Песенное творчество	П р и д у м ы в а т ь собственную мелодию в ритме марша	«Марш», муз. В. Агафонникова, сл. А. Шибицкой
3. *Музыкально-ритмические движения*. а) Упражнения	З н а к о м и т ь с шагом и элементами полонеза. У ч и т ь отмечать в движениях чередование фраз и смену сильной и слабой долей	«Стирка» – тренажер; «Осторожный шаг» Ж. Люли; шаг полонеза, элементы полонеза под муз. Ю. Михайленко
б) Пляски	У ч и т ь : – передавать в танцевальных движениях характер танца; – двигаться в танце ритмично, эмоционально; – свободно танцевать с предметами	«Полонез» Ю. Михайленко; «Танец с шарфами и свечой», «Танец кукол» И. Ковнера
в) Игры	Р а з в и в а т ь умение двигаться выразительно в соответствии с музыкальным образом. В о с п и т ы в а т ь коммуникативные качества	«Кто скорей ударит в бубен?» Л. Шварца; «Игра с цветными флажками» Ю. Чичкова
г) Музыкально-игровое творчество	Р а з в и в а т ь умение выразительной передачи игрового действия	«Посадили мы горох», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова
д) Игра на металлофоне	С о в е р ш е н с т в о в а т ь навыки игры	«Лесенка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	П о б у ж д а т ь к игровым импровизациям	«Пчелка и цветы» (импровизация)
III. Праздники и развлечения	С о в е р ш е н с т в о в а т ь художественные способности. В о с п и т ы в а т ь здоровый образ жизни	День здоровья, Пасха – православный праздник

Май		
I. Музыкальные занятия. 1. *Слушание музыки.* а) Восприятие музыкальных произведений	У ч и т ь : – различать средства музыкальной выразительности; – определять образное содержание музыкальных произведений; – накапливать музыкальные впечатления. П о б у ж д а т ь передавать образы природы в рисунках, созвучных музыкальному образу.	«Петрушка» И. Стравинского; «Токката» И.-С. Баха; «Концерт» А. Вивальди; «Концерт для гобоя с оркестром», «Концерт для флейты с оркестром», «Концерт для арфы с оркестром» В.-А. Моцарта
	У г л у б л я т ь представления об изобразительных возможностях музыки. Р а з в и в а т ь представления о связи музыкальных и речевых интонаций. Р а с ш и р я т ь представления о музыкальных инструментах и их выразительных возможностях	
б) Развитие голоса и слуха	Р а з л и ч а т ь высоту звука, тембр	«Музыкальное лото», «На чем играю?» Н. Г. Кононовой
2. *Пение*. а) Усвоение песенных навыков	Р а з в и в а т ь дикцию, артикуляцию. У ч и т ь : – исполнять песни разного характера выразительно, эмоционально, в диапазоне октавы; – передавать голосом кульминации; – петь пиано и меццо-сопрано с сопровождением и без; – петь по ролям с сопровождением и без. В о с п и т ы в а т ь интерес к русским народным песням, любовь к Родине	«Первые шаги», муз. С. Пожлакова, сл. А. Ольгина; «Прощальный вальс» Е. Филипповой; «Баба Яга», муз. М. Славкина, сл. Е. Каргановой; «Сказка пришла», муз.и сл. С. Юдиной
б) Песенное творчество	П р и д у м ы в а т ь собственную мелодию в ритме вальса	«Весной», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой
3. *Музыкально-ритмические движения*. а) Упражнения	З н а к о м и т ь с шагом и элементами полонеза. У ч и т ь отмечать в движениях чередование фраз и смену сильной и слабой долей	«Спортивный марш» В. Соловьева-Седого; «Баба Яга», муз. М. Славкина, сл. Е. Каргановой; «Боковой галоп», муз. Ф. Шуберта; «Контраданс» И.-С. Баха; элементы разученных танцев
б) Пляски	У ч и т ь : – передавать в танцевальных движениях характер танца; – двигаться в танце ритмично, эмоционально;	«Дважды два – четыре», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского; «Танец разбойников» Г. Гладкова из м/ф «Бременские музыканты»; «Танец с шарфами» Т. Суворова

	– свободно танцевать с предметами	
в) Игры	Двигаться выразительно в соответствии с музыкальным образом. Воспитывать коммуникативные качества, развивать художественное воображение	«Кто скорее?» Т. Ломовой; «Игра с цветами» В. Жубинской; «Игра в дирижера», муз. А. Фаттала, сл. В. Семернина
г) Музыкально-игровое творчество	Развивать умение выразительно передавать игровые действия с воображаемыми предметами	«Пошла млада за водой», русская народная песня, обр. В. Агафонникова
д) Игра на металлофоне	Совершенствовать навыки игры	Знакомые попевки
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Побуждать к игровым импровизациям	«Допой песенку» (импровизация)
III. Праздники и развлечения	Совершенствовать художественные способ-ности. Воспитывать чувство патриотизма, любви к Родине	День Победы, День семьи, праздник «Выпуск воспитанников в школу»

2.1.2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

-становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;

-развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

-приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

-коррекции недостатков общей и тонкой моторики;

-формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

1. В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни.

Педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

2. В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте.

Педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, направленные на коррекцию недостатков двигательной сферы, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям заниматься разными видами двигательной активности с учетом возможностей обучающихся и рекомендаций врача.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми **старшего** дошкольного возраста

В ходе физического воспитания обучающихся с НОДА старшего дошкольного возраста большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления к двигательной активности, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении. Очень важно при подборе упражнений учитывать характер двигательных патологий и опираться на рекомендации врача, которые должны включать не только показания к тем или иным видам упражнений, но и противопоказания, а также рекомендации о характере двигательных нагрузок.

В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

В этот период продолжается развитие физических качеств обучающихся: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координации движений. Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями ритмикой, подвижными играми.

Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с НОДА остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик, закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию двигательной активности, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с НОДА вводятся различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся. Обучающиеся под руководством педагогических работников осваивают элементы аутотренинга.

Содержание образовательной области "Физическое развитие", направленное на становление представлений обучающихся о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Реализуется в разных формах организации работы, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, самостоятельной деятельности обучающихся при незначительной помощи педагогических работников.

Представления, умения и навыки обучающихся с НОДА формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования, адаптированного к двигательным возможностям обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с НОДА в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с НОДА о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового

образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо звать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

В данный период к работе с детьми следует привлекать семьи обучающихся, акцентируя внимание родителей (законных представителей) на активном стимулировании проявления желаний и потребностей обучающихся. Решение задач экологического воспитания обучающихся становится интегрирующей основой целостного развития обучающихся.

Комплексно -тематическое планирование по образовательной области. «Физическое развитие»

<table>
<tr><td>Месяц</td><td colspan="2">1-я неделя</td><td>2-я неделя</td><td>3-я неделя</td><td>4-я неделя</td></tr>
<tr><td rowspan="5">Сентябрь</td><td colspan="2">Занятия 1–2</td><td>Занятия 3–4</td><td>Занятия 5–6</td><td>Занятия 7–8</td></tr>
<tr><td colspan="5">Задачи</td></tr>
<tr><td colspan="5">У п р а ж н я т ь :
– в ходьбе и беге колонной по одному с соблюдением дистанции, с четким фиксированием поворотов;
– в ходьбе и беге по кругу с остановкой по сигналу;
– в сохранении равновесия на повышенной опоре.
Р а з в и в а т ь точность при переброске мяча, координацию движений в прыжке с доставанием до предмета, при перешагивании через предметы.
П о в т о р и т ь упражнения:
– на перебрасывание мяча и подлезание под шнур;
– в перелезании через скамейку;
– прыжки на двух ногах;
– акробатический кувырок</td></tr>
<tr><td colspan="5">Виды детской деятельности</td></tr>
<tr><td>1-я ч а с т ь</td><td colspan="4">Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом (10 м – ходьба, 20 м – бег); бег врассыпную; ходьба и бег</td></tr>
</table>

	Вводная	с различным положением рук, с четким поворотом на углах; бег до 60 с; перестроение в колонну по три			
	Общераз-вивающие упражнения	1. Поднятия рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке. 2. Опускания и повороты головы в стороны. 3. Приседания, держа руки за головой, выставляя ногу вперед на носок скрестно. 4. Сохранение равновесия стоя на скамейке			
	2-я часть **Основные движения**	1. Ходьба по гимнастической скамейке прямо, приставляя пятку к носку (с мешочком на голове). 2. Прыжки на двух ногах через шнур. 3. Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом через мячи. 4. Перебрасывание мячей друг другу: двумя руками снизу; двумя руками из-за головы (расстояние – 3 м)	1. Прыжки с разбега с доставанием до предмета. 2. Подлезание под шнур правым и левым боком. 3. Перебрасывание мячей друг другу двумя способами (расстояние – 4 м). 4. Упражнение «Крокодил». 5. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (положение в шахматном порядке)	1. Бросание малого мяча вверх (правой и левой рукой), ловля двумя руками. 2. Ползание на животе, подтягиваясь руками (в конце – кувырок). 3. Лазание по гимнастической стенке с переходом на другой пролет. 4. Ходьба по гимнастической скамейке с хлопками на каждый раз под ногой, на середине скамейки –	*Игровые упражнения:* 1. «Ловкие ребята» (тройки). 2. «Пингвины» (мешочек зажат в коленях, прыжки по кругу). 3. «Догони свою пару» (ускорение). 4. «Проводи мяч». 5. «Круговая лапта» (выбивалы, в кругу две команды).
Сентябрь				поворот, приседание и ходьба до конца снаряда	*Эстафеты:* 1. «Дорожка пре-пятствий». 2. «Пингвины» (две команды). 3. «Быстро передай» (боком). 4. «Крокодилы» (в парах две команды). 5. «Фигуры»
	3-я часть **Подвижные игры**	«Кто быстрее доберется до флажка?»	«Не оставайся на полу», «Вершки и корешки»	«Жмурки», «Найди и промолчи»	
Октябрь	**Занятия 1–2**		**Занятия 3–4**	**Занятия 5–6**	**Занятия 7–8**
	Задачи				

	У ч и т ь выполнять прыжки вверх из глубокого приседания. З а к р е п л я т ь навык ходьбы и бега между предметами, с изменением направления по сигналу, с высоким подниманием колен, со сменой темпа движения, бег между линиями. У п р а ж н я т ь : – в сохранении равновесия; – прыжках; – бросании мяча; – приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; – переползании на четвереньках с дополнительным заданием. Р а з в и в а т ь координацию движений				
	Виды детской деятельности				
	1-я ч а с т ь **Вводная**	Ходьба и бег в колонне по одному, «змейкой», с перешагиванием через предметы, высоко поднимая колени, со сменой темпа на сигнал; ходьба и бег между линиями. Бег в среднем темпе до 1,5 мин			
	Общераз-вивающие упражнения	1. Поднятия рук вверх из положения руки к плечам. 2. Повороты туловища в стороны, поднимая руки вверх – в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы): наклоны вперед, подняв руки вверх, держа руки в стороны. 3. Поочередное пружинистое сгибание ног (стоя, ноги врозь). 4. Сохранение равновесия, стоя на кубе на носках			
	2-я ч а с т ь **Основные движения**	1. Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки за голову, на середине – присесть, встать и пройти дальше; боком, приставным шагом с мешочком на голове.	1. Прыжки с высоты (40 см). 2. Отбивание мяча одной рукой на месте. 3. Ведение мяча, забрасы-вание его в корзину двумя руками.	1. Ведение мяча: по прямой, сбоку; между предметами; по полу, подталкивая мяч головой. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе прямо, подтягиваясь	*Игровые упражнения:* 1. «Проведи мяч». 2. «Круговая лапта». 3. «Кто самый меткий?». 4. «Эхо» (малоподвиж-ная). 5. «Совушка».
Октябрь		2. Прыжки через шнур и вдоль на двух ногах, на правой (левой) ноге. 3. Бросание малого мяча вверх, ловля двумя руками, перебрасывание друг другу	4. Пролезание через три обруча, в обруч прямо и боком	руками. 3. Ходьба по рейке гимнастической скамейки, руки за головой, с мешочком на голове. 4. Прыжки вверх из глубокого приседа	*Эстафеты:* 1. «Кто быстрее?» (ведение мяча). 2. «Мяч водящему» (играют 2–3 команды). 3. «Ловкая пара». 4. «Не задень»

	3-я часть **Подвижные игры**	«Стоп», «Вершки и корешки»	«Дорожка препятствий», «Фигуры»	«Охотники и утки», «Фигурная ходьба», «Улитка, иголка и нитка»	(2–3 команды)
Ноябрь	**Занятия 1–2**		**Занятия 3–4**	**Занятия 5–6**	**Занятия 7–8**
	Задачи				
	Учить: – ходьбе по канату; – прыжкам через короткую скакалку; – бросанию мешочков в горизонтальную цель; – переходу по диагонали на другой пролет по гимнастической стенке. Упражнять: – в энергичном отталкивании в прыжках; – подползании под шнур; – прокатывании обручей; – ползании по скамейке с мешочком на голове; – равновесии. Закреплять навыки ходьбы и бега по кругу, парами, с преодолением препятствий, «змейкой», между предметами				
	Виды детской деятельности				
	1-я часть **Вводная**	Ходьба и бег в колонне по одному, врассыпную, парами, с ускорением, «змейкой», между предметами, с преодолением препятствий, по канату. Перестроение в колонну по два в движении. Бег в среднем темпе до 1,5 мин. Ходьба с выполнением заданий			
	Общеразвивающие упражнения	1. Поднятие и опускание плеч. 2. Поднимание обеих ног в упоре сидя, оттягивая носки, удерживание ног в этом положении. 3. Приседания из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. 4. Сохранение равновесия, стоя на одной ноге			
	2-я часть **Основные движения**	1. Ходьба по канату боком приставным шагом. 2. Прыжки через шнуры. 3. Эстафета «Мяч водящему».	1. Прыжки через короткую скакалку с вращением ее вперед. 2. Ползание под шнур боком.	1. Ползание по гимнастической скамейке с мешочком на спине. 2. Метание в горизонтальные цели (расстояние – 4 м).	*Игровые упражнения:* 1. «Перелет птиц». 2. «Лягушки и цапля». 3. «Что изменилось?». 4. «Удочка». 5. «Придумай фигуру».
Декабрь		4. Прыжки попеременно	3. Прокатывание обруча друг		

		на левой и правой ногах через шнур	другу. 4. «Попади в корзину» (баскетбольный вариант, расстояние – 3 м)	3. Влезание на гимнастическую стенку и переход на другой пролет по диагонали. 4. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через кубики, руки на поясе	*Эстафеты:* 1. «Быстро передай» (в колонне). 2. «Кто быстрее доберется до флажка?» (прыжки на левой и правой ногах). 3. «Собери и разложи» (обручи). 4. «Летает – не летает». 5. «Муравейник»
	3-я часть **Подвижные игры**	«Перелет птиц», «Затейники»	«Мышеловка», «Эхо»	«Рыбак и рыбки», «Придумай фигуру» (ходьба в колонне по одному с дыхательными упражнениями)	
Декабрь	**Занятия 1–2**		**Занятия 3–4**	**Занятия 5–6**	**Занятия 7–8**
	Задачи				
	Закреплять навыки и умения: – ходьбы с выполнением задания по сигналу; – бега с преодолением препятствий, парами; – перестроения с одной колонны в две и три; – соблюдения правильной осанки во время выполнения упражнений на равновесие. Развивать координацию движения при ходьбе по ограниченной площади опоры. Упражнять: – в прыжках при переменном подпрыгивании на правой и левой ногах; – переползании по гимнастической скамейке; – лазании по гимнастической стенке с переходом на другой пролет				
	Виды детской деятельности				
	1-я часть **Вводная**	Ходьба с выполнением движений руками; с поворотом влево и вправо, в другую сторону по сигналу. Перестроение в ходьбе «один – два». Бег врассыпную, с преодолением препятствий (6–8 брусков), между набивными мячами			
	Общеразвивающие упражнения	1. Энергичное разгибание согнутых в локтях рук (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны. 2. Перенос прямых ног через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. 3. Выпады вперед, в сторону.			

		4. Сохранение равновесия, стоя, закрыв глаза			
	2-я часть **Основные движения**	1. Ходьба в колонне по одному. 2. Лазание по гимнастической стенке с переходом на другой пролет. 3. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди.	1. Прыжки на правой и левой ногах через шнуры. 2. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах (расстояние – 3 м). 3. Упражнение «Крокодил».	1. Ходьба по скамейке навстречу друг другу, на середине разойтись, помогая друг другу. 2. Прыжки на двух ногах через шнуры, обручи. 3. Переползание по прямой – «Крокодил»	*Игровые упражнения:* 1. «Догони пару». 2. «Ловкая пара». 3. «Снайперы». 4. «Затейники». 5. «Горелки». *Эстафеты:* 1. «Передал – садись».
Декабрь		4. Ходьба по гимнастической скамейке с приседанием поочередно на правую и левую ноги, с перенесением махом другой ноги снизу сбоку скамейки. 5. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги	4. Отбивание мяча в ходьбе. 5. Подбрасывание малого мяча вверх и ловля его после отскока от пола («Быстрый мячик»)	(расстояние – 3 м). 4. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи. 5. Перебрасывание мяча двумя руками, ловля его после хлопка или при-седания	2. «Гонка тачек». 3. «Хитрая лиса». 4. «Перемени предмет». 5. «Коршун и наседки». 6. «Загони льдинку». 7. «Догони мяч». 8. «Паутинки» (обручи, ленты)
	3-я часть **Подвижные игры**	«Ловля обезьян», эстафета «Передал – садись»	«Перемени предмет», «Летает – не летает»	«Два Мороза», «Пройди бесшумно»	
Январь	**Занятия 1–2**		**Занятия 3–4**	**Занятие 5–6**	**Занятие 7–8**
	Задачи				
	Учить: – ходьбе приставным шагом; – прыжкам на мягком покрытии; – метанию набивного мяча. Закреплять: – перестроение из одной колонны в две по ходу движения; – переползание по скамейке. Развивать: – ловкость и координацию в упражнениях с мячом;				

	– навыки ходьбы в чередовании с бегом, с выполнением заданий по сигналу; – умение в прыжках энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги.				
Январь	Повторить: – упражнения на равновесие на гимнастической стенке; – прыжки через короткую скакалку с продвижением вперед				
	Виды детской деятельности				
	1-я часть **Вводная**	Ходьба в колонне по одному приставными шагами с левой и правой ног попеременно, перестроение в колонну по два, в чередовании с бегом, «змейкой», в полуприседе, врассыпную. Бег «змейкой» с поворотом на сигнал, с высоким подниманием колен, подскоки, шаг «голова по кругу». Повороты налево, направо			
	Общеразвивающие упражнения	1. Отведение локтей назад (рывки 2–3 раза) и выпрямление рук в стороны из положения руки перед грудью. 2. Сед из положения лежа на спине (закрепив ноги), возвращение в исходное положение. 3. Касание носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной). 4. Сохранение равновесия, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг)			
Январь	2-я часть **Основные движения**	1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 3 м. 2. Подлезание под палку (40 см). 3. Перешагивание через шнур (40 см). 4. Ползание по скамейке с мешочком на спине. 5. Отбивание мяча правой и левой руками в движении. 6. Прыжки на левой и правой ногах через шнур. 7. Перебрасывание мяча друг другу от груди двумя руками	1. Прыжки на мат с места (толчком двух ног). 2. Прыжки с разбега (3 шага). 3. Ведение мяча попеременно правой и левой руками. 4. Переползание по скамейке с мешочком на спине, с чередованием, с подлезанием в обруч	1. Метание набивного мяча двумя руками из-за головы. 2. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи. 3. Влезание на гимнастическую стенку одноименным способом. 4. Прыжки через короткую скакалку с продвижением вперед. 5. Ходьба по канату боком приставными шагами с мешочком на голове	*Игровые упражнения:* 1. Ведение мяча клюшкой «Ловкий хоккеист». 2. «Догони пару». 3. «Снайперы» (кегли, мячи). 4. «Точный пас». 5. «Мороз – красный нос». 6. «Жмурки». 7. «Платочек». *Эстафеты:* 1. «Ловкий хоккеист». 2. «Пронеси – не урони». 3. «Пробеги – не задень». 4. «Мяч водящему». 5. «Воевода с мячом»

	3-я часть **Подвижные игры**	«Кто скорее доберется до флажка?», «Что изменилось?»	«Ловишки с ленточкой»	«Горшки», «Волк во рву»	«Гусеница»
Февраль	**Занятия 1–2**		**Занятия 3–4**	**Занятия 5–6**	**Занятия 7–8**
	Задачи				
	Упражнять: – в ходьбе и беге в колонне по одному с остановкой по сигналу; – прыжках и бросании малого мяча;				
Февраль	– ходьбе и беге с изменением направления; – ползании по гимнастической скамейке; – ходьбе и беге между предметами; – пролезании между рейками; – перебрасывании мяча друг другу. Учить: – ловить мяч двумя руками; – ходить и бегать по кругу с изменением направления, по наклонной доске, перепрыгивая через шнуры. Закреплять упражнения в сохранении равновесия, правильную осанку при ходьбе на повышенной площади опоры, умение энергично отталкиваться от пола в прыжках через препятствия, пролезание в обруч, ходьбу со сменой темпа движения. Развивать ловкость и глазомер при метании в горизонтальную цель				
	Виды детской деятельности				
	1-я часть **Вводная**	Ходьба с остановкой по сигналу «Фигура!», с изменением направления, между предметами, врассыпную. Бег в умеренном темпе до 1,5 мин. Перестроение в колонны по два и по три. Ходьба по канату боком приставным шагом			
Февраль	**Общераз-вивающие упражнения**	1. Круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). 2. Поочередные поднятия ноги, согнутой в колене. 3. Свободные махи ногами вперед-назад, держась за опору. 4. Общеразвивающие упражнения, стоя на левой ноге			
	2-я часть **Основные движения**	1. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи. 2. Прыжки через короткую скакалку с продвижением	1. Прыжки через набивные мячи (6–8 шт.). 2. Метание в горизонтальную цель с расстояния 4 м.	1. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками, стоя в шеренгах (расстояние – 3 м).	*Игровые упражнения:* 1. «Пробеги – не задень». 2. «По местам». 3. «Мяч водящему».

		вперед. 3. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками. 4. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки за голову. 5. Бросание мяча с произведением хлопка. 6. Прыжки через скакалку с промежуточным подскоком. 7. Прыжки на двух ногах через 5–6 шнуров	3. Ползание по скамейке с мешочком на спине. 4. Прыжки с мячом, зажатым между колен (5–6 м). 5. Ползание на животе с подтягиванием двумя руками за край скамейки. 6. Пролезание в обруч, не касаясь верхнего края обруча	2. Пролезание в обруч (3 шт.) поочередно прямо и боком. 3. Ходьба на носках между набивными мячами, пролезание между рейками. 4. Лазание по гимнастической стенке. 5. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове	4. «Пожарные на учениях». 5. «Ловишки с мячом». *Эстафеты:* 1. Прыжковая эстафета со скамейкой. 2. «Дни недели». 3. «Мяч от пола». 4. «Через тоннель». 5. «Больная птица». 6. «Палочка-выручалочка» (с расчетом по порядку)
	3-я часть **Подвижные игры**	«Не попадись», «Эхо»	«Ловишка, лови ленту»	«Охотники и звери», «Кто ушел?»	
Март	**Занятия 1–2**		**Занятия 3–4**	**Занятия 5–6**	**Занятия 7–8**
	Задачи				
	Закреплять: – навыки ходьбы и бега в чередовании; – перестроение в колонну по одному и по два в движении; – лазание по гимнастической стенке. Упражнять: – в сохранении равновесия; – энергичном отталкивании и приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; – беге до 3 мин; – ведении мяча ногой. Развивать: – координацию движений в упражнениях с мячом; – ориентировку в пространстве; – глазомер и точность попадания при метании.				

	У ч и т ь вращать обруч на руке и на полу				
Март	**Виды детской деятельности**				
	1-я ч а с т ь **Вводная**	Ходьба и бег в чередовании (ходьба – 10 м, бег – 20 м), врассыпную; строевые упражнения; перестроение в колонны по одному и по два в движении. Ходьба и бег через набивные мячи, с изменением направления движения; бег до 2,5 мин. Построение в три колонны на счет «раз – два – три»; бег до 3 мин; ходьба и бег «змейкой»			
	Общераз-вивающие упражнения	1. Вращение обруча одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку. 2. Поочередные поднятия ноги, согнутой в колене. 3. Касание носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разно-именной). 4. Общеразвивающие упражнения, стоя на правой ноге			
	2-я ч а с т ь **Основные движения**	1. Ходьба по рейке гим-настической скамейки: приставляя пятки к носку другой ноги, руки за голову; с мешочком на голове, руки на поясе. 2. Прыжки на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая его справа и слева; поочередно на правой и левой ноге. 3. Бросание мяча вверх, ловля с произведением хлопка; с поворотом кругом	1. Прыжки в длину с места. 2. Метание в вертикальную цель левой и правой руками. 3. Лазание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях. 4. Пролезание под шнур (высота 40 см), не касаясь руками пола. 5. Ходьба по скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на поясе	1. Метание мячей в горизонтальную цель на очки (2 команды). 2. Пролезание в обруч в парах. 3. Прокатывание обручей друг другу. 4. Вращение обруча на кисти руки. 5. Вращение обруча на полу. 6. Лазание по гимнасти-ческой стенке изученным способом	*Игровые упражнения:* 1. «Через болото по кочкам» (из обруча в обруч). 2. «Ведение мяча» (футбол). 3. «Мяч о стенку». 4. «Быстро по местам». 5. «Тяни в круг». *Эстафеты:* 1. «Пингвины». 2. «Пробеги – не сбей». 3. Волейбол с большим мячом. 4. «Мишень – корзинка». 5. «Ловкие ребята» (спрыгивание; продви-
Март	3-я ч а с т ь **Подвижные игры**	«Кто быстрее доберется до флажка?», «Эхо»	«Горелки», «Придумай фигуру»	«Жмурки», «Стоп»	жение по наклонной лестнице; по скамейке на четвереньках)
р е	**Занятия 1–2**		**Занятия 3–4**	**Занятия 5–6**	**Занятия 7–8**

	Задачи				
	Учить: – ходьбе парами по ограниченной площади опоры; – ходьбе по кругу во встречном направлении – «улитка». Закреплять: – ходьбу с изменением направления; – бег с высоким подниманием бедра; – навык ведения мяча в прямом направлении; – лазание по гимнастической скамейке; – метание в вертикальную цель; – ходьбу и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу; – лазание по гимнастической стенке одноименным способом. Повторить: – прыжки с продвижением вперед; – ходьба и бег с ускорением и замедлением; – ползание по гимнастической скамейке; – упражнения на сохранение равновесия; – прыжки через короткую скакалку; – ходьба по канату с сохранением равновесия. Совершенствовать прыжки в длину с разбега				
	Виды детской деятельности				
	1-я часть **Вводная**	Ходьба с изменением направления; с ускорением и замедлением движений по сигналу; «улитка» – ходьба в два круга во встречном направлении; бег со средней скоростью до 80 м (1,5 мин); бег с перешагиванием через шнуры; ходьба врассыпную, по сигналу построение в колонну по одному, перестроение под счет «раз – два»			
	Общераз-вивающие упражнения	1. Вращение обруча обеими кистями рук. 2. Прогибания, лежа на животе. 3. Захват ступнями ног палки посередине и повороты ее на полу. 4. Сохранение равновесия, стоя на скамейке			
	2-я часть **Основные движения**	1. Ходьба парами по двум параллельным скамейкам. 2. Прыжки на двух ногах по прямой с мешочком,	1. Прыжки через скамейку с одной ноги на другую; на двух ногах. 2. Ведение мяча правой	1. Ходьба с выполнением заданий руками. 2. Метание мешочка в вертикальную цель	*Игровые упражнения:* 1. «Кто быстрее собе-рется?». 2. «Перебрось – поймай».

		зажатым между коленей.	и левой руками и забра-	правой и левой руками	3. «Передал – садись».
Апрель		3. Метание мешочков в горизонтальную цель. 4. Ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу, на середине разойтись. 5. Метание набивного мяча двумя руками из-за головы	сывание его в корзину. 3. Ведение мяча между предметами. 4. Прыжки через скамейку с продвижением вперед. 5. Прыжки в длину с разбега	от плеча (4 м). 3. Лазание по гимнастической скамейке с мешочком на спине – «Кто быстрее?». 4. Прыжки через скакалку произвольным способом. 5. Ходьба по рейке гимнастической скамейки. 6. Ходьба боком приставным шагом по канату. 7. Прыжки в длину с разбега	4. «Дни недели». *Эстафеты:* 1. Бег со скакалкой. 2. «Рыбак и рыбаки». 3. «Мяч через сетку». 4. «Быстро разложи – быстро собери». 5. «Мышеловка». 6. «Ловишки с ленточкой»
	3-я часть **Подвижные игры**	«Ловля обезьян», «Пройди – не задень»	«Прыгни – присядь», «Стоп»	«Охотники и утки»	
Май	**Занятия 1–2**		**Занятия 3–4**	**Занятия 5–6**	**Занятия 7–8**
	Задачи				
	Учить: – бегать на скорость; – бегать со средней скоростью до 100 м. Упражнять: – в прыжках в длину с разбега; – перебрасывании мяча в шеренгах; – равновесии в прыжках; – забрасывании мяча в корзину двумя руками.				
Май	Повторять: – упражнение «Крокодил»; – прыжки через скакалку; – ведение мяча				
	Виды детской деятельности				

	1-я часть **Вводная**	Повторить разные виды ходьбы и бега; ходьбу и бег с перешагиванием через предметы; строевые упражнения			
	Общераз-вивающие упражнения	1. Разведение и сведение пальцев, поочередное соединение всех пальцев с большим. 2. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). 3. Одновременное поднятие ног из положения лежа на спине, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. 4. Сохранение равновесия стоя, закрыв глаза			
	2-я часть **Основные движения**	1. Ходьба по гимнастической скамейке с мячом в руках; на каждый шаг – передача мяча перед собой и за спину.	1. Бег на скорость (30 м). 2. Прыжки в длину с разбега. 3. Перебрасывание мяча в шеренгах двумя руками	1. Прыжки через скакалку. 2. Подвижная игра «Пере-дача мяча в колонне». 3. Бег со средней скоростью на расстояние 100 м.	*Игровые упражнения:* 1. «Крокодил». 2. Прыжки разными способами через скакалку.
Май		2. Прыжки в длину с разбега. 3. Метание набивного мяча. 4. Ходьба по гимнасти-ческой скамейке с выполнением хлопка под коленом на каждый шаг	из-за головы (расстояние – 4 м); двумя руками от груди. 4. Ведение мяча ногой по прямой	4. Ведение мяча и забрасывание его в корзину. 5. Переползание на двух руках – «Крокодил»	3. «Кто выше прыгнет?» (в высоту). 4. «Мяч водящему». *Эстафеты:* 1. «Кто быстрее?» (бег). 2. Детский волейбол (через сетку двумя руками). 3. «Ловкие футболисты». 4. Комбинированная эстафета: ползание по скамейке с подтягиванием руками; прыжки через скакалку; ползание под дугой; перепрыгивание через рейку. 5. «Кто дальше прыгнет?»
	3-я часть **Подвижные игры**	«Мышеловка»	«Лодочники и пассажиры», «Запрещенное движение»	«Прыгни – присядь»	

2.1.3.Взаимодействие педагогических работников с детьми

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка,

принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.1.4.Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся с НОДА

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ (НОДА), будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителям (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности могут помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены специалистами. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с НОДА

1. Рекомендации по физическому развитию обучающихся и организации ортопедического режима дома. Консультируя родителей (законных представителей) в этом направлении, следует акцентировать их внимание на то, что физическое воспитание - важнейшая составляющая в системе обучения, воспитания и лечения обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата. При этом для обучающихся с двигательной патологией особое значение приобретает ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков. Если специальные занятия будут начаты в ранние сроки жизни ребенка, то возможна определенная компенсация и предупреждение формирования патологических двигательных стереотипов. Необходимо активное взаимодействие родителей (законных представителей) со

специалистами, осуществляющими коррекцию двигательной сферы ребенка (массажистом, инструктором ЛФК).

В ходе консультации для родителей (законных представителей) необходимо рекомендовать:

комплекс мероприятий по стимуляции двигательного развития ребенка в домашних условиях.

адаптация домашних условий к двигательным возможностям ребенка, (как сделать тренажеры и специальные приспособления для стимуляции развития двигательных навыков и облегчения передвижения ребенка).

контроль родителей (законных представителей) за положением ребенка в пространстве (контролировать положение его головки, обучать разгибанию верхней части туловища).

2. В период от одного года до трех лет у обучающихся с нормальным развитием формируются представления о конкретных предметах и их универсальном предназначении. У ребенка с двигательной патологией эти навыки в естественном ритме и с необходимым качеством не возникают. В силу первичности двигательных нарушений и огромного значения тонких движений пальцев рук для дальнейшего развития ребенка, следует включать в занятия и развитие мелкой моторики, функции осязания и умения узнавать предметы на ощупь. Осязательная функция имеет большое значение для развития познавательных возможностей обучающихся. Ее недостаточность приводит к тому, что у ребенка задерживается формирование целостного представления о предметах. Для преодоления подобных нарушений следует учить ребенка узнавать наощупь различные по величине и по форме предметы, определять фактуру материала на ощупь (наждачная бумага, ткань, мех), различать поверхность предметов (гладкий - шероховатый, ровный - неровный, колючий - мягкий), выбирать предмет на ощупь по речевой инструкции (игра "Чудесный мешочек"), определять его температуру (горячий - холодный). Занимаясь с ребенком лепкой или рисованием, следует воспроизводить тот предмет, образ которого формировался на основе тактильно-двигательного восприятия.

3. Одной из проблем, которыми страдают обучающиеся с НОДА, является нарушение праксиса позы. Ребенок испытывает трудности при захвате предмета рукой. В этом случае, необходимо с помощью совместных действий, путем наложения своей руки на руку ребенка можно постепенно научить его элементарным предметным действиям (с игрушкой, карандашом, фломастером, ложкой). При этом необходимо постоянно подбадривать ребенка и внушать ему надежду на успех. На конкретных примерах показать, как нужно учить ребенка удерживать в руке предмет и как узнавать его на ощупь. Для этого нужно использовать различные по форме игрушки (шарик, кубик, яичко от киндер-сюрприза, свисток), размер, которых не должен превышать величину ладошки ребенка. Ребенка нужно учить произвольно, брать и опускать предметы, перекладывать их из руки в руку, класть на место. Его также нужно обучить ощупывать свои руки, ноги, другие части тела, игрушки.

4. Правильный захват предметов, способы его удержания определяют возможности развития ребенка к предметной деятельности, а в дальнейшем, и к письму. Поэтому родители (законные представители) должны постоянно развивать у обучающихся с НОДА правильные формы удержания предметов, игрушек и двигательных действий с ними. Специалист должен показать, как эти навыки формируются у ребенка в процессе игры.

5. Для развития точности движений пальцев рук следует строить различные фигуры на плоскости из палочек, мозаики и плоскостных геометрических фигур. Хорошие результаты в формировании двигательных навыков дают следующие упражнения: надевание колечек,

пуговиц, бус на проволоку, веревку, нитку; продевание через отверстия малого размера шнурков; прошивание иглой контура предметов на бумаге, а также застегивание, расстегивание, завязывание, развязывание шнурков, пуговиц, молний.

6. Родители (законные представители) также должны быть знакомы с приемами массажа и нормализации тонуса мышц. Более подробные рекомендации по формированию у ребенка двигательных навыков родители (законные представители) могут получить у инструктора по ЛФК и в специальной литературе.

Важно также развивать у обучающихся согласованность движений руки и глаза, проводить специальные занятия по развитию плавных движений глазных яблок с целью формирования целостного восприятия предметов.

7. Речь является важнейшим психическим процессом, который обеспечивает любому ребенку взаимодействие с социальным миром, возможность осмыслить себя и свои действия, выразить свои переживания другим людям. С первых дней жизни родители (законные представители) должны инициировать речевые вокализации ребенка. Родителям (законным представителям) необходимо постоянно стремиться к речевому контакту с ребенком, то есть постоянно разговаривать с ним, проговаривая все, что она делает с ребенком, или они с ребенком делают совместно. Известно, что чем раньше организована логопедическая помощь, тем большего эффекта в развитии речи ребенка можно ожидать. Родители (законные представители) должны внимательно слушать рекомендации учителя-логопеда и неукоснительно их соблюдать. Специалист должен объяснить родителям (законным представителям), что средства речи могут быть сформированы у ребенка лишь в результате длительного процесса развития и автоматизации речевых навыков, то есть длительных тренировок и повторов заданий, которые дает учитель-логопед.

Родители (законные представители) должны быть проинформированы и о речевом режиме дома. Они должны знать о том, что:

речь педагогических работников по своему содержанию должна соответствовать возможностям понимания ребенка;

речь педагогического работника должна быть медленной, внятной, достаточно громкой (но не очень) и выразительной.

Родители (законные представители) должны обучать ребенка реагировать на слюнотечение и справляться с этой трудностью. Они должны все время инициировать ребенка к воспроизведению речевых звуков, лепетной речи, абрисов слов, простых, пусть и с нарушениями грамматики, предложений. Родители (законные представители) должны постоянно формировать у ребенка мотивацию на речевой контакт.

8. Формирование навыков самообслуживания имеет колоссальное значение для развития обучающихся с НОДА. Первое, к чему должны стремиться родители (законные представители) младших дошкольников, это развитие у ребенка чувства неприязни и брезгливости к дискомфортным состояниям: длительному пребыванию мокрым в кроватке без сообщения криком об этом; неаккуратному приему пищи или пачканию одежды при слюнотечении или исправлении физиологических потребностей. Родители (законные представители) должны постоянно формировать у обучающихся потребность к самостоятельному обслуживанию себя. Мотивация к осуществлению самостоятельных действий должна формироваться у обучающихся с раннего возраста. Это чрезвычайно важный навык, который обеспечивает не только формирование санитарно-гигиенических навыков у ребенка, но и в будущем обеспечит ему достаточный уровень социальной адаптации. Ребенка нужно научить самостоятельному приему пищи, умению брать ложку, самостоятельно есть, держать кружку и пить из нее. В том случае, если двигательные возможности ребенка не позволяют удерживать столовые приборы в нужном положении,

родители (законные представители) должны знать, что можно пользоваться специально изготовленными приборами или самим приспособить эти предметы к возможностям ребенка. Чтобы ложка, вилка или карандаш, ручка не вываливались из рук ребенка, пользуются приемом утяжеления. Надевают специальные насадки, чаще резиновые груши, утяжеленные маленькими металлическими шариками.

9. К старшему дошкольному возрасту, ребенок должен уметь самостоятельно одеваться (отдельные виды одежды могут быть специально для этого приспособлены) и владеть санитарно-гигиеническими навыками. Часто для облегчения трудностей, возникающих при застегивании или расстегивании одежды, пользуются застежками-липучками.

2.1.5.Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с НОДА

Коррекционная работа организуется в рамках ведущей деятельности. Поэтому при коррекционно-педагогических мероприятиях стимулируется ведущий для данного возраста вид деятельности: в младенческом возрасте - эмоциональное общение со педагогическим работником; в раннем возрасте - предметная деятельность; в дошкольном возрасте - игровая деятельность.

Важно развитие скоординированной системы межанализаторных связей, опора на все анализаторы с обязательным включением двигательно-кинестетического анализатора. Желательно опираться одновременно на несколько анализаторов (зрительный и тактильный, тактильный и слуховой).

Необходимо гибкое сочетание различных видов и форм коррекционно-педагогической работы (индивидуальных, подгрупповых и фронтальных).

Тесное взаимодействие сродителям (законным представителям) и всем окружением ребенка является залогом эффективности коррекционно-педагогической работы. В силу огромной роли семьи в процессах становления личности ребенка необходима такая организация среды (быта, досуга, воспитания), которая могла бы максимальным образом стимулировать это развитие, сглаживать негативное влияние заболевания на психическое состояние ребенка.

Основными направлениями коррекционно-педагогической работы **в раннем возрасте** являются:

-формирование предметной деятельности (использование предметов по их функциональному назначению), способности произвольно включаться в деятельность;

-формирование наглядно-действенного мышления, произвольного, устойчивого внимания;

-формирование речевого и предметно-практического общения с окружающими (развитие понимания обращенной речи, активизация собственной речевой активности;

-формирование всех форм неречевой коммуникации - мимики, жеста и интонации);
-развитие знаний и представлений об окружающем (с обобщающей функцией слова);
-стимуляция сенсорной активности (зрительного, слухового, кинестетического восприятия);
-формирование функциональных возможностей кистей и пальцев рук;
-развитие зрительно-моторной координации, развитие навыков опрятности и самообслуживания.

Основными направлениями коррекционной работы **в дошкольном возрасте** являются:

- развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных
- возможностей кистей и пальцев рук);
- развитие навыков самообслуживания и гигиены;
- развитие игровой деятельности;
- формирования конструирования и изобразительной деятельности;
- развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений;
- расширение запаса знаний и представлений об окружающем;
- развитие сенсорных функций;
- формирование пространственных и временных представлений, коррекция их нарушений.
- формирование элементарных математических представлений;
- подготовка к школе.

Развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук)

Особое значение имеет ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков.Развитие движений представляет большие сложности при НОДА, особенно в раннем и младшем дошкольном возрасте, когда ребенок еще не осознает своего нарушения и не стремится к его активному преодолению. Развитие общих движений необходимо проводить поэтапно в ходе специальных упражнений, с учетом степени сформированности основных двигательных функций.

В ходе коррекционной работы необходимо **решить следующие задачи**:
- формирование контроля над положением головы и ее движениями;

- обучение разгибанию верхней части туловища;
- тренировка опорной функции рук (опора на предплечья и кисти);
- развитие поворотов туловища (переворачивания со спины на живот и с живота на спину);
- формирование функции сидения и самостоятельного присаживания;
- обучение вставанию на четвереньки, развитие равновесия и ползания в этом положении;
- обучение вставанию на колени, затем на ноги;
- развитие возможности удержания вертикальной позы и ходьбы с поддержкой;
- стимуляция самостоятельной ходьбы и коррекция ее нарушений.

Чаще всего двигательный стереотип складывается у обучающихся с НОДА к трем годам, однако возможно случаи, когда ребенок переходит к ходьбе с ортопедическими приспособлениями или к самостоятельной ходьбе более поздние сроки. Обычно такая динамика отмечается под влиянием лечебных и коррекционно-развивающих мероприятий.

Вариативные задачи в сфере двигательного развитияобучающихся с НОДА решаются в зависимости тяжести двигательной патологии:

- для обучающихся с тяжелыми двигательными нарушениями, которые не передвигаются самостоятельно и не имеют грубых нарушений двигательных функций, важно вести работу по формированию навыков сидения, обучению вставанию на колени, на ноги, удержанию вертикальной позы. Большое внимание уделяется обучению захвату и удержанию предметов;
- для обучающихся с двигательными нарушениями средней тяжести важна стимуляция самостоятельной ходьбы, коррекция нарушений равновесия, развитие координации движений;
- в работе с детьми с легкими двигательными нарушениями особое внимание должно уделяться развитию тонкой моторики, обучению точным движениям.

Ведущую роль в развитии движений у обучающихся с НОДА **играют лечебная физкультура (далее - ЛФК) и массаж**:

1. Для каждого ребенка подбирается индивидуальный комплекс лечебной физкультуры и массажа в зависимости от формы заболевания и возраста. Основными задачами лечебной гимнастики являются торможение патологической тонической рефлекторной активности, нормализация на этой основе мышечного тонуса и облегчение произвольных движений, тренировка последовательного развития возрастных двигательных навыков ребенка. На начальных этапах развития общей моторики все мероприятия направлены на воспитание задержанных статокинетических рефлексов и устранение влияния тонических рефлексов, а затем на развитие возможностей активных движений. Проведению мероприятий по становлению общей моторики должны предшествовать приемы, направленные на нормализацию мышечного тонуса.

2. Наряду с лечебной физкультурой при НОДА широко применяется общий лечебный и точечный массаж. Классический лечебный массаж способствует расслаблению спастичных мышц и укрепляет, стимулирует функционирование ослабленных мышц. Основными приемами массажа являются поглаживание, растирание, разминание, похлопывание, вибрация.

Как можно раньше нужно добиваться включения ребенка в активное поддержание позы и выполнение произвольных движений. Нужно подключить к коррекционной работе один из наиболее мощных механизмов компенсации - мотивацию к деятельности, заинтересованность, личную активность ребенка в овладении моторикой. Развивая различные стороны мотивации, нужно добиваться осознания ребенком производимых им действий, по возможности обосновывая ход выполнения каждого действия. Специалист по физической адаптивной физической культуре ЛФК, воспитатель должны привлекать внимание ребенка к выполнению задания, терпеливо и настойчиво добиваясь ответных реакций. При этом следует избегать чрезмерных усилий ребенка, что приводит обычно к нарастанию мышечного тонуса.

При стимуляции двигательных функций надо обязательно учитывать возраст ребенка, уровень его интеллектуального развития, его интересы, особенности поведения. Большинство упражнений лучше всего предлагать в виде увлекательных для ребенка игр, побуждая его к подсознательному выполнению желаемых активных движений.

При выполнении движений широко используются звуковые и речевые стимулы. Многие упражнения, особенно при наличии насильственных движений, полезно проводить под музыку. Особо важное значение имеет четкая речевая инструкция и сопровождение движений стихами, чторазвивает целенаправленность действий, создает положительный эмоциональный фон, улучшает понимание обращенной речи, обогащает словарь. На всех занятиях у ребенка нужно формировать способность воспринимать позы и направление движений, а также восприятие предметов на ощупь (стереогноз).

Очень важно соблюдать **общий двигательный режим**. Ребенок с двигательным нарушением во время бодрствования не должен более 20 мин. находиться в одной и той же позе. Для каждого ребенка индивидуально приобретаются наиболее адекватные позы для кормления, одевания, купания, игры. Эти позы меняются по мере развития двигательных возможностей ребенка. Если ребенку с двигательным нарушением не удается вытянуть вперед руки или схватить предмет, находясь в положении на спине или на животе, можно добиться желаемых движений, поместив ребенка животом на колени и слегка раскачивая его. В результате ребенок лучше расслабляется, легче вытягивает руки вперед и захватывает игрушки. Нужно следить за тем, чтобы ребенок не сидел в течение длительного времени с опущенной вниз головой, согнутыми спиной и ногами. Это приводит к стойкой патологической позе, способствует развитию сгибательных контрактур коленных и тазобедренных суставов. Чтобы этого избежать, ребенка следует сажать на стул так, чтобы его ноги были разогнуты, стопы стояли на опоре, а не свисали, голова и спина были выпрямлены. В течение дня полезно несколько раз выкладывать ребенка на живот, добиваясь в этом положении разгибания головы, рук, спины и ног. Чтобы облегчить принятие этой позы, ребенку под грудь подкладывают небольшой валик.

Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук тесно связано с формированием общей моторики. При развитии функциональных возможностей кистей и пальцев руку у обучающихся с двигательными нарушениями необходимо учитывать этапы становления моторики кисти и пальцев рук: опора на раскрытую кисть, осуществление произвольного захвата предметов кистью, включение пальцевого захвата, противопоставление пальцев, постепенно усложняющиеся манипуляции и предметные действия, дифференцированные движения пальцев рук.

Перед формированием функциональных возможностей кистей и пальцев рук необходимо добиваться нормализации мышечного тонуса верхних конечностей. Расслаблению мышц способствует потряхивание руки по методике Фелпса (захватив предплечье ребенка в средней трети, производятся легкие качающе-потряхивающие движения). Далее проводится массаж и пассивные упражнения кистей и пальцев рук: поглаживающие, спиралевидные, разминающие движения по пальцам от кончика к их основанию; похлопывание, покалывание, перетирание кончиков пальцев, а также области между основаниями пальцев; поглаживание и похлопывание тыльной поверхности кисти и руки (от пальцев до локтя); похлопывание кистью ребенка по руке педагогического работника, по мягкой и жесткой поверхности;вращение пальцев (отдельно каждого); круговые повороты кисти; отведение-приведение кисти (вправо-влево); движение супинации (поворот руки ладонью вверх) - пронации (ладонью вниз).Супинация кисти и предплечья облегчает раскрытие ладони и отведение большого пальца (игра "Покажи ладони", движения поворота ключа, выключателя); поочередное разгибание пальцев кисти, а затем сгибание пальцев (большой палец располагается сверху); противопоставление большого пальца остальным (колечки из пальцев); щеточный массаж (кончиков пальцев и наружной поверхности кисти от кончиков пальцев к лучезапястному суставу, что вызывает расправление кулака и веерообразное разведение пальцев).

Все движения необходимо тренировать сначала пассивно (педагогическим работником), затем пассивно-активно и, наконец, постепенно переводить в активную форму на специальных занятиях, а также во время бодрствования ребенка - при одевании, приеме пищи, купании.

Перед школой особенно важно развить у обучающихся те движения рук, на основе которых затем формируются двигательные навыки, важные в самообслуживании, игре, учебном и трудовом процессах. Необходимо спокойно, в медленном темпе привносить каждое новое движение, показывать рукой ребенка, как оно выполняется, затем предложить выполнить самостоятельно (при необходимости помогать и корректировать). Если ребенок недостаточно четко, не совсем правильно выполняет задание, или не может вообще его выполнить, ни в коем случае нельзя показывать свое огорчение, нужно лишь повторить еще несколько раз данное движение. Только терпеливое отношение, кропотливая работа педагогического работника, ободрения при неудачах, поощрения за малейший успех, неназойливая помощь и необходимая коррекция помогут добиться настоящего успеха. При формировании каждой новой схемы двигательного действия необходимо добиваться от ребенка четкости выполнения, свободы движения, плавности переключения с одного действия на другие и целенаправленного увеличения или уменьшения амплитуды движений. Необходимо обучать обучающихся выделять элементарные движения в плечевом, локтевом, лучезапястном суставах и по возможности более правильно, свободно выполнять их.

Наиболее трудно бывает развить координацию одновременно выполняемых движений в разных суставах, что необходимо в предметной деятельности и особенно при письме. Для обучающихся старшего дошкольного возраста для выработки этих движений можно использовать упражнения со спортивным инвентарем (мячами, гантелями, гимнастическими палками, булавами, ракетками) и с игрушками (пирамидками, кубиками, кольцами). Им можно предлагать перекладывание предметов с одного места на другое, с руки на руку, прокатывать, подбрасывать и ловить, а также и другие задания, подробное описание которых можно найти в рекомендуемой для дошкольного возраста методической литературе.

Важно проверить, может ли ребенок изолированно двигать правой рукой (все остальные части тела должны находиться в полном покое): поднять руку вверх и опустить, согнуть в локтевом суставе и разогнуть, отвести в сторону и вернуть в исходное положение, сделать круговые движения (в плечевом суставе) в одну и в другую сторону, повернуть кисти ладонью вверх и вниз, согнуть и разогнуть кисти, сжать пальцы в кулак и разжать, из сжатых в кулак пальцев разогнуть сначала большой палец, потом большой и указательный, указательный и мизинец.

В легких случаях поражения, когда только движения пальцев правой руки не изолированы и сопровождаются подобными движениями в пальцах левой руки, необходимо применять такое упражнение: педагогический работник садится слева от ребенка и, мягко придерживая кисть левой руки, просит выполнять движения только пальцами правой.

Полезно **включать в занятия**, а также рекомендовать родителям (законным представителям) для выполнения дома, с детьми следующие **виды упражнений:**

- разгладить лист бумаги, ладонью правой руки, придерживая его левой рукой, и наоборот;
- постучать по столу расслабленной кистью правой (левой) руки;
- повернуть правую руку на ребро, согнуть пальцы в кулак, выпрямить, положить руку на ладонь; сделать то же левой рукой;
- руки полусогнуты, опора на локти - встряхивание по очереди кистями ("звонок");
- руки перед собой, опора на предплечья, по очереди смена положения кистей, правой и левой (согнуть-разогнуть, повернуть ладонью к лицу - к столу);
- фиксировать левой рукой правое запястье - поглаживать ладонью правой руки, постучать ладонью по столу.

Одновременно проводится работа и по развитию движений пальцев рук, особенно правой руки:

- соединить концевые фаланги выпрямленных пальцев рук ("домик");
- соединить лучезапястные суставы, кисти разогнуть, пальцы отвести ("корзиночка").

Необходимо обратить внимание на формирование противопоставления первого пальца всем остальным; на свободное сгибание и разгибание пальцев рук без движений кисти и предплечья, которыми они часто замещаются. Для этого рекомендуется применять следующие задания:

- сжать пальцы правой руки в кулак - выпрямить;
- согнуть пальцы одновременно и поочередно;
- противопоставить первому пальцу все остальные поочередно;
- постучать каждым пальцем по столу под счет "один, один - два, один - два - три";
- отвести и привести пальцы, согнуть и разогнуть с усилием ("кошка выпустила коготки");
- многократно сгибать и разгибать пальцы, легко касаясь концевой фалангой первого пальца остальных ("сыпать зерно для птиц").

Важно сформировать у ребенка различные способы удержания предметов (в соответствии с их размером, формой, качеством). Необходимо помнить, что недифференцированный захват и изменения в положении большого и указательного пальцев особенно резко

мешают предметной деятельности и письму; поэтому педагогические работники должны прививать детям правильные способы захвата, начиная с игрушек и двигательных действий с ними. Например, совком можно взять и пересыпать песок, помешивать его, приглаживать. Много целесообразных движений в игре с кубиками: перекладывать с одного места на другое, переворачивать, передвигать, устанавливать один на другом, строить, снимать по одному кубику с построенной башни или домика.

Развитие навыков самообслуживания и гигиены

Развитие навыков самообслуживания и гигиены должно быть максимально индивидуализировано в зависимости от двигательных возможностей ребенка. Важно, чтобы двигательные умения включались в повседневную жизнь и практическую деятельность, постоянно развивались и постепенно становились автоматизированными навыками.

Педагогические работники должны стремиться, чтобы, развить у ребенка чувства неприязни и брезгливости к дискомфортным состояниям: длительному пребыванию мокрым без сообщения криком об этом родителям (законным представителям) педагогическому работнику; неаккуратному приему пищи илипачканию одежды при гиперсаливации (слюнотечении).

Мотивация к осуществлению самостоятельных действий должна формироваться у обучающихся с раннего возраста. Это чрезвычайно важный навык, который обеспечивает не только формирование санитарно-гигиенических навыков у ребенка, но и в будущем обеспечит ему достаточный уровень социальной адаптации.

Важной задачей при развитии навыков самообслуживания является обучение самостоятельному приему пищи. Одной из главных причин, затрудняющих формирование этого навыка, является недостаточное развитие у обучающихся зрительно-моторной координации, схемы движения "глаз-рука" и "рука-рот". Эти схемы движения необходимо развивать, начиная работу еще на первом году жизни. Для того чтобы у ребенка развивались необходимые предпосылки для формирования навыка самостоятельного приема пищи, уже на первом году жизни в момент кормления надо тянуть руки ребенка к бутылочке с молоком, помогать направлять свои руки ко рту, препятствуя только сосанию большого пальца.

Во время кормления ребенку необходимо надевать фартук или нагрудник с глубоким карманом внизу. Если у ребенка еще слабо развиты реакции равновесия, обучать навыкам самостоятельного приема пищи надо, посадив его на специальный стул так, чтобы обе руки были свободны. Для большей устойчивости этого положения его можно фиксировать поясом. Если у ребенка сильно выражены непроизвольные движения, и он с трудом сохраняет равновесие, в положении сидя, необходимо фиксировать его стопы. Однако все приспособления для фиксации должны использоваться как временные средства в начале обучения.

Начинать обучение рекомендуется с приема твердой пищи. Затем используют густую и полужидкую пищу (каши, пюре). Вначале прививают навык подносить свою руку ко рту, затем брать кусок хлеба, бублик, сухарь, ложку и подносить их ко рту. На первых занятиях лучше использовать небьющиеся чашки и тарелки. Желательно, чтобы ложки, а позже вилки, которыми пользуется ребенок, имели

пластмассовые рукоятки, так как такие приборы меньше скользят по поверхности стола. Для начального обучения приему пищи лучше использовать десертную ложку. Для более удобного захвата ручку ложки можно изменить (изогнуть, подобрать толщину, длину). При сильно выраженных гиперкинезах, атаксии тарелку нужно закрепить. Важно научить ребенка брать кружку или чашку, удерживать ее в одной или двух руках и пить из нее.

При обучении питью можно сначала использовать резиновую трубку, соломинку, поильник с носиком, кружку с двумя ручками, пластмассовый стакан с вырезанным краем. Ребенка с НОДА надо обязательно приучать есть за общим столом с другими членами семьи. При обучении ребенка самостоятельному приему пищи важно помнить и о развитии общегигиенических навыков: мытье рук до и после еды (с мылом и без), вытирание рта и рук салфеткой. Обучая ребенка правильно умываться, нужно прививать ему умение совершать действия в определенной последовательности. На первых этапах можно показать и объяснить самые простые действия (засучить рукава, смочить руки водой, потереть ладони). Позже, когда у ребенка образуются отдельные умения, нужно усложнить требования - учить открывать и закрывать кран, пользоваться мылом, полотенцем. Постепенно нужно научить обучающихся чистить зубы, умываться, вытираться, причесываться.

Формируя навыки самообслуживания, важно обучить ребенка действиям, которые требуется выполнять во время раздевания и одевания. Начинать учить снимать и надевать одежду лучше с майки, трусов, шапки, то есть с одежды, не требующей застегивания. Позднее применяются различные приспособления для тренировки таких тонких движений, как расстегивание и застегивание пуговиц (сначала больших, потом мелких), расшнуровывание и шнурование ботинок. Эти же навыки тренируются при раздевании и одевании больших кукол. После закрепления в играх на кукле они переносятся на самого ребенка.

Важно научить ребенка пользоваться предметами домашнего обихода, овладеть различными действиями с ними: открывать и закрывать дверь, пользоваться дверной ручкой, ключом, задвижкой; выдвигать и задвигать ящики; открывать и закрывать кран; пользоваться осветительными приборами; включать и выключать телевизор, регулировать силу звука; снимать телефонную трубку, вести разговор по телефону, правильно набирать номер.

Обязательно нужно стимулировать и поощрять стремление ребенка к самостоятельной деятельности. Если ему хочется все делать самому, педагогические работники и родители (законные представители) должны оказывать лишь необходимую помощь. В дальнейшем по мере усвоения навыка, потребность в непосредственной помощи педагогического работника при выполнении определенных движений постепенно снижается. При этом важно учитывать возможности ребенка и четко знать, что можно от него потребовать и в каком объеме. Все занятия лучше проводить в игровой форме и обязательно поощрять ребенка за правильное выполнение действий, результаты которых он всегда должен видеть.

Ребенок с НОДА, поступающий в школу, должен уметь самостоятельно одеваться, раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы, кнопки и молнии, снимать и надевать обувь, не путая правую и левую ногу, расшнуровывать и зашнуровывать ботинки; самостоятельно есть, пить из чашки, уметь пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой) и салфеткой, носовым платком, зубной щеткой, расческой, уметь мыть руки, умываться, вытираться.

Развитие игровой деятельности

Для обучающихся с НОДА игра имеет огромное значение, поскольку ее можно использовать для тренировки двигательных, познавательных, речевых навыков, для развития правильных взаимоотношений, творческого воображения.

Обучение игре необходимо проводить со всеми детьми с НОДА, независимо от состояния их двигательной сферы, в виде фронтальных и подгрупповых занятий, регламентированных по времени, в игровой комнате. Выбор содержания игры, ее тематика и форма проведения определяются степенью сформированностью психофизических предпосылок.

Участие в игре, выполнение детьми игровых и предметных действий следует осуществлять различными способами в зависимости от состояния движения:

- пассивно-активные действия, при понимании ребенком с НОДА функционального;
- назначения всех предметов и игрушек, темы и сюжета игры. Помощь можно оказывать при захватывании и удержании игрушки;
- включение ребенка с НОДА в игру лишь при условии правильного планирования игровых действий, сопровождаемых речью;
- самостоятельное осуществление игровых действий с их планированием, оценкой под руководством педагогических работников.

Индивидуально, а также с небольшой группой обучающихся следует проводить тренировочные упражнения, направленные на формирование предпосылок для развития предметного и игрового действия: формирование манипулятивной деятельности с предметами с тренировкой акта захвата и удержания предмета при его различном положении по отношению к ребенку; развитие целенаправленных действий по отношению предметов друг с другом; отработка отдельных действий - развязывание, завязывание шнурков, расстегивание, застегивание пуговиц, молний. Постепенно отработанные действия следует вводить в игровую деятельность.

Игры требуют соблюдения дисциплины. Надо стремиться к тому, чтобы взаимопонимание, взаимопомощь стали привычными формами поведения ребенка. Именно в игре обучающиеся получают первый опыт общения друг с другом, у них развиваются общественные формы поведения.

Важно развивать у обучающихся и творческое отношение к игре. Творческая игра имеет в своей основе условное преобразование окружающего. Основная задача руководства данной игрой состоит в том, чтобы содействовать устойчивости замысла, развитию его в определенном сюжете. Надо следить за тем, чтобы игра ребенка не представляла простого механического действия. Важно обратить внимание на подбор игрушек. Наиболее подходят игрушки, которые пригодны для разнообразного использования. Необходимо помнить, что игры и деятельность должны подбираться в зависимости от реальных возможностей ребенка.

Формирование конструирования и изобразительной деятельности

Занятия изобразительной деятельностью служат важным средством коррекции недостатков психофизического развития обучающихся с НОДА. Программа для дошкольников, с двигательными нарушениями, имея в своей основе все те этапы, которые входят в программу для

здоровых обучающихся, должна включать дополнительные занятия, направленные на тренировку движений рук, развитие мелкой моторики, развитие зрительно-пространственного восприятия.

На занятиях изобразительной деятельностью с детьми НОДА, необходимо решать следующие **задачи**:

- развивать мелкую моторику руки и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма;
- формировать правильное восприятие формы, величины, цвета и умение передать их в изображении;
- формировать правильное восприятие пространства, корригировать нарушения зрительно-пространственного восприятия;
- формировать целостное восприятие предмета и добиваться его отражения средствами изобразительной деятельности (рисованием, лепкой, аппликацией);
- развивать навыки конструирования;
- воспитывать положительное эмоциональное отношение к изобразительной
- деятельности и ее результатам;
- развивать любознательность, воображение;
- расширять запас знаний и представлений.

Специфика методов обучения состоит в применении средств, отвечающих психофизиологическим особенностям обучающихся с НОДА. Необходимо выделить виды деятельности, наиболее способствующие решению коррекционных задач. К таковым можно отнести аппликацию, лепку, тренировочное рисование, использование трафарета,

Занятия аппликацией способствуют развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о цвете и форме. Достоинством этого вида деятельности является и его доступность: аппликацией могут заниматься обучающиеся, имеющие низкий уровень графических возможностей вследствие поражения рук.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, точности движений, корригирует нарушение мышечно-суставного чувства. Использование трафарета способствует воспитанию правильного движения, расширению графических возможностей ребенка с пораженными руками.

Тренировочное рисование - система графических упражнений для развития манипулятивной деятельности кисти руки.

На занятиях изобразительной деятельностью необходимо особое внимание уделять восприятию и изображению форм предметов (круг, овал, четырехугольник). Необходимо развивать умение видеть геометрические формы в окружающих ребенка предметах, дифференцировать близкие формы. Полезно использовать специальные трафареты, которые обучающиеся обводят и раскрашивают. Зрительный образ предмета закрепляется на занятиях аппликацией, лепкой.

Обучение конструированию обучающихся с НОДА рекомендуется начать с конструирования по образцу, составленному из частей, и только после этого переходить к конструированию по нерасчлененному образцу.

Эта методика включает **несколько этапов**:

- На первом этапе необходимо ознакомить ребенка со строительным материалом, обучить его простым конструктивным действиям,

пользуясь деталями одинаковой величины и формы, обучить планомерному обследованию образцов и деталей постройки, словесному обозначению пространственных отношений предметов ("рядом", "на", "над", "под", "около", "сзади", "спереди").

- Второй этап - "конструирование по нерасчлененному образцу". Обучающихся обучают планомерному рассматриванию образцов, эффективным способам конструирования с использованием развернутых действий с деталями (прикладывание их к образцам); учат пользоваться пространственными и метрическими признаками предметов в процессе конструирования; составлять геометрические фигуры, учитывая форму и величину деталей; обогащают словарный запас ребенка специальной пространственной терминологией ("квадрат", "прямоугольник", "ромб". Программа второго этапа рассчитана на длительный срок, определяемый индивидуальными возможностями ребенка.

- На третьем этапе занятий ребенку предлагается свободное конструирование, когда он может самостоятельно использовать усвоенные им приемы обследования и исполнения. При этом могут выполняться следующие задания: конструирование дома для куклы, постройка улицы, города, конструирование по замыслу.

Развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений

Для коррекции речевых нарушений необходимо:

- Уменьшение степени проявления двигательных дефектов речевого аппарата: спастического пареза, гиперкинезов, атаксии (в более легких случаях - нормализация тонуса мышц и моторики артикуляционного аппарата):

- Развитие речевого дыхания и голоса; Формирование продолжительности, звонкости, управлявшей голоса в речевом потоке. Выработка синхронности голоса, дыхания и артикуляции.

- Нормализация просодической системы речи (мелодико-интонационных и темпо-ритмических характеристик речи).

- Формирование артикуляционногопраксиса на этапе постановки, автоматизации и дифференциации звуков речи.

- Развитие фонематического восприятия и звукового анализа.

- Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук.

- Нормализация лексико-грамматических навыков экспрессивной речи.

Основной целью коррекционно-логопедической работы является формирование всей системы полноценной речевой деятельности: развитие понимание обращенной речи, расширение пассивного и активного словаря, формирование грамматического строя и связных высказываний, улучшение произносительной стороны речи. Очень важным является развитие полноценного речевого общения.

При проведении коррекционно-логопедической работы с детьми с НОДА целесообразно использовать следующие методы логопедического воздействия: дифференцированный логопедический массаж (расслабляющий или стимулирующий), зондовый массаж, пассивная и активная артикуляционная гимнастика, дыхательные и голосовые упражнения.

Расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире

Очень важно, какими способами ребенок с НОДА получает сведения об окружающем мире. Первое знакомство с предметами и явлениями должно по возможности происходить в естественной жизненной обстановке, а не по картинкам или игрушкам. В группе ребенка нужно познакомить с обстановкой, показать ему, как моют посуду, стирают и гладят белье, готовят обед, накрывают на стол, убирают помещение. Много интересного можно показать ребенку из окна детского сада: улицу, движение транспорта, сад, животных.

В ходе ознакомления с окружающим миром обучающихся следует учить выделять в предметах и явлениях существенные и несущественные признаки, проводить сравнения, объединения предметов и явлений по различным признакам, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы и заключения, расширять наполняемость родовых, видовых и обобщающих понятий.

Важное значение для развития знаний и представлений об окружающем мире имеют прогулки. У ребенка-дошкольника мыслительные процессы должны быть, как можно теснее связаны с живыми, яркими, наглядными предметами окружающего мира. Для развития представлений об окружающем мире большую роль играют специальные занятия с использованием картинок. Для ребенка с НОДА важно, чтобы картина была четкой, достаточно крупной и располагалась в поле его зрения.

Готовность ребенка к обучению в школе определяется уровнем развития его интеллектуальных процессов. Ребенок должен уметь не только наблюдать, но и дифференцировать и обобщать предметы и явления окружающего мира. Формирование обобщающего и дифференцирующего мышления должно проводиться систематически как в процессе повседневной деятельности ребенка, так и на специальных занятиях.

Развитие сенсорных функций

Сенсорное воспитание направлено на развитие всех видов восприятия ребенка с НОДА (зрительного, слухового, тактильно-кинестетического), на основе которых формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, величине, цвете, положении в пространстве.

Развитие зрительного восприятия начинается с формирования зрительного сосредоточения и прослеживания оптического объекта. Сначала педагогический работник стимулирует развитие зрительной фиксации на лице, а затем на игрушке (лучше с мягким очертанием силуэта, но с интенсивной цветной окраской, размером 7 х 10 см). В дальнейшем начинается тренировка согласованных движений головы и глаз, возникающих при условии плавного прослеживания глазами объекта. По мере продвижения оптического объекта (лица педагогического работника, затем игрушки) необходимо пассивно поворачивать голову ребенка в направлении движения объекта. При ослаблении интереса ребенка к игрушке подключают звуковой компонент.

Дальнейшее развитие зрительного восприятия направлено на формирование плавности прослеживания за движущимся предметом (в горизонтальной, вертикальной плоскости), устойчивости фиксации взора при изменении положения головы и туловища. Необходимо проводить специальные игры с ребенком, приближая свое лицо к ребенку и удаляя его, ласково разговаривая с ним. Также используются

яркие озвученные игрушки. При этом ребенок находится в различных положениях (лежа, сидя, вертикально - на руках педагогического работника).На более поздних этапах необходима выработка зрительных дифференцировок. Для занятий подбираются игрушки, различные по цвету, величине, форме, звучанию. Внимание ребенка привлекается не только к игрушкам, но и окружающим предметам и людям. Для этого проводятся различные игры ("Прятки", "Ку-ку").

С полутора лет проводится коррекционно-педагогическая работа по развитию ориентировки на величину, форму и цвет предметов по следующим этапам: 1) сличение величины, цвета или формы ("дай такой, не такой"). 2) выделение по слову величины, цвета или формы ("дай красный", "дай большой", "дай круглый"). 3) называние признака - величины, цвета, формы - ребенком (для обучающихся, владеющих речью).Кроме постоянных упражнений в быту, следует проводить специальные дидактические игры.

Развитие слухового восприятия начинают с формирования слухового сосредоточения (на голосе и звуке). Для этого используют период, когда ребенок с НОДА находится в эмоционально отрицательном состоянии - в период несильного плача или общих движений. Педагогический работник наклоняется к ребенку, ласково разговаривает с ним, потряхивает погремушкой, добиваясь привлечения внимания ребенка и его успокоения. Звуковые раздражители варьируют от нерезких звуков (звучание погремушки, легкое постукивание одной игрушки о другую) до более громкого звучания (звук пищащей игрушки).

Дальнейшее развитие слухового восприятия идет при формировании умения локализовать звук в пространстве. В качестве звуковых раздражителей ребенку предлагаются игрушки, различные по звучанию (громкие-тихие, высокие-низкие, пищащие, звенящие), а также различно интонируемый голос педагогического работника. Предлагая ребенку озвученную игрушку, затем разговаривая с ним, его учат прислушиваться к звучанию игрушки и голосу педагогического работника, а затем отыскивать их глазами. При этом сначала ребенок видит игрушку и лицо педагогического работника, которые постепенно оказываются вне поля его зрения. Если ребенок с двигательной патологией не может сам повернуть голову к источнику звука, педагогический работник делает это пассивно.

Далее обучающихся обучают дифференциации тембровой окраски, и интонации голоса матери (или другого близкого человека) и "чужих" людей, используя при этом зрительное подкрепление. Параллельно ведется формирование других дифференцированных реакций: узнавание своего имени, различение строгой и ласковой интонации голоса педагогического работника и адекватной реакции на них, дифференциация характера мелодии (веселой и грустной, тихой и громкой). С детьми проводятся специальные упражнения на формирование дифференциации звучания игрушек: дудки, барабана, погремушки (выбор из двух). Особо важное значение уделяется развитию слухового внимания к речи педагогического работника.

Коррекция нарушений тактильно-кинестетического восприятия начинается с массажа и пассивной гимнастики (для улучшения проприоцептивных ощущений). Развитие тактильно-кинестетических ощущений проводится на 3-м году жизни параллельно с формированием знаний о свойствах предметов: мягкий-твердый, тяжелый-легкий (вес), холодный-теплый (температура). Понятие о мягкости-твердости дается на разном материале: мягкая шапочка, мягкий пластилин, твердый сахар, твердое яблоко. Понятие о весе дается на материале: тяжелый молоток, тяжелый стул, легкий шарик, легкий кубик. Понятие о тепловых ощущениях проводится на сравнении: холодная и теплая вода, холодный и теплый день, холодный лед, теплая батарея, а также в ходе проведения искусственной локальной

контрастотермии.

Развитие пространственных представлений

Пространственные представления - важнейшая характеристика окружающего мира и необходимая составляющая сенсорного воспитания в детском возрасте. В силу двигательных и оптико-пространственных нарушений пространственные представления формируются у обучающихся с НОДА с большим трудом. Педагогические работники должны помнить, что положительный эффект приносят практические упражнения, когда с целью формирования пространственных представлений ребенок осуществляет перемещение своего тела в помещении самостоятельно. В том случае, если ребенок не передвигается, его обязательно нужно перемещать в заданном направлении.

Развитие пространственных представлений осуществляется **поэтапно**.

- Первый этап: расположение предметов в пространстве, ориентация в предметно-пространственном окружении "от себя". На этом этапе важно, чтобы у ребенка сформировалось представление о сторонах и частях тела человека, а также его лица. Здесь также, как и при формировании представлений о величине необходимо давать сразу же словесное обозначение формируемого представления. При заучивании названий правой и левой рук ребенку следует сказать, что каждая из рук имеет свое название. Чтобы сформировать понятия "впереди", "сзади", "вверху", "внизу", "справа", "слева", следует связать их с конкретными частями тела, например, впереди (лицо) - сзади (спина), вверху (голова) - внизу (ноги), правая рука (справа) - левая рука (слева). Важно также научить ребенка различать парные части тела. С этой целью могут быть использованы различные детские стихотворения и игры.

- Второй этап: ориентация в предметно-пространственном окружении "от другого человека". Чтобы сформировать предметно-пространственные представления в позиции "от другого человека" нужно использовать куклу. Ручку куклы нужно маркировать тем же способом, что и у ребенка. Затем игрушку посадить напротив ребенка. Педагогический работник должен обратить внимание ребенка на то, маркированная рука находится наискосок от руки самого ребенка. Чтобы расширить количество упражнений, можно маркировать щечки, ушки, плечики, ножки, коленки, пальчики, ладошки у сидящей напротив куклы. Важно также научить ребенка определять, где находится предмет по отношению к кукле или другому человеку. Пространственную ориентировку на любых предметах следует тренировать с ребенком постоянно.

- Третий этап: ориентировка по основным пространственным направлениям. На этом этапе отрабатывается ориентировка по основным пространственным направлениям: вперед-назад, направо-налево, вверх-вниз. Определение своего местоположения относительно другого предмета (впереди-позади, справа-слева, сзади, позади). Вводятся понятия: близко - далеко, ближе - дальше. Важно стремиться к тому, чтобы ребенок с НОДА опробовал на собственном опыте передвижение в указанных направлениях. Если он не может это сделать самостоятельно, педагогический работник должен показать ему это с помощью перемещения коляски ребенка. Одновременно он должен комментировать свои действия правильными терминами.

- Четвертый этап: ориентировка на листе бумаги. Ориентировка на листе бумаги - важный этап в подготовке ребенка к школе. Здесь

вводятся понятия: посредине, в центре, верхняя и нижняя стороны, правая и левая стороны, верхний правый угол, верхний левый угол, нижний левый угол, нижний правый угол.

- Пятый этап: коррекция оптико-пространственного восприятия. Коррекция нарушений оптико-пространственного восприятия может достигаться с помощью заданий на воссоздание по образцу или представлению пространственного размещения геометрических фигур или узоров; фиксации и воспроизведения поворотов на плоскости отдельных элементов узора или графических знаков. Педагогическим работником полезно зарисовывать с детьми схемы расположения предметов в помещении; геометрических фигур на листе бумаги, отраженном в зеркале. Важным этапом в этом направлении работы является формирование у ребенка навыка составления разрезных картинок. Вначале ребенку можно предложить разрезные картинки без фона, то есть вырезанные по контуру. Затем предлагаются к составлению картинки, изображающие предмет с фоном, из 2-х, 3-х, 4-х, 6-ти, 9-ти частей. Важно, чтобы педагогические работники сопровождали собственные действия правильными терминами, определяющими местоположение каждой из частей. Затем, когда у ребенка этот навык сформируется, можно ему предлагать задания на составление сюжетных картин по контурному изображению из 9-ти, 12-ти частей.

Закрепить сформировавшиеся навыки можно с помощью составления сюжетных картинок из 4-х, 6-ти, 9-ти, 12-ти предметных кубиков или кубиков Никитина (кубиков Кооса).

Формирование временных представлений

Освоение временных понятий детьми с НОДА протекает с разной скоростью и характеризуется крайней неустойчивостью. Формирование временных представлений **осуществляется поэтапно**.

-Первый этап: формирование представлений о сутках. Сутки являются первой естественной единицей измерения времени. У дошкольников начинают формировать представления о таких промежутках времени, как день - ночь, утро - вечер. Педагогическим работником рекомендуется начинать развитие представлений о времени с различения отдельных контрастных частей суток (день - ночь; утро - вечер), а затем только переходить к их последовательности и сменяемости суток. Для формирования представлений об указанных временных отрезках педагогические работники могут использовать прием описания конкретной деятельности, которой в этот период занимаются обучающиеся. Обучающихся обучают различать части суток: по внешним объективным признакам (светло-темно).

Большую пользу приносит рассмотрение с детьми картинок и фото, изображающих деятельность людей в разные отрезки времени, а затем соотносить каждую картинку с определенным временным эталоном. Можно составлять сериационный ряд из частей суток: располагать четыре картинки, изображающие части суток, в нужном порядке.

С целью закрепления представлений о частях суток можно использовать цветовые карточки.

Формирование представлений о сутках будет стимулировать чтение педагогическим работником отрывков из художественных произведений, стихов, описывающих действия, связанные с данным временем суток, а также отгадывание загадок.

- Второй этап: формирование представлений о временах года. Знания о времени года лучше усваиваются детьми, если они предлагаются по контрастному принципу в сравнении с предыдущим временем года. Самое трудное время года для усвоения детьми - это весна. Педагогическим работником следует в соответствии с рекомендациями специалистов изготовить наглядные пособия, в которых каждому сезонному изменению в природе или в жизни людей соответствовала бы карточка или картинка. В качестве наиболее продуктивных форм работы предлагаются: раскладывание карточек с изображением времен года в соответствии с порядком их возникновения; определение времени года по картинкам и составление рассказов по картинкам; наблюдение за изменениями в природе в естественных условиях, использование литературных произведений, чтение и заучивание наизусть стихов, отгадывание загадок и заучивание пословиц; изготовление аппликаций по темам времен года; рисование сюжетных картин; проведение праздников, посвященных временам года (очень продуктивная форма работы, особенно для обучающихся с тяжелыми нарушениями).

- Третий этап: временные понятия "Вчера, сегодня, завтра". На этом этапе работы используются те же формы работы. Временные отрезки вчера, сегодня, завтра связываются с определенной деятельностью обучающихся и обозначаются определенным термином,

- Четвертый этап: календарь, дни недели. Для ознакомления обучающихся с НОДА с днями недели можно использовать отрывной календарь. Каждый листок календаря отмечают полоской соответствующего цвета или изготавливают из цветной бумаги так, чтобы каждый день имел свой цвет (понедельник - синий, вторник - желтый, среда - зеленый, четверг - белый, пятница - фиолетовый, суббота - оранжевый, воскресенье - красный). На каждом листке календаря проставляют такое количество кружочков, которое соответствует порядковому номеру дня недели. Ежедневно отрывая листок календаря, ребенок укладывает его в соответствующее деление. В конце недели подсчитывается количество дней, и они называются. В конце месяца подсчитывается количество неделей, а в старшем возрасте и количество дней.

Работая с календарем, педагогические работники помогают детям запомнить дни недели по порядковому номеру (количеству точек) и по цвету листка календаря. Можно также для запоминания названий дней недели связывать их с конкретным содержанием деятельности обучающихся (используется недельное расписание занятий).

- Пятый этап: временное понятие "месяц", названия месяцев. Работая с моделью календарного года, педагогический работник одновременно знакомит ребенка с названиями месяцев. Каждый месяц связывается с определенным временем года и наполняется конкретным содержанием (изменения в погоде, в природе, в жизни человека и животных). Хорошим стимулом для запоминания является заучивание стихов о месяцах года. Особый положительный эффект приносит разыгрывание игр-драматизаций для заучивания названий месяцев.

Формирование элементарных математических представлений

В работе с дошкольниками с НОДА целесообразно проводить подготовительные занятия по формированию и уточнению имеющихся у них основных количественных, пространственных и временных представлений, по формированию навыков сравнения предметов по форме,

величине и протяженности. Необходимо научить обучающихся изучать и сравнивать предметы и группы предметов по какому-то одному из признаков, устанавливать общее и различное; особое внимание уделять сравнению предметов, которые невозможно пересчитывать поштучно (для этого необходимо выбрать соответствующую меру измерения).

Овладение основными понятиями о числе и арифметическими действиями с числами требует предварительного усвоения и уточнения элементарных представлений о величине: большой - маленький, больше - меньше, короткий - длинный, короче - длиннее, шире - уже, ниже - выше.

Необходимо проводить ежедневные занятия, в процессе которых обучающиеся смогут осознать, что все предметы расположены определенным образом в пространстве и имеют различную протяженность. Во время прогулок обращать внимание обучающихся на то, что улицы бывают узкие и широкие, дома - большие и маленькие, высокие и низкие. Именно втакого рода сравнениях формируются и уточняются элементарные математические понятия.

Необходимо научить обучающихся отыскивать и находить предметы нужной величины, формы, протяженности. Для этого педагогические работники отбирают кубики, мячи, пирамидки, куклы различной величины и просят ребенка найти сначала самые большие предметы, затем - самые маленькие и вводят эти понятия в речь.

Далее следует обращать внимание обучающихся на то, что предметы одной и той же величины могут отличаться по форме: "Сравните большой красный мяч и большой красный кубик, маленький синий шарик и маленький синий кубик". Затем им нужно помочь установить, что предметы, одинаковые по величине и форме, могут отличаться по длине. На следующем этапе обучающиеся овладевают умением подобрать (разгруппировать) предметы разной величины, формы, протяженности по какому-то одному заданному признаку. Затем эти задания можно разнообразить и усложнить: подобрать предмет либо такой же, как образец, либо большей или меньшей величины. Вначале лучше использовать те предметы, которые уже знакомы детям по предыдущим занятиям, а затем включать и новые.

Дальнейшее усложнение заданий идет за счет сопоставления предметов различной формы и величины, при этом предметы сопоставляются не парами, а рядами. Сначала такие задания выполняются по показу. По мере постепенного усвоения и закрепления понятий формы и величины обучающиеся могут выполнять задания по словесной инструкции. Ребенку объясняют, что нужно сделать, и на первых порах педагогический работник рассказывает, каким образом надо выполнять задание. Постепенно обучающиеся учатся самостоятельно планировать ход выполнения задания.

Развитию и закреплению элементарных математических понятий способствуют занятия по ручному труду, рисованию, лепке.

При обучении элементарному счету необходимо обращать внимание на то, умеют ли обучающиеся сравнивать разные множества (количества) предметов, независимо от их формы и величины. Только после того, как ребенок научится сравнивать предметы по какому-либо признаку и устанавливать, где предметов больше (меньше), в каком сосуде жидкости больше (меньше), переходят к умению уравнивать количества (множества) предметов. При обучении обучающихся элементарному счету необходимо обратить особое внимание на состав числа. Здесь особенно важна наглядность обучения. Сначала нужно научить ребенка составлять число предметов из разных групп. Для закрепления состава числа можно использовать нахождение целого числа не по двум, а по трем слагаемым (группам предметов).

Подготовка к школе

Для обучения в школе большую роль играет уровень сформированности навыков самообслуживания, поэтому при подготовке обучающихся к школе особое внимание следует уделять их формированию. Формирование навыков самообслуживания проходит, как на специально организованных занятиях, так и во все режимные моменты, учитывая индивидуальные, двигательные возможности обучающихся.

Обучение грамоте (добукварный период). Формирование первоначальных навыков чтения и письма.

В ходе коррекционно-педагогической работы важно учитывать характер и структуру речевого нарушения каждого ребенка.

Задачами подготовительного периода обучения грамоте являются:

- формирование произвольной стороны речи;
- развитие слухового внимания и речеслуховой памяти;
- формирование фонематического восприятия;
- нормализация оптико-пространственногогнозиса;
- подготовка мелкой моторики руки к процессу письма;
- формирование психологической базы речи;
- формирование мыслительных операций.

Программа подготовительного периода в обучении грамоте имеет несколько разделов, которые тесно связаны между собой:

1. Формирование навыков произношения.
2. Развитие фонематического восприятия, формирование звукового анализа и синтеза.
3. Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слова.

Основной период в обучении грамоте (букварный период). Программа основного периода обучения грамоте предусматривает на основе звукового анализа и синтеза научить обучающихся чтению слогов и слов.

Обучающиеся с двигательными нарушениями испытывают трудности во владении графическими навыками и навыками письма, работу по формированию данных навыков надо начинать как можно раньше и вести постоянно.

Успешное формирование графо-моторной функции у обучающихся с НОДА возможно только при условии специально согласованной деятельности учителя-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателя и инструктора ЛФК. Необходима индивидуальная подготовка руки к письму, последовательная отработка и закрепление двигательного навыка письма. Необходимо выделить время для специальных занятий по формированию движений, обеспечивающих правильную технику письма.

С целью подготовки руки ребенка к письму можно использовать прием рисования мокрым или окрашенным в краску пальцем по доске или прием рисования по доске с рассыпанной манкой или мукой. Важно обучить ребенка удержанию пальцевой позы для показа определенного количества предметов (один предмет - один палец; два предмета - два пальца).

Правильный захват предметов, способы его удержания определяют возможности развития ребенка к предметной деятельности, а в дальнейшем, и к письму. Поэтому педагогические работники должны постоянно развивать у обучающихся с НОДА правильные формы удержания предметов, игрушек и двигательных действий с ними. Специалист должен показать, как эти навыки формируются у ребенка в процессе игры.

Для развития точности движений пальцев рук следует строить различные фигуры на плоскости из палочек, мозаики и плоскостных геометрических фигур. Хорошие результаты в формировании двигательных навыков дают следующие упражнения: надевание колечек, пуговиц, бус на проволоку, веревку, нитку; продевание через отверстия малого размера шнурков; прошивание иглой контура предметов на бумаге, а также застегивание, расстегивание, завязывание, развязывание шнурков, пуговиц, молний.

Обучение письму начинается с обследования возможностей овладения графическим навыком письма. Важным этапом работы является обучение ребенка адекватной позе во время письма.

При этом необходимо решать следующие **задачи:**

- подбор позы и "рефлекс-запрещающих" позиций, при которых нарушения мышечного тонуса и интенсивность гиперкинезов были бы минимальными;
- применение специальных приспособлений для фиксации конечностей и головы ребенка;
- отработка общей позы при письме и обучение среднему положению головы, поворотам и наклонам при строго определенном положении рук;
- развитие зрительного контроля за движением рук в разных направлениях.

Формирование элементарных математических представлений.

При подготовке к школе очень важно развить у ребенка с НОДА основы математического мышления. В ходе работы по формированию математических представлений у обучающихся с двигательной патологией в период подготовки к школе решаются **следующие задачи**:

- накопление конкретных фактов о различных свойствах предметов окружающей действительности;
- формирование у обучающихся способности выделять в объектах существенные признаки, развитие различных операций сравнения и группировки предметов по определенному признаку;
- накопление представлений о количестве, величине и форме предмета;
- развитие ориентировки во времени и пространстве;

- образование множеств, их соотношение с заданным образцом (количеством);
- усвоение элементарного математического счета.

Формирование конструктивных и изобразительных навыков у обучающихся происходит в тесном единстве со становлением двигательной функции рук - захватывание и удержание предметов в их различном положении по отношению к ребенку, соотносительные действия с предметами под контролем зрения, с развитием интереса к данным видам деятельности и потребности в осуществлении контролирования и самого процесса изображения по мере развития общих представлений об окружающем мире.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с двигательной патологией, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с педагогическим работником. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Педагогические работники должны отрабатывать и закреплять навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

При этом для обучающихся с двигательной патологией особое значение приобретает ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков. Родители (законные представители) должны выделить дома уголок, где должны находиться специально оборудованные стул, стол, ходунки, поручни, качалка, гимнастическая стенка, спортивный инвентарь, тренажеры.

2.1.6. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания является неотъемлемым компонентом РОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1.Целевой раздел Рабочей программы воспитания

1.1.Обязательная часть (соответствует содержанию целевого раздела Федеральной рабочей программы воспитания (п.49 Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утв.

Приказом МП РФ от 24.11.2022г. № 1022)..

1.1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования, предусматривает обеспечение разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ (НОДА) в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они отражаются в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

1.1.2.Общая цель воспитания в Организации - личностное развитие дошкольников с ОВЗ (НОДА) и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

1.1.3.ПринципыРабочей программы воспитания.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на **следующие принципы**:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

1.1.4.Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Принципы реализуются в укладе Организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

1.1.5.Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

1.1.6.Общности(сообщества) Организации:

1). Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2)Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации.

3). Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и

становятся его собственными.

4). Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

5). Культура поведения педагогического работника в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая комфортная психологическая атмосфера, положительный эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условия нормальной жизни и развития обучающихся.

1.1.7.Требования к планируемым результатам освоения Рабочей программы воспитанияобучающимися с НОДА

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ (НОДА). Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ (НОДА)дошкольного возраста (до 8 лет).

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Имеющий представление о своей стране, своей малой Родине, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба,	Правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия

	сотрудничество	между людьми. Освоивший основы речевой культуры с учетом имеющихся речевых возможностей, в том числе с использованием доступных способов коммуникации. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Стремящийся к самостоятельной двигательной активности, понимающий на доступном уровне необходимость реабилитации. Готовый к использованию индивидуальных средств коррекции, вспомогательных технических средств для передвижения и самообслуживания. Владеющий основными навыками личной гигиены. Стремящийся соблюдать элементарные правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в доступной самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

1.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений, Рабочей программы воспитания.

1.2.1.Деятельности и культурные практики в Организации.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ (НОДА), обозначенных в ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания являются следующие организуемые педагогами основные виды деятельности и культурные

практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителям (законным представителям);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

1.2.2.Воспитывающая среда образовательной организации

Образовательное пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой Воспитывающая среда ДОО включает создание педагогическим коллективом совокупности различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослы, взаимодействия детей со сверстниками в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность в соответствии с рабочей программой воспитания и требованиями ФГОС ДО. Воспитывающая среда ДОО организована с учетом особенностей развития детей и включает создание следующих условий:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;

- условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

2.Содержательный раздел Рабочей программы воспитания

2.1.Обязательная часть(соответствует содержанию раздела Федеральной рабочей программы воспитания (п.49.2.)Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утв. Приказом МП РФ от 24.11.2022г. № 1022)..

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ (НОДА) дошкольного возраста всех образовательных

областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1.Патриотическое направление воспитания:

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач педагоги Организации должны сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с ОВЗ (НОДА) с историей, героями, культурой, традициями России, своего народа, своего города Санкт-

Петербурга;

- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2.1.2.Социальное направление воспитания:

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ (НОДА) открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ (НОДА) представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач педагоги должны сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ОВЗ (НОДА) навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ОВЗ (НОДА) сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ОВЗ (НОДА) анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

2.1.3.Познавательное направление воспитания:

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательногонаправления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности педагогов:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

2.1.4.Физическое и оздоровительное направление воспитания:

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ (НОДА) своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности педагогов:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

- создание детско-педагогических проектов по здоровому образу жизни;

- введение оздоровительных традиций в Организации.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Педагог должен формировать у дошкольников с ОВЗ (НОДА) понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ (НОДА) вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя уобучающихся с ОВЗ (НОДА) культурно-гигиенические навыки, педагоги Организации должны сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;

- формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

- формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;

- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

2.1.5.Трудовое направление воспитания:

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ (НОДА) видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.(НОДА)

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ (НОДА), воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач педагоги Организации должны сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с ОВЗ (НОДА) необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для

нравственного воспитания дошкольников;

- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ (НОДА) соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

2.1.6.Этико-эстетическое направление воспитания:

Цель: формирование конкретных представления о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания обучающихся с НОДА:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

6) формирование у обучающихся эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать уобучающихся с ОВЗ (НОДА) культуру поведения, педагоги Организации должны сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить обучающихся уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ (НОДА) ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной

составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности педагогов по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ (НОДА) с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ (НОДА), широкое включение их произведений в жизнь Организации;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, Рабочей программы воспитания

2.2.1.Особенности реализации воспитательного процесса.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению АОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка с НОДА в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся следующие организуемые педагогами формы работы:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды, инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок),
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Приоритетное направление работы ГБДОУ	Название парциальных программ	Авторы

Физкультурно-оздоровительная работа является приоритетным направлением образовательного процесса ДОУ	***«Зеленый огонек здоровья»*** Программа оздоровления дошкольников, формирование основ здорового образа жизни	М.Ю. Картушина. Творческий центр. Москва. 2007
Воспитание маленького петербуржца в лучших традициях петербургской культуры	**«Первые шаги»** Программа воспитания юного петербуржца	Г.Т. Алифанова СПб, 2006
	Программа **«Кругозор»** (с методическими рекомендациями)	Л.М. Ванюшкина, Л.Ю Копылов, А.А. Соколова, СПб, 2006
	«Город – сказка, город- быль» Знакомство дошкольников с Санкт-Петербургом	О.В. Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева. Речь. Санкт-Петербург, 2013

2.2.2.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьямиобучающихся с ОВЗ (НОДА) в процессе реализации Рабочей программы воспитания.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Организации, в котором строится воспитательная работа.

Формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы:

- родительские собрания;
- круглые столы;
- родительские клубы;
- мастер-классы;
- выставки продуктов детской деятельности (совместно с семьей);
- совместные образовательные проекты (по направлениям воспитательной работы).

3.Организационный раздел Рабочей программы воспитания

3.1.Обязательная часть(соответствует содержанию раздела Федеральной рабочей программы воспитания (п.49.3.)Федеральной

адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утв. Приказом МП РФ от 24.11.2022г. № 1022)..

3.1.1.. Общие требования к условиям реализации Рабочей программы воспитания.

Рабочая программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ (НОДА).

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие сродителям (законным представителям) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ (НОДА) дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Уклад ДОО - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения дошкольной организации. Уклад Организации обеспечивает реализацию задач и ценностей воспитания, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка образовательной деятельности Организации. Для реализации Рабочей программы воспитания уклад целенаправленно проектируется педагогическим коллективом Организации и принимается всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада Организации включает следующие шаги:

N п/п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение	Устав Организации, локальные акты, правила внутреннего распорядка

	образовательной деятельности Организации.	для обучающихся, правила внутреннего трудового распорядка педагогических работников, внутренняя символика ДОО
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах образовательной деятельности Организации: -специфику организации видов деятельности; -обустройство развивающей предметно-пространственной среды; -организацию режима дня; -разработку традиций Организации; -праздники и мероприятия.	АОП ДО и Рабочая программа воспитания
3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Организации.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Организации с семьями обучающихся. Социальное партнерство Организации с социальным окружением. .

Уклад и ребенок с ОВЗ (НОДА) определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- "от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- "от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- "от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

3.1.2. Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Организации.

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих

действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Организации возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);

- создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, "Театр в детском саду" - показ спектакля для обучающихся и родителей).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

3.1.3. Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда ДОО включает:

-региональную специфику, а также специфику ДОО в оформлениобразовательныхпомещений;

-оборудование для образования и развития детей, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ (НОДА);

- игры, игрушки;

- отражает ценности, на которых строится Рабочая программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

- включает знаки и символы государства, региона, города и организации. Среда отражает региональные, этнографические особенности социокультурных условий Санкт-Петербурга, в которых находится Организация.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ (НОДА) возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ (НОДА) возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ (НОДА) возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда, продуктивной деятельности ребенка с ОВЗ (НОДА) могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ (НОДА) возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ОВЗ (НОДА) возможность погружения в культуру России, Санкт-Петербурга, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

3.1.4.Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с НОДА

На уровне воспитывающих сред: предметно-пространственная среда ДОО строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ (НОДА); событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

3.1.5. Основными условиями реализации Рабочей программы воспитания в Организации, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

3.1.6. Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ (НОДА) в условиях Организации являются:

1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с НОДА и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ (НОДА);

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, Рабочей программы воспитания

3.2.1.Особенности реализации воспитательного процесса

Организация воспитательного процесса в ДОО учитывает:

- требования ФГОС ДОк специфическим для дошкольников видам деятельности, использование воспитательных ресурсов различных видов деятельности и вариативных форм работы с детьми с учетом возраста и особенностей развития детей с ОВЗ (НОДА);
- культурологические ресурсы Санкт-Петербурга, особенности социокультурного окружения ДОО № 101 Фрунзенского района Санкт-Петербурга;
- воспитательно значимые образовательные проекты и традиции ДОО, в которых участвуют воспитанники, педагоги, родители обучающихся;
- ключевые элементы уклада ДОО, обеспечивающие социальную адаптацию и индивидуальные маршруты развития детей с НОДА;
- использование педагогами ДОО инновационных технологий воспитательно значимой деятельности в различных образовательных областях;
- особенности воспитательной работы ДОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья (,в том числе с инвалидностью (НОДА): использование специальных методов и форм работы с учетом особенностей развития воспитанников, создание специальных условий воспитания и развития детей в образовательной среде (в ДОО реализуется Государственная программа «Доступная среда», которая направлена на создание системы комплексной помощи для детей с ограниченными возможностями здоровья, эффективность их реабилитации за счет доступности образовательной среды);

-учитываются особенности развития воспитанников ДОО с НОДА. Количество детей-инвалидов - 48 человек, при создании условий для работы с детьми – инвалидами учитывается программа реабилитации ребенка-инвалида.

3.2.2. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Воспитательный процесс в ДОО обеспечивают квалифицированных педагогов: воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог

Все педагоги своевременно прошли курсы повышения квалификации, в том числе по вопросам воспитания детей.

В соответствии с особенностями воспитанников ДОО с НОДА (в том числе дети-инвалиды) педагогами ДОО организовано постоянное психолого-педагогическое сопровождение развития воспитанников, проектирование и осуществление индивидуального маршрута развития и воспитания каждого ребенка.

К реализации воспитательных задач также привлекаются специалисты других организаций - социальных партнеров: районной детской библиотеки им. И.А. Крылова, педагоги ГБОУ СОШ № 444, №663 Фрунзенского района, специалисты районного опорного центра по безопасности дорожного движения «Мотор», специалисты отдела ГИБДД Фрунзенского района, педагоги Центра творческого развития «АНИМА».

2.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы для обучающихся с НОДА

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагоги определяет в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДОпедагог использует различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативноделовое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственнобытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

При организации обучения детей с НОДА традиционные **методы** (словесные, наглядные, практические) дополняются педагогическими методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях,

потребностях.

При реализации Программы педагоги используют различные обучающие и развивающие дидактические средства:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы для детей с НОДА.

2.2.2.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность с детьми с НОДА в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования..

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько **вариантов совместной деятельности:**

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое),

самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации..Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая **в утренний отрезок** времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, упражнения, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения **занятий**.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Занятие может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов).

Образовательная деятельность, осуществляемая **во время прогулки**, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
-подвижные игры и спортивные упражнения (с учетом возможностей детей), направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая **во вторую половину дня**, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и посещение в ДОО выставок детского творчества, изобразительного искусства, просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями) обучающихся.

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Для решения поставленных задач социализации детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (НОДА) были разработаны и успешно реализуются программы и долгосрочные проекты:

– **Родной город**. Цель программы – знакомство с родным городом, его значимыми и памятными местами;
– **Воспитание книгой**. Совместный проект ДОУ и библиотеки, направленный на формирование читательской компетенции воспитанников; развитие общей культуры;
– **Круг.** Цель программы:осознание ребенком своих эмоциональных проявлений и взаимоотношений для обеспечения всестороннего гармоничного развития его личности, эмоционального комфорта.
– **Адаптированная физическая культура.** Цель программы: - коррекция физического развития детей со сложной структурой дефекта, реабилитация двигательных функций организма.

– **В гостях у картины.** Основной целью проекта является развитие творческих способностей дошкольников через погружение в мир художественных произведений мирового искусства.

Комплекс педагогических воздействий обеспечивает формирование у детей социальной направленности, формирование представлений о социальных явлениях (трудовой деятельности людей и праздниках), выделения и осознания различных уровней и видов социальных отношений, а также способности отражать (моделировать) эти отношения в указанных видах деятельности. При этом в значительной степени развивается такой необходимый показатель развития, как произвольность (управляемость) поведения, а также развитие коммуникативных способностей.

2.2.3. Формы организации работы ДОО с родителями (законными представителями) обучающихся с НОДА

Направление	Содержание	Форма
Информационно-аналитическое	• Изучение семьи, выяснение образовательных потребностей родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка	Анкетирование родителей Наблюдение
Просветительское	• Повышение педагогической культуры родителей	Родительские собрания Консультации специалистов Занятия открытые Дни открытых дверей Мастер-классы Семинары Тренинги Беседы Работа с Советами родителей групп Совместная проектная деятельность (развивающие образовательные проекты)
Наглядно-информационное	• Пропаганда и популяризация дошкольного образования (РФ, СПб) • Признание общественностью	Родительские уголки Папки-передвижки Портфолио групп Сайт ГБДОУ

	положительного имиджа ДОУ в социокультурной среде	Фотомонтажи Стенные газеты
Досуговое	• Вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс. • Создание активной развивающей среды, обеспечивающую единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе	Выставки работ Праздники Досуги

Модель сотрудничества семьи и детского сада в течение года

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование Интервьюирование «Родительская почта»	3- раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	Участие в создании предметно-развивающей среды, благоустройстве территории, оказании помощи в ремонтных работах	Постоянно 2 раза в год Ежегодно
В управлении ДОУ	Участие в работе Педагогического совета, Совета родителей	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация на стендах ДОУ На официальном сайте ДОУ Консультации, семинары, конференции, круглые столы, клуб молодой семьи	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц
В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей Дни здоровья Недели творчества Мастер-классы Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми Семейные гостиные Участие в выставках, смотрах-конкурсах	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По годовому плану 2-3 раза в год

	Мероприятия в рамках совместной проектной деятельности	
По результатам анкетирования родители дали следующую оценку деятельности ДОУ: Высокую оценку: 85%, хорошую-15%		

Планируемый результат:

- Разработка новых подходов к взаимодействию детского сада и родителей как фактора позитивного всестороннего развития ребенка с НОДА, его социализации, успешной подготовки к обучению в школе.
- Организация преемственности ввоспитательно-образовательной работе ДОУ и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания ребенка с НОДА.
- Повышение уровня родительской компетентности в вопросах развития и воспитания детей с НОДА
- Гармонизация семейных детско-родительских отношений.

3. Организационный раздел

3.1.Обязательная часть*

*(соответствует содержанию организационного раздела (п.50,п.51.4; п.52;п.53,п.54) «Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утв. Приказом МП РФ от 24.11.2022г. № 1022).

3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с НОДАс учетом необходимости реализации комплексного междисциплинарного подходапри коррекции нарушений развития у обучающихся с двигательной патологией

Целесообразно проводить заседания психолого-педагогического консилиума (ППК), на которых процесс реабилитации детей с НОДА

наиболее сложных обучающихся докладывается и обсуждается всеми педагогическими работниками, которые работают с обучающимся, при этом необходимо обеспечить участие родителей (законных представителей) обучающегося.

Необходимо обеспечить комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с двигательной патологией на протяжении всего периода его обучения в образовательной организации.

Для этого требуется:

- организовать деятельность педагогических работников в формате ППК для выявления, обследования обучающихся с НОДА, разработку индивидуального образовательной программы;
- организовать в соответствии с разработанной программой сопровождения указанной категории обучающихся;
- привлечь специалистов психолого-педагогического сопровождения к участию в проектировании и организации образовательного процесса обучающихся с НОДА.

Важное значение для обучающихся с НОДА имеет предметно-развивающая среда, которая, призвана обеспечить психолого-педагогическое сопровождение. В данном сопровождении должны принимать участие педагогические работники и родители (законные представители) обучающегося.

Особое внимание следует уделять ортопедическому режиму. Ребенок с двигательной патологией во время бодрствования не должен более 20 минут оставаться в одной и той же позе. Для каждого ребенка индивидуально подбираются наиболее адекватные позы для кормления, одевания, купания, игры. Эти позы меняются по мере развития двигательных возможностей ребенка. Если не удается вытянуть вперед руки или схватить предмет, находясь в положении на спине или на животе, можно добиться желаемых движений, поместив ребенка животом на колени педагогического работника и слегка раскачивая его. В результате ребенок лучше расслабляется, легче вытягивает руки вперед и хватает игрушку. Нужно следить за тем, чтобы ребенок не сидел в течение длительного времени с опущенной вниз головой, согнутыми спиной и ногами. Это приводит к стойкой патологической позе, способствует развитию сгибательных контрактур коленных и тазобедренных суставов, чтобы этого избежать, ребенка следует сажать на стул так, чтобы его ноги были разогнуты, стопы стояли на опоре, а не свисали, голова и спина были выпрямлены. В течение дня полезно несколько раз выкладывать ребенка на живот, добиваясь в этом положении разгибания головы, рук, спины и ног, чтобы облегчить принятие этой позы, ребенку под грудь подкладывают небольшой валик.

Соблюдение ортопедического режима позволяет устранить негативные моменты, способствующие прогрессированию двигательных нарушений, тем самым оказывая положительное влияние на стабилизацию двигательного статуса ребенка.

3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации должна обеспечивать реализацию АОП ДО, Организация имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА).

В соответствии со ФГОС ДОпредметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ (НОДА), проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ (НОДА) в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственногозамедления развития обучающихся).

ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с НОДА с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. ППРОС должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения задачи соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся с НОДА, обеспечения их индивидуального развития **ППРОС Организации соответствует необходимым требованиям ФГОС ДО**:

- содержательно-насыщенная и динамичная - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную

активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с НОДА, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- трансформируемая - обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- полифункциональная - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступная - обеспечивает свободный доступ обучающихся с НОДА, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевуюдеятельность обучающегося с НОДА, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- безопасная - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования. При проектировании ППРОС педагогами учитывается целостность образовательного процесса в Организации, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- эстетичная- все элементы ППРОС привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

- ППРОС в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся с НОДА, а также для комфортной работы педагогических работников.

3.1.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы Организации включает мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания обучающихся. План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.

Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности) Праздники могут включаться в календарь воспитательной работы, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или членов его семьи.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и

психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Организации.

Календарный план воспитательной работы

Дата	Событие	Формы работы с детьми	Возраст детей
27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).	Тематическая беседа Рассказ Видео-материалы	Старший дошкольный возраст
8 февраля:	День российской науки	Тематическая беседа-рассказ Чтение детской литературы	Старший дошкольный возраст
21 февраля	Международный день родного языка	Чтение детской художественной литературы Словесные игры	Средний и старший дошкольный возраст
23 февраля	День защитника Отечества	Тематические праздники Развлечения (музыкальные, театрализованные) Чтение детской литературы Видео-материалы	Младший, средний и старший дошкольный возраст

8 марта	Международный женский день	Тематические праздники Развлечения (музыкальные, театрализованные) Чтение детской литературы Видео-материалы Изобразительная деятельность	Ранний, младший, средний, старший дошкольный возраст
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно)	Тематическая беседа Рассказ Видео-материалы	Старший дошкольный возраст
27 марта	Всемирный день театра	Театрализованная деятельность Музыкальные развлечения Изобразительная деятельность	Младший,средний и старший дошкольный возраст
12 апреля	День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли	Тематическая беседа Игры Видео-материалы Изобразительная деятельность Образовательные проекты	Средний и старший дошкольный возраст
22 апреля	Всемирный день Земли	Тематическая беседа Игры Видео-материалы Изобразительная деятельность	Старший дошкольный возраст
1 мая	Праздник Весны и Труда	Тематические праздники Развлечения (музыкальные, театрализованные) Чтение детской литературы Видео-материалы	Младший, средний, старший дошкольный возраст

9 мая	День Победы	Тематические праздники Развлечения (музыкальные, театрализованные) Чтение детской литературы Видео-материалы	Младший, средний, старший дошкольный возраст
18 мая	День основания Балтийского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно)	Тематическая беседа Игры Видео-материалы Изобразительная деятельность	Старший дошкольный возраст
19 мая	День детских общественных организаций России	Тематическая беседа Игры Видео-материалы	Старший дошкольный возраст
24 мая	День славянской письменности и культуры	Тематическая беседа Игры Видео-материалы	Старший дошкольный возраст
27 мая	День города Санкт-Петербурга	Тематические праздники Развлечения (музыкальные, театрализованные) Чтение детской литературы Видео-материалы Изобразительная деятельность	Младший, средний, старший дошкольный возраст
1 июня	Международный день защиты детей	Тематические праздники Развлечения (музыкальные, театрализованные) Чтение детской литературы Видео-материалы Изобразительная деятельность	Младший, средний, старший дошкольный возраст

5 июня	День эколога	Тематическая беседа Игры Видео-материалы Изобразительная деятельность	Старший дошкольный возраст
6 июня	День рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799 - 1837), День русского языка	Тематические праздники Развлечения (музыкальные, театрализованные) Чтение детской литературы Изобразительная деятельность	Младший, средний, старший дошкольный возраст
12 июня 22 июня	День России День памяти и скорби	Тематические праздники Развлечения (музыкальные, театрализованные) Чтение детской литературы Видео-материалы Изобразительная деятельность Тематическая беседа Чтение детской художественной литературы Видео-материалы (символы государства) Изобразительная деятельность	Младший, средний, старший дошкольный возраст Старший дошкольный возраст
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Тематическая беседа Чтение детской художественной литературы Видео-материалы (символы государства) Изобразительная деятельность	Старший дошкольный возраст
23 августа	День победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно)	Тематическая беседа Чтение детской художественной литературы Видео-материалы	Старший дошкольный возраст

27 августа	День российского кино	Тематическая беседа Видео-материалы Изобразительная деятельность Образовательные проекты совместно с семьями воспитанников	Младший, средний,старший дошкольный возраст
1 сентября	День знаний	Тематическое занятие Видео-материалы Тематический вечер развлечений	Старший дошкольный возраст
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.	Тематическое занятие Видео-материалы Чтение детской художественной литературы	Старший дошкольный возраст
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Тематическое занятие Видео-материалы Чтение детской художественной литературы Тематический вечер развлечений Изобразительная деятельность	Средний, старший дошкольный возраст
1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки	Видео-материалы Чтение детской художественной литературы Тематический вечер развлечений Изобразительная деятельность Образовательные проекты совместно с семьями детей	Младший, средний, старший дошкольный возраст
4 октября	День защиты животных	Видео-материалы Чтение детской художественной литературы Тематический вечер развлечений Изобразительная деятельность	Младший, средний, старший дошкольный возраст

5 октября	День учителя	Тематическое занятие Видео-материалы Чтение детской художественной литературы	
Третья воскресенье октября	День отца в России	Тематический вечер развлечений Видео-материалы Изобразительная деятельность образовательные проекты совместно с семьями детей	Младший, средний, старший дошкольный возраст
4 ноября 8 ноября	День народного единства День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей внутренних дел России	Тематические праздники Чтение детской художественной литературы Видео-материалы Образовательные проекты совместно с семьями детей Тематический вечер развлечений Видео-материалы Изобразительная деятельность Чтение	Средний, старший дошкольный возраст Старший возраст
Последние воскресенья ноября	День матери в России	Тематические праздники Чтение детской художественной литературы Видео-материалы Образовательные проекты совместно с семьями детей	Младший, средний, старший дошкольный возраст
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Тематическое занятие Видео-материалы Чтение детской художественной литературы	Старший дошкольный возраст
3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно)	Тематическое занятие Видео-материалы Чтение детской художественной литературы Образовательные проекты с семьями	Старший дошкольный возраст

		детей	
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	Тематическая беседа Видео-материалы Изобразительная деятельность	Старший дошкольный возраст
8 декабря	Международный день художника	Тематический рассказ Видео-материалы Изобразительная деятельность «Мы-художники» Изобразительные проекты совместно с семьями детей	Ранний,младший, средний, старший дошкольный возраст
9 декабря	День Героев Отечества	Тематический рассказ Видео-материалы Изобразительная деятельность Совместные образовательные тематический проекты с семьями детей	Старший дошкольный возраст
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	Тематический рассказ Видео-материалы Изобразительная деятельность	Старший дошкольный возраст
31 декабря	Новый год	Праздники Развлечения Изобразительная деятельность Чтение детской художественной литературы, стихи Совместные образовательные тематический проекты с семьями детей	Ранний, младший, средний, старший дошкольный возраст

3.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Особенности организации предметно-пространственной среды для обучающихся с НОДА

Основу предметно-пространственной среды в ДОО составляют следующие принципы, которыми руководствуется педагогический коллектив:

-развивающая среда ДОО отражает ценности, на которых строится Рабочая программа воспитания; способствует их принятию и раскрытию ребенком;

- включает знаки и символы государства, региона, города и организации;

- отражает региональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

- является экологичной, природосообразной и безопасной;

- обеспечивает каждому ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности;

- отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

- обеспечивает каждому ребенку с возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира;

- обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.), результаты труда ребенка отражаются в среде;

-обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

- предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, Санкт-Петербурга знакомства с особенностями региональной культурной традиции;

- среда дошкольной организации эстетически привлекательная;

- игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста, их индивидуальным особенностям развития детей с НОДА (в том числе дети-инвалиды).

В ДОО реализуется Государственная программа «Доступная среда». Она направлена на создание системы комплексной помощи для людей с ограниченными возможностями здоровья, эффективность их реабилитации за счет доступности образовательной среды.

Обеспечение беспрепятственного доступа в здания образовательной организации: ***Здание, калитка*** детского сада оборудованы информационными и предупреждающими табличками и пиктограммами, все вывески на дверях,информационные таблички « Часы работы

учреждения» со шрифтом Брайля, мнемосхемы, есть знаки-доступности объекта для слабовидящих и незрячихлюдей, система вызовапомощника с вибрационной, звуковой индикацией, универсальная кнопка вызова персонала с расширенным набором функций, поручни с антибактериальным покрытием (цвет – желтый), тактильная плитка (позволяет слабовидящим и незрячим людям получать информацию о направлении движения, наличии препятствий).

Специально оборудованы учебные кабинеты:

Кабинет учителя–логопеда — 3

Кабинет учителя-дефектолога — 2

Кабинет педагога-психолога — 1

Объекты для проведения практических занятий, приспособленных для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

Зал ЛФК — 1

Музыкальный зал — 1

Кабинет М.Мантессори — 1

Кабинет Арт-педагогики для детей с ОВЗ (НОДА).

Библиотеки/ «Книжные уголки» имеются в каждой группе. «Книжные уголки» включают в себя рельефные, тактильные книги, книги-панорамы с объемными картинками, книги-театры и «Звучащие» книги.

Оснащение «Книжных уголков» соответствует программным требованиям, возрастным и индивидуальным особенностям детей, офтальмо-гигиеническим требованиям к иллюстрационному материалу для детей с нарушением зрения. Стационарныйвидеоувеличитель – это устройство, способно существенно облегчить жизнь слабовидящему ребенку.

Объекты спорта, приспособленные для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Зал ЛФК — оборудован для занятий с детьми с ОВЗ (НОДА) ходунками, вертикализаторами, тренажерами, крупным спортивным оборудованием для развития основных движений детей с ОВЗ.

Интерактивная доска: используется 1 интерактивная доска.

Обучение и коррекция развития детей дошкольного возраста с ОВЗ (НОДА) становятся более привлекательными, хорошо известно, что дети в этом возрасте очень любознательны. Интерактивные и мультимедийные средства направлены на то, чтобы мотивировать процесс воспитания и развития детей. Интерактивная доска значительно обогащает содержание информации, позволяет значительно повысить интерес ребенка к образовательному и воспитательному процессу.

Интерактивные средства обучения стали отличными помощниками в диагностике развития детей: развитие внимания, памяти, мышления, речи, личностных качеств.

Использование ИКТ, в том числе возможностей интерактивной доски, позволяет развивать умение детей ориентироваться в информационных потоках окружающего мира, овладевать практическими навыками работы с информацией, развивать разносторонние умения, позволяющие осуществлять обмен информацией при помощи современных технических средств. Применение интерактивной доски позволяет перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок становится активным субъектом, а не пассивным объектом педагогического воздействия. Это способствует осознанному усвоению знаний дошкольниками с ОВЗ. Способы использования интерактивной доски на занятиях в детском саду самые различные: это и презентации, и различные интерактивные развивающие программы, и создание тематических образовательных проектов в графических, программных средах.

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638) и всоответствии с требованиями действующих Профессиональных стандартов, утвержденных в сфере образования РФ.

Необходимым условием качественной реализации Программы является её непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольном образовательном учреждении.

В целях эффективной реализации Программы дошкольное образовательное учреждение создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования.

3.2.2.Организация режима дня, режима занятий обучающихся с НОДА

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации адаптированной образовательной программы ДОО.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность, самостоятельная деятельность, прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). СогласноСанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут

Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	4 - 7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4 - 7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Режим занятий с применением электронных средств обучения (ЭСО)

Занятия с использованием электронных средств обучения (ЭСО) проводятся в возрастных группах от пяти лет и старше.
Непрерывная и суммарная продолжительность использования различных типов ЭСО на занятиях составляет:

Электронное средство обучения	**Возраст воспитанника**	**Продолжительность, мин., не более**	
		На одном занятии	**В день**
Интерактивная доска	5-7	7	20
Интерактивная панель	5-7	5	10

Персональный компьютер, ноутбук	6-7	15	20

Для воспитанников 5-7 лет продолжительность непрерывного использования :

- экрана с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадях воспитанниками, составляет 5–7 минут;
- наушников составляет не более часа. Уровень громкости устанавливается до 60 процентов от максимальной.

Во время занятий с использованием электронных средств обучения воспитатели проводят гимнастику для глаз.

Режим дня
(холодный период)

Группы Содержание	Возрастные группы						
	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа №1,	Старшая группа -2 №1	Подготовительная Группа	Сложные дефекты № 6	Сложные дефекты №5
		сложные дефекты № 4	сложные дефекты № 2	сложные дефекты № 3	сложные дефекты № 1		
Дома							
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30
В детском саду							
Прием, осмотр детей, на участке, **самостоятельная деятельность, игры**, дежурство в группе	7.00-8.10	7.00-8.15	7.00-8.18	7.00-8.15	7.00 - 8.10	7.00-8.15	7.00-8.15
Утренняя гимнастика в сочетании с оздоровительными процедурами	8.10 -8.15	8.15-8.20	8.18 - 8.25	8.15-8.25	8.10 - 8.20	8.15-8.25	8.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.15- 8.30-9.00	8.20- 8.30-8.55	8.25- 8.30-8.55	8.25- 8.30-8.55	8.20- 8.20-8.45	8.25 8.30-8.55	8.25 8.30-9.00
Занятия (чтение)	8.55- 9.00	8.55- 9.00	8.55-9.00	8.55- 9.00	8.45-8.55	Индивидуально по самочувствию детей	
Занятия (коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная). Коррекционные занятия со специалистами: логопеды, дефектологи, педагог-психолог	9.00-9.15-9.30 9.00-915; 9.25-9.35	9.00 - 10.00	9.00-10.00	9.00- 10.35	8.55- 11.00	9.10-10.30	9.10-10.30
2 завтрак	10.00	10.00-10.05	10.00	9.50	10.00	10.30	10.30
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)	10.00 -11.30	10.05-10.25 10.25-12.00	10.05 – 12.10	10.35-12.25	11.00-12.35	10.30-10.50 10.50-11.30	10.30-11.30

Возвращение с прогулки, дежурство, гигиенические процедуры	11.30-11.55	12.00-12.20	12.10-12.30	12.25-12.40	12.35-12.45	10.30-11.45	11.30-11.55
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	11.55 12.00-12.35	12.20 -12.50	12.30-13.00	12.40 - 13.10	12.45 - 13.15	11.45-12.45	11.55 12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.35 –15.00	12.50 -15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.15 - 15.00	12.45-15.00	12.30- 15.00
Подъем, бодрящая гимнастика самостоятельные игры детей	15.00 – 15.10	15.00-15.25	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.15	15.00 -15.15
Коррекционно-оздоровительная и коррекционно-развивающая образовательная деятельность воспитателя и специалистов с детьми, самостоятельные игры детей	15.10-15.30		15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.15 -15.30	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник (Образовательная деятельность в режимных моментах)	15.30-15.55	15.25- -15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.45	15.30-15.40	15.30-15.45	15.30-15.55
Образовательная деятельность в режимных моментах с коррекцией психического и физического развития. Лечебно-оздоровительные мероприятия. Чтение. Самостоятельная деятельность детей.		15.50-16.20	15.50-16.30	15.45-16.30	15.40 -16.20 16.20-16.40 чтение	Индивидуально по самочувствию детей	
Занятия во вторую половину дня			16.10-16.30 чтение	15.50-16.15 2 раза в неделю	15.50-16.20 2 раза в неделю	15.45-17.00	15..55 -17.00
Подготовка к прогулке, прогулка (Образовательная деятельность в режимных моментах)	16.25 -18.00	16.20--18.00	16.30-18.00	16.30-18.10	16.40-18.20	17.00-18.00	17.00-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельные игры	18.00-18.25	18.00- 18.25	18.00-18.25	18.10- 18.25	18.20-18.35	18.00-18.35	18.00 -18.20
Подготовка к ужину, ужин (Образовательная деятельность в режимных моментах)	18.25 - 18.55	18.25- 18.55	18.25-18.55	18.25- 18.50	18.35-18.50	18.25-18.50	18.20--18.50
Самостоятельные игры. Уход детей домой. Взаимодействие с семьей	18.55 -19.00	18.55-19.00	18.55- 19.00	18.50-.19.00	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50 -19.00
Дома							
Прогулка	19.00 – 20.00	19.00-20.00	19.00-20.10	19.00-20.10	19.00-20.00	19.00-20.00	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00– 20.30	20.00-20.30	20.10-20-40	20.10-20-40	20.00-20.45	20.00-20.45	20.00-20.45
Ночной сон дома	20.30 – 6.30	20.30-6.30	20.40-6.30	20.40-6.30	20.45-6.30		
Для детей с круглосуточным пребыванием							
Самостоятельная деятельность детей: Чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов, слушание музыки, любимые игры. Художественное творчество	18.55-20.40	18.55-20.40	18.55 -20.45	18.50-20.50	18.50-20.50	18.50-20.40	18.50-20.40
Спокойные игры. Гигиенические процедуры	20.40-21.00	20.40-21.00	20.45-21.00	20.50-21.00	20.50-21.00	20.40-21.00	20.40-21.00
Подготовка к ужину, 2 ужин	21.00-21.20	21.00-21.10	21.00-21.10	21.00-21.05	21.00-21.05	21.00 -21.15	21.00-20.20
Подготовка ко сну, ночной сон	21.20- 7.00	21.10 - 7.00	21.10 - 7.00	21.05- 7.00	21.05 - 7.00	21.15 -7.00	21.20-7.00

Режим дня

(теплый период года)

Содержание	*1 младшая группа*	*Младшая группа*	*Средняя группа*	*Старшая группа*	*Подготови-тельная группа*
	сложные дефекты № 5	сложные дефекты № 4	сложные дефекты№ 2	сложные дефекты№ 3	сложные дефекты№ 1,6
Дома:					
Утренний туалет	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30
В дошкольном учреждении:					
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00 – 8.15	7.00 – 8.20	7.00 – 8.25	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.50	8.20 – 8.50	8.25 – 8.55	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50
Подготовка к прогулке, выход на улицу	8.50 –	8.50 –	8.55 –	8.50 –	8.50 –
Занятия педагогов с детьми, развлечения, коррекционная деятельность с учителем-дефектологом , логопедом, педагогом – психологом по подгруппам.	9.30 – 10.00	9.30 – 10.10	9.30 – 10.20	9.30 – 10.30	9.30 – 10.40
Перерывы между занятиями– не менее 10 минут. В середине занятий статического характера проводится физминутка					
Второй завтрак	9.55 – 10.00	9.55 – 10.00	9.55 – 10.00	10.00-10.05	10.00 –10.05
Индивидуальная коррекционная работа специалистов		10.00-11.40	10.20-11.50	10.10-10.20	10.20-12.20
Игры, наблюдения, труд	- 11.20	- 11.40	- 12.00	- 12.30	- 12.40
Возвращение с прогулки	11.20-11.40	11.40-12.00	12.00-12.10	12.30-12.40	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.10	12.00-12.40	12.10-12.50	12.40-13.10	12.50-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон -	12.10-15.10	12.40-15.00	12.50-15.00	13.10-15.00	13.10-15.00
Постепенный подъем, воздушные гигиенические процедуры	15.10-15.45	15.00-15.50	15.00-15.45	15.00-15.50	15.00-15.55
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.10	15.50-16.10	15.45-16.10	15.50-16.10	15.55-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка детей	16.10-17.50	16.10-17.50	16.10-17.50	16.10-17.50	16.10-17.50
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.50-18.00	17.50-18.00	17.50-18.00	17.50-18.00	17.50-18.00
Ужин	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30
Индивидуальная работа с детьми, уход детей домой	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00
Для ночующих:					
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину	18.30-20.00	18.30-20.00	18.30-20.00	18.30-20.00	18.30-20.00
ужин	20.00-20.30	20.00-20.30	20.00-20.30	20.00-20.30	20.00-20.30
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну, ночной сон	21.00-7.00	21.00-7.00	21.00-7.00	21.00-7.00	21.00-7.00
Дома:					
Прогулка	19.00-20.00	19.00-20.00	19.00-20.00	19.00-20.00	19.00-20.00

Возвращение с прогулки, спокойные игры, ужин, гигиенические процедуры	20.00-20.30	20.00-20.45	20.00-20.45	20.00-20.45	20.00-20.45
Ночной сон	20.30-6.30 (7.30)	20.45-6.30 (7.30)	20.45-6.30 (7.30)	20.45-6.30 (7.30)	20.45-6.30 (7.30)

Особенности организации режимных моментов

Для детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях дошкольного учреждения компенсирующего вида разрабатывается ***щадящий режим***, который позволяет им быстрее и легче адаптироваться к условиям дошкольного учреждения (режим действует в первые два месяца пребывания детей в ДОУ и в последующем пребывании ребенка в ДОУ).

Щадящий режим для детей группы особенно важен по ряду причин. От ребёнка, впервые попавшего в детский коллектив (новое окружение, новые лица, дисциплина), требуется много душевных и физических сил. С другой стороны, любое заболевание в этом возрасте ведет к значительному снижению защитных сил организма, а значит, требуется большая затрата энергии и функциональных резервов для восстановления и укрепления здоровья.

Щадящий режим

Щадящий режим назначается детям с 3 – 4 группой здоровья, детям перенесшим заболевания для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.

Щадящий режим назначается медработником ГБДОУ (врач, старшая медсестра).

Щадящий режим после перенесенного заболевания назначается по рекомендации участкового педиатра или врача ГБДОУ на определенный срок, в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания.

Щадящий режим выполняется персоналом, работающим с ребенком.

№ п/п	***Вид деятельности в режиме дня***	***Ограничения***	***Ответственный***
1	Приход в детский сад	По возможности с 8.00 до 8.30 удлиненный сон.	Родители
2	Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%	Воспитатели
3	Гигиенические процедуры (умывание).	Температура воды 16-20С, наливается перед полосканием	Воспитатели, помощник воспитателя
4	Гигиенические и закаливающие процедуры (полоскание	Температура воды 20-22С, наливается перед полосканием.	Воспитатели, помощник воспитателя

	рта после еды).		
5	Гигиенические и закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой).	Снимается пижама, надевается сухая футболка.	Помощник воспитателя, воспитатели
6	Питание (завтрак, обед, полдник).	Докармливание. Первым садится за стол (младший дошкольный возраст).	Воспитатели, помощник воспитателя
7	Сборы на прогулку (утреннюю и вечернюю)	Одевается в последнюю очередь, выходит последним.	Помощник воспитателя, воспитатели
8	Возвращение с прогулки	.Первым, под присмотром взрослого (снимается влажная майка, заменяется на сухую).	Помощник воспитателя, воспитатели
9	Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную активность.	Воспитатели
10	Физкультурное занятие	Отмена или снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%.	Руководитель физвоспитания, воспитатели
11	Занятия статического и интеллектуального плана.	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первой половине дня.	Воспитатели
12	Дневной сон.	Укладывается первым, подъем по мере просыпания.	Воспитатели, помощник воспитателя
13	Совместная деятельность с воспитателем.	Учет настроения, желания.	Воспитатели
14	Совместная деятельность (игры, ИЗО и т.д.)	Предлагать места, удаленные от окон, дверей.	Воспитатели
15	Уход домой.	По возможности до 18.00	Родители

Объем лечебно- оздоровительной работы и коррекционной помощи детям:

(ЛФК, массаж, занятия с логопедом, психологом и другими специалистами) регламентируют индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов.
Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме не менее 3-4 часов.

При выборе режима воспитатель учитывает, что активность и работоспособность повышается с 8 до 12 и с 16 до 18 часов и снижается с 14 до 16 часов.В течение недели наибольшая работоспособность приходится на *вторник и среду*, а с четверга уменьшается, достигая самого *низкого уровня в пятницу*.

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник и среда).

Для профилактики утомления детей указанная деятельность сочетается с физкультурными, музыкальными занятиями, ритмикой;
Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени реализуемой образовательной программы.

3.2.3.Учебно-методическое обеспечение реализации Программы

Основная адаптированная образовательная программа дошкольного образования	Дополнительное программно-методическое обеспечение
• «Федеральная адаптированная образовательная программадошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденной приказом МП РФ от 24.11.2022г. № 1022	1.«Программа воспитания и обучения детей с интеллектуальной недостаточностью» /Л.Б.Баряева, СПб 2003г./ 2.«Федеральная образовательная программадошкольного образования», утвержденная приказом МП РФ от 25.11.2022 г. № 1028 3.Коррекционно - развивающее обучение и воспитание /Е. А.Екжанова, Е.А.Стребелева, Москва. Просвещение 2005г./

	4. «Учимсяслушать и слышать. Развитие слухового восприятия, внимания и памяти». /М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина, СПб, 2004г./ 5.«Смотрим, видим, запоминаем. Развитие зрительного восприятия, внимания и памяти». /М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина, СПб, 2004г/ 6.«Чтобы чисто говорить, надо… Развитие общеречевых навыков». /М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина, СПб, 2005г./ 7. «Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта». /И.В.Чумакова, Москва, 2001 г./ 8..«Формирование пространственных представлений у детей с ДЦП». / О.В. Титова, Москва, 2004 г./ 9.«Формирование элементарных математических представлений у дошкольников с проблемами в развитии», / Л.Б. Баряева, СПб, 2002 г./ 10.«Логопедическая диагностика, коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников с ДЦП». / И.А. Смирнова, СПб, 2004 г./ 11.«Особенности логопедической работы при детском церебральном параличе». / Л.А. Данилова, СПб, 2000 г./ 12.«Специальное образование дошкольников с ДЦП». /И.А. Смирнова, СПб, 2005 г./ 13.«Программа обучения и воспитания детей дошкольного возраста с выраженной умственной отсталостью». /Под редакцией Дементьевой, Москва, 1993 г./ 14.«Развивающие игры с малышами до 3-х лет». / Т.В. Галанова, Ярославль, 2004 г./ 15.«Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников». /Е.А. Стребелева, А.А. Катаева, Москва, 1993 г./ 16.«Игры – занятия с природным и рукотворным материалом»./ Л.Б. Баряева, СПб, 2005 г./ 17.«Обучение сюжетно- ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития». /Л.Б. Баряева, А. Зарин, СПб, 2002 г./ 18.«Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно- двигательного аппарата».

	/И.Ю. Левченко, О.Г. Приходько, Москва, 2002 г./ 19.«Комплексная реабилитация детей с ДЦП. Методические рекомендации». / М- СПб, 1998 г./ 20.«Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии». И.И. Мамайчук, СПб, 2003 г./ 21. «Развитие навыков общения у детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью».Л.М. Шипицына, СПб, 2004 г./ 22. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии»./ Е.А. Стребелева, М./ 23. «Как учить детей общаться» /Д.И. Бойков, С.В. Бойкова, СПб, 2004 г./

Методическое сопровождение образовательной области «**Познавательное развитие**»
(сенсорное развитие и развитие внимания)

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина	«Учимся слушать и слышать. Развитие слухового восприятия, внимания и памяти»	СПб, Детство Пресс	2004
М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина	«Смотрим, видим, запоминаем.Развитие зрительного восприятия, внимания и памяти»	СПб, Детство- Пресс	2004
О.В. Титова	«Формирование пространственных представлений у детей с ДЦП»	М, Гном и Д	2004
Т.А. Шорыгина	«Учимся ориентироваться в пространстве»	М, ТЦ Сфера	2004
Л.А. Венгера	«Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников»	М, Просвещение	1978

Методическое сопровождение образовательной области **«Познавательное развитие»**
(формирование мышления)

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Е.А. Стребелева	«Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии»	М, Просвещение	2001
А.А. Катаева, Е.А. Стребелева	«Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии»	М, Бук мастер	2004
Л.Ф. Тихомирова	«Развитие логического мышления детей»	Ярославль, Гринго	1995
Е. Синицына	«Логические игры и загадки»	М, Юнвес	2000
А.Э. Симановский	«Развитие творческого мышления детей»	Ярославль. Гринго	1996
Э.Н. Петлякова	«Логика и счет»	М, ИЦ Март	2005

Э.Н. Петлякова	«Развиваем память и внимание»	М, ИЦ Март	2005
Л. Житникова	«Учите детей запоминать»	М, Просвещение	1978
А.А. Осипова	«Диагностика и коррекция внимания»	М, ТЦ Сфера	2002
К.В. Шевелев	«Развивающие игры для дошкольников»	М, Институт психотерапии	2001

Методическое сопровождение образовательной области **«Познавательное развитие»**
(формирование элементарных математических представлений)

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
И.В. Чумакова	«Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта»	М, Мозаика - Синтез	2001
Л.Б. Баряева,	«Формирование элементарных математических представлений у дошкольников с проблемами в развитии»	СПб, Союз	2002
В.П. Новикова	«Математика в детском саду»	М, Просвещение	2002
З.А. Михайлова	«Математика от 3 до 6»	СПб, Акцидент	1995
Е.В. Сербина	«Математика для малышей»	М, Просвещение	1992
К.В. Шевелев	Развивающие игры для дошкольников с математическим содержанием»	М, ТЦ Сфера	2001
Е.В. Колесникова	«Математика для детей 3-4 лет»	М, ТЦ Сфера	2004
Е.В. Колесникова	«Математика для детей 4-5 лет»	М, ТЦ Сфера	2004
Е.В. Колесникова	«Математика для детей 5-6 лет»	М, ТЦ Сфера	2004
И.А. Морозова	«Развитие элементарных математических представлений»	М, Мозаика Синтез	2007

Методическое сопровождение образовательной области **«Познавательное развитие»**
(первичные представления об объектах окружающего мира и ознакомление с миром природы)

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
М.Н. Сигимова	«Познание мира животных»	Волгоград, Учитель	2009
И.А. Морозова, М.А. Пушкарева	«Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР»	М, Союз	2007
И.А. Морозова, М.А. Пушкарева	«Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР»	М, Союз	2007

А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова	«Здравствуй, мир» Окружающий мир для дошкольников	М, Просвещение	2003
Р. Каука	«Медвежонок Миша узнает зверей» Пособие для игрового дошкольного обучения	М, Мозаика- Синтез	1998
М.В. Лучич	«Детям о природе»	М, Просвещение	1989
Л.А. Владимирская	«От осени до лета»	Волгоград, Учитель	2003
И.Ф. Мунько	«Развитие представлений о человеке»	М, ТЦ СФЕРА	2007
О.В. Епифанова	«Развитие речи. Окружающий мир»	Волгоград, Учитель	2007

Методическое сопровождение образовательной области **«Речевое развитие»**

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
М.Г. Борисенко, Н. А. Лукина	«Чтобы чисто говорить, надо… Развитие общеречевых навыков»	СПб, Детство – пресс	2005
И.А. Смирнова	«Логопедическая диагностика, коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников с ДЦП»	СПб, Детство – Пресс	2004
В.П. Глухов	«Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием»	М,АРКТИ	2004
Под редакцией Ю.Ф. Гаркуши	«Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушением речи»	М, Институт общегуманитарных исследований	2002
М.М. Алексеева	«Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников»	М, Академа	2000
Е.Е. Шевцова	«От первого слова до первого класса»	М, Молодая гвардия	2002
Э.П. Короткова	«Обучение рассказыванию в детском саду»	М, Просвещение	1978
Г.С. Швайко	«Игры и игровые упражнения для развития речи»	М, Просвещение	1988
М.Ю. Картушина	«Логоритмические занятия в детском саду»	М,ТЦ Сфера	2003
Т.В. Плеханова	«Развитие связной речи детей через приобщение к устному народному творчеству»	Марий Эл учитель	2002
Н.С. Четверушина	«Слоговая структура слова. Система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет»	М, Гном и Д	2001
Л.Н. Ефименкова, И.Н. Садовникова	«Формирование связной речи у детей-олигофренов»	М, Просвещение	1970
И. Синицына	«Буду чисто говорить»	М, Юнвес	2002
В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко	«Правильное произношение и чтение»	М, Гном и Д	2000

И. Лопухина	«Стихи и упражнения для развития речи»	Спб, Дельта	2000
В.Волина	«Азбуковедение»	М, Олма – пресс	1999
Т.И. Петрова	«Игры- занятия по развитию речи дошкольников»	М, Школьная пресса	2004
О.С. Ушакова	«Развитие речи детей 6-7 лет»	М, ТЦ Сфера	2008
О.С. Ушакова	«Развитие речи детей 3 – 5 лет»	М, ТЦ Сфера	2010
Л.С. Волкова	«Фонетико- фонематическое и общее недоразвитие речи»	М, Владос	2008
М.Г. Генинг	«Воспитание у дошкольников правильной речи»	Чебоксары, Чувашское книжное издательство	1976
О.В. Узорова	«Практическое пособие по развитию речи»	М,ЗАО Премьера	2000
Т.В. Туманова	«Формирование звукопроизношения у дошкольников»	М, Гном и Д	2001
Р. Залмаева	«Сам себе логопед»	СПб, Светлячок	1999
Т.В. Александрова	«Практические задания по формированию грамматического строя речи у дошкольников»	СПб, Детство – Пресс	2003
Т.В. Буденная	«Логопедическая гимнастика»,	СПб, Детство –Пресс	2001
Л.А. Кулешова	«Занятия по обучению грамоте в ДОУ»	Воронеж, ТЦ Учитель	2005
Л. Парамонова	«Упражнения для развития письма»	СПб, Дельта	1999
О.Б. Ишканова	«Развитие и коррекция графо- моторных навыков у детей 5-7 лет»	М, Школьная пресса	2003
С.И. Карпова, В.В. Мамаева	«Развитие речи и познавательных способностей дошкольников»	СПб, Речь	2010
О.Е. Щеглова	«Букварик – игралик»	М, Лада	2010
С.Г. Шевченко	«Подготовка к школе детей с ЗПР»	М, Школьная пресса	2004
М. Аромштам	«Детский сад. Азбучные сказки»	М, НЦ ЭНАС	2005
О.Е. Громова	«Конспекты занятий по развитию речи»	М, ТЦ Сфера	2009
А.К. Бондаренко	«Словесные игры в детском саду»	М. Просвещение	1977
Е. Синицына	«Игры и упражнения со словами»	М, Юнвес	2000
З.Е. Агранович	Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников	СПб, Детство – Пресс	2004

Методическое сопровождение образовательной области **«Физическое развитие»**
(здоровый образ жизни)

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания

В.В. Нечепуренко	«Формирование здорового образа жизни дошкольников»	СПб, АППО	2007
А.М. Сивцова	«Здоровьесберегающие педагогические технологии в дошкольном образовании»	СПб, АППО	2008
М. Меличева	«Культура здоровья дошкольников в круговороте праздников года»	СПб, Агенство образовательного сотрудничества	2001
А.К. Сундукова	«Практический опыт здоровьесберегающей деятельности в ДОУ»	М, Аркти	2009
М.А. Павлова	«Здоровьесберегающая система ДОУ»	Волгоград, Учитель	2009
Н.О. Сизова	«Валеология»	СПб, Паритет	2008

Методическое сопровождение образовательной области «**Формирование игровой деятельности»**

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Л.Б. Баряева	«Обучение сюжетно- ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития»	СПб,Союз	2001
В.И. Мирясова	«Играем в театр»	М, Гном-пресс	1999
В. Цвинтарный	«Играем пальчиками и развиваем речь»	М, Гном-Пресс	2001
З.М. Богуславская	«Развивающие игры для детей младшего возраста»	М, Просвещение	1991
М.С. Рудина	«Страна пальчиковых игр»	СПб, Лань	2000
Т.В. Галанова	«Развивающие игры с малышами до 3-х лет»	Ярославль	2004
А.А. Катаева, Е.А. Стребелева	«Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников»	М, Владос	2001
А.Е. Белая, В.И. Мирясова	«Пальчиковые игры для развития речи дошкольников»	М, АСТ	2000
Г.Н. Грабенко	«Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры»	СПб, Детство-Пресс	2002
Л.А. Лялина	«Народные игры в детском саду»	М,ТЦ Сфера	2008
А.К. Бондаренко М.Г. Яновская	«Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста»	М, Просвещение	1979

Методическое сопровождение образовательной области «**Социально-коммуникативное развитие»**

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Е.А. Алябьева	«Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками»	М, ТЦ Сфера	2004
Н.Е. Богуславская	«Веселый этикет. Развитие коммуникативных способностей ребенка»	Екатеринбург, Литур	2002
Л.М. Шипицына	«Азбука общения»	СПб, ЛОИУУ	1996
Е.О. Севостьянова	«Социализация детей»	М, ТЦ СФЕРА	2012

О.В. Дыбина	«Что было до…»	М, ТЦ Сфера	1999
И.Ф. Мулько	«Развитие представлений о человеке в истории и культуре»	М, ТЦ Сфера	2007
Н.В. Алешина	«Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью»	М, ЦГЛ	2005
Ю.Б. Гиппенрейтер	«Общаться с ребенком как?»	М, АСТ	2006
А.В. Кроткова	«Социальное развитие и воспитание дошкольников с церебральным параличом»	М, ТЦ Сфера	2007
М.Р. Максиняева	«Занятия по ОБЖ с младшими школьниками»	М, ТЦ Сфера	2004
М.А. Фисенко	«ОБЖ, Разработки занятий средняя группа»	Волгоград, Корифей	2008
Т.А. Шарыгина	«Основы безопасности»	М, Сфера	2003
Е.В. Боровой	«Красный, желтый, зеленый»	Минск	1976
Э.Я. Степаненкова	«Дошкольникам о правилах дорожного движения»	М, Просвещение	1978

Методическое сопровождение образовательной области «**Социально-коммуникативное развитие»**(трудовое воспитание)

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
М.А. Афанасьев	«Дидактический материал по трудовому обучению»	Сыктывкар, Коми	1992

Методическое сопровождение образовательной области «**Социально-коммуникативное развитие»**(ручной труд)

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Л.Б. Баряева	«Игры- занятия с природным материалом»	СПб, Союз	2005
Т. Барышникова	«Лоскутная техника»	СПб, Корона принт	2009
Э.К. Гульянц	«Что можно сделать из природного материала»	М, Просвещение	1991
	«Оригами для малышей»	М, ТЦ Сфера	2006
З.В. Лиштван	«Конструирование»	М, Просвещение	1981
Л.В. Куцанова	«Конструирование и художественный труд в детском саду»	М, ТЦ Сфера	2008
С.В. Коноваленко	Конструктивная деятельность детей	М, Книголюб	2007
Э. К Гульянц	«Что можно сделать из природного материала»	М. Просвещение	1991
И.В. Новикова	«100 поделок из природных материалов»	Ярославль, Академия	2001
М.И. Нагибина	«Природные дары для поделок и игры»	Ярославль, Академия развития	1998

Методическое сопровождение образовательной области «**Художественно- эстетическое развитие»**(изобразительная деятельность)

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания

А.Н. Малышева	«Аппликация в детском саду»	Ярославль, Академия	2001
И.А. Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду»	М, Просвещение	2007
Т.С. Комарова	«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»	М, Просвещение	1978
Н.Б. Халезова	«Лепка в детском саду»	М, Просвещение	1978
П.П. Жемгугова	«Декоративно- прикладное искусство»	СПб, Литера	2006
Е. Румянцева	«Праздничные открытки»	М, ТЦ Сфера	2005

ПРИМЕРНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ДЛЯ ЧТЕНИЯ ДЕТЯМ*

Сентябрь – октябрь – ноябрь
Русский фольклор.
Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...».
Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?».
Небылицы. «Богат Ермошка».
Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова.
Фольклор народов мира.
Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой.
Сказки. Из сказок Ш. Перро (фр.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина.
Произведения поэтов и писателей России.
Поэзия.М. Волошин «Осенью»; С. Городецкий «Первый снег»; М. Ю. Лермонтов «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров «Оркестр»; Т. Сапгир «Считалки, скороговорки».
Проза. А. Куприн «Слон»; М. Зощенко «Великие путешественники».
Литературные сказки. А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов «Хлебный голос»; К. Паустовский «Теплый хлеб».
Произведения поэтов и писателей разных стран.
Поэзия. Л. Станчев «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой.
Литературныесказки.Х.-К. Андерсен «Дюймовочка», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина.
Декабрь – январь – февраль
Русский фольклор.
Песенки. «Зима пришла...».
Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...».

Прибаутки. «Где кисель – тут и сел»; «Глупый Иван...».
Сказки и былины. «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам).
Фольклор народов мира.
Песенки. «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с фр. Н. Гернет и С. Гиппиус.
Сказки. «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского.
Произведения поэтов и писателей России.
Поэзия. С. Есенин «Пороша»; А. С. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»); П. Соловьева «День и ночь»; Н. Рубцов «Про зайца»; Э. Успенский «Страшная история», «Память».
Проза. К. Коровин «Белка» (в сокр.); С. Алексеев «Первый ночной таран».
Литературные сказки.В. Даль «Старик-годовик»; П. Ершов «Конек-Горбунок»; К. Ушинский «Слепая лошадь»; К. Драгунская «Лекарство от послушности».
Произведения поэтов и писателей разных стран.
Поэзия.Б.Брехт«Зимнийразговорчерезфорточку»,пер.снем. К. Орешина.
Литературные сказки. А. Линдгрен «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской; М. Эме «Краски», пер. с фр. И. Кузнецовой.
Март – апрель – май
Русский фольклор.
Песенки. «Идет матушка-весна...», «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».
Календарные обрядовые песни. «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».
Прибаутки. «Сбил-сколотил – вот колесо».
Небылицы. «Вы послушайте, ребята».
Сказки и былины.«Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов–семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.
Фольклор народов мира.
Песенки. «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.
Сказки. «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с яп. В. Марковой.
Произведения поэтов и писателей России.
Поэзия.А. Блок «На лугу»; С. Городецкий «Весенняя песенка»; В. Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); А. С. Пушкин «Птичка»; Ф. Тютчев «Весенние воды»; А. Фет «Уж верба вся пушистая…» (отрывок); А. Введенская «Песенка о дожде»; Н. Заболоцкий «На реке»; И. Токмакова «Мне грустно...»; Д. Хармс «Иван Топорышкин».
Проза.Н. Телешов «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев «Обрывок провода»; Ю. Коваль «Русачок-травник»; Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский «На танцах».
Литературные сказки. И. Соколов-Микитов «Соль земли»; Г. Скребицкий «Всяк по-своему».
Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Э. Лир «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ

Я. Аким «Апрель»; П. Воронько «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин «Береза»; С. Маршак «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская «Добежали до вечера»; В. Орлов «Ты лети к нам, скворушка...»; А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов «Про зайца»; И. Суриков «Зима»; П. Соловьева «Подснежник»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

ДЛЯ ЧТЕНИЯ В ЛИЦАХ

К. Аксаков «Лизочек»; А. Фройденберг «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин «Сундук»; С. Маршак «Кошкин дом» (отрывки).

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», русская народная песенка; А. Блок «На лугу»; Н. Некрасов «Перед дождем» (в сокр.); А. С. Пушкин «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный «Волшебник», «Перед сном»; М. Валек «Мудрецы»,пер.сословац.Р. Сефа;Л. Фадеева«Зеркало в витрине»; Д. Хармс «Веселый старичок»; Э. Мошковская «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов «Дракон».

Проза. М. Пришвин «Курица на столбах»; Д. Мамин-Сибиряк «Медведко»; А. Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; Ю. Коваль «Выстрел».

Сказки. Из сказок Ш. Перро (фр.): «Мальчик-с-пальчик», пер. Б. Дехтерева; «Белая уточка» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева).

Литературные сказки. А. Усачев «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер «Сказка про ДжемаймуНырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме «Краски», пер. с фр. И. Кузнецовой.

Приложение №1

1. Особенности реализации Учебного плана.

Учебный план определяет содержание и организацию образовательного процесса ГБДОУ, стоится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В учебном плане учитываются:

- ✓ Количество и длительность занятий в течении дня;
- ✓ Распределение занятий в течении дня;
- ✓ Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки;
- ✓ Перерывы между занятиями;
- ✓ Образовательные области.

Количество и продолжительность занятий соответствуют действующим Санитарно-эпидемиологическим нормам (СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»).

Во всех группах различные формы работы педагогов с детьми организуются в первую и во вторую половину дня в соответствии с режимами дня групп..

В младших, средних и подготовительных группах занятия проводятся в первую половину дня и их продолжительность составляет не более 15 минут в младшей группе, и не более 20 минут в средней группе, 30 минут в подготовительной группе.

В старших группах занятия могут проводиться как в первую, так и во вторую половину дня, после дневного сна. Продолжительность занятий составляет в старшей группе не более 25 минут.

Перерывы между занятиями во всех возрастных группах– не менее 10 минут.

Учебный план является нормативным документом, устанавливающим перечень образовательных областей и объемы учебного времени, отводимого на проведение образовательной деятельности в ГБДОУ.

Образовательная организация работает в режиме пятидневной учебной недели.

Объем образовательной нагрузки в течении недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (СанПин 1.2.3685-21).

Занятия во всех возрастных группах и начинаются в 09.00 часов.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21

Параметры	**Возрастные группы**				
	1-ая младшая	**Младшая**	**Средняя**	**Старшая**	**Подготовительная к школе группа**
Длительность занятия	10	15 мин.	20 мин	25 мин	30 мин
Количество видов занятий	10	10	10	15	15
Максимальный объем суммарной образовательной нагрузки в неделю	1 час 40 мин.	2ч.30 мин.	3 ч.20 мин	6 ч.15 мин	7ч.30 мин

Система совместной образовательной деятельности в режимных моментах

Формы образовательной деятельности	**Совместная образовательная деятельность в группах (в неделю) Возраст детей**				
	2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)					
Ситуации общения взрослых с детьми с целью накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно				
Беседы и разговоры с детьми по их интересам. Словесные (речевые) игры	ежедневно				
Игровая деятельность					
Творческие игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры, игры-драматизации, строительно-конструктивные и др.)	ежедневно			3 раза в неделю	
Совместные игры воспитателя с детьми	3 раза в неделю			2 раза в неделю	
Театрализованные игры	1 раз в неделю				
Физкультурные досуги	1 раз в две недели				

Подвижные игры	Ежедневно	
Познавательно-исследовательская деятельность		
Сенсорное развитие	1 раз в неделю	
Опыты, игры- экспериментирование, наблюдения	1 раз в неделю	
Наблюдения за природой на прогулке	ежедневно	
Художественно-эстетическая деятельность		
Музыкальные, тематические досуги	2 раза в месяц	
Чтение литературных произведений	ежедневно	
Изобразительная деятельность	ежедневно	
Конструктивно-модельная деятельность		
Конструирование из различных материалов	1 раз в неделю	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
Труд по самообслуживание	ежедневно	
Трудовые поручения (индивидуальные и подгрупповые)	ежедневно	
Дежурства	со 2 половины года	Ежедневно
Коллективный труд	-	1 раз в неделю
Ручной труд	1 раз в неделю	
Труд в природе	ежедневно	

Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Подготовительная к школе группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч 40 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

Распределение образовательной деятельности по возрастным группам

Образовательная область		**Группы «сложные дефекты»**				
		Ранний возраст (с 2 до3-х)	**Младший возраст (с 3-х до 4-х)**	**Средний возраст (с 4 до 5-ти)**	**Старший возраст (с 5 до 6 лет)**	**Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)**
1.		**Социально-коммуникативное развитие**				
1.1		Реализация образовательной области проходит в совместной деятельности и в интеграции с другими образовательными областями				
2			**Познавательное развитие**			
2.1	Развитие познавательно-исследовательской деятельности				1 раз в две недели	1 раз в две недели
2.2	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1	1 раз в две недели
2.3	Формирование элементарных математических представлений	1 раз в 2 недели	1	1	1	2

2.4.	Природное окружение		1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели

			Речевое развитие			
3.1	Развитие речи (грамота в старших группах)	1	1	2	2	2
3.2.	Чтение художественной литературы	Приобщение к художественной литературе в совместной деятельности и в интеграции с другими образовательными областями				
		Количество занятий в неделю				
		1	**1**	**2**	**2**	**2**
4		**Художественно-эстетическое развитие**				
4.1	Рисование	1	1	1	2	2
4.2	Лепка	1	1раз в 2 недели	1раз в 2 недели	1раз в 2 недели	1раз в 2 недели
4.3	Аппликация	-	1раз в 2 недели	1раз в 2 недели	1раз в 2 недели	1раз в 2 недели
4.4	Музыка с элементами хореографии	2	2	2	2	2
		Количество занятий в неделю				
		4	**4**	**5**	**5**	**5**
		Конструктивно-модельная деятельность в совместной деятельности и в интеграции с другими образовательными областями				
		Физическое развитие				
5.	Физическая культура в помещении-2 на прогулке-1	3	3	3	3	3
		Количество занятий в неделю				
		3	3	3	3	3
7	Дополнительные образовательные услуги					
7.1	Английский язык в игре - /вечер/			2	2	2
7.2	Хореография- 2 занятия совместно с музыкальным руководителем, 1 – индивидуальная работа с детьми с ОДА	-	-	2	2	2
7	Перерывы между периодами НОД	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
8	Длительность непрерывной образовательной деятельности	8-10 мин	12- 15 мин	15-20 мин	20-25 мин	25 мин

9	**Общее количество форм НОД в неделю**	10	10	10	12	13-14
10	**Общая образовательная нагрузка в неделю**	**До 1,5 часов в неделю**	**не более 2ч 30мин**	**3 часа20 мин**	**5часов**	**6.30-7 00 часов**

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки обучающихся
(СанПин 1.2.3685-21)

Возраст детей	Продолжительность одного занятия	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки (в день) в первую половину дня	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки (в день) во вторую половину дня	Перерывы между занятиями
С 6 до 7 лет	Не более 30 минут	90 мин.		Не менее 10 минут

Примечание:

1. В середине занятий статического характера проводятся физкультурные минутки.
2. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня.