

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 101
компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга
192281, СПб, ул. Купчинская, д.17, корп.3, литер А; телефон/факс: (812) 246-38-90; (812) 246-38-89;

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом
ГБДОУ № 101 Фрунзенского района
Санкт-Петербурга
Протокол № 4 от 26.08.2024

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий ГБДОУ № 101
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Приказ № 35/10-а от 26.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности в средней группе
для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата (далее-НОДА)
на 2024-2025 учебный год

Разработали воспитатели:
Ершова Л.С.
Субботина Е.В.

Санкт-Петербург
2024 год

Оглавление

	Стр.
ВВЕДЕНИЕ	4
<u>1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</u>	
<u>1.1.Обязательная часть</u>	6
1.1.1.Пояснительная записка	6
1.1.2.Цель реализации Программы	10
1.1.3.Задачи Программы	10
1.1.4.Принципы Программы	11
1.1.5.Специфические принципы и подходы к формированию Программы (АОП ДО) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА)	11
1.1.6.Планируемые результаты освоения Программы	12
1.1.7.Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА)	12
1.1.8.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	14
<u>1.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>	
1.2.1.Характеристика особенностей развития и особые образовательные потребности обучающихся с НОДА	17
1.2.2.Организация мониторинга динамики индивидуального развития детей с НОДА	20
1.2.3. Система оценивания качества реализации АОП ДО	24
<u>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</u>	
<u>2.1 Обязательная часть</u>	
2.1.1. Общие положения (пояснительная записка)	25
2.1.2.Описание образовательной деятельности обучающихся с НОДА в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	26
2.1.2.2.. <u>Дошкольный возраст</u>	26
2.1.2.2.1.Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" (младший, средний, старший дошкольный возраст)	27
2.1.2.2.2.Образовательная область "Познавательное развитие" (младший, средний, старший дошкольный возраст)	33

2.1.2.2.3.Образовательная область "Речевое развитие" (младший, средний, старший дошкольный возраст)	45
2.1.2.2.4.Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" (младший, средний, старший дошкольный возраст)	53
2.1.2.2.5.Образовательная область «Физическое развитие» (младший, средний, старший дошкольный возраст)	80
2.1.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми	92
2.1.4. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся с НОДА	93
2.1.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с НОДА	96
2.1.6 Рабочая программа воспитания (целевой, содержательный, организационный разделы)	116
<u>2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>	
2.2.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации адаптированной образовательной программы ДОО	135
2.2.2.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	137
2.2.3. Формы организации работы ДОО с родителями (законными представителями) обучающихся с НОДА	141
<u>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</u>	
<u>3.1 Обязательная часть</u>	
3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с НОДА с учетом необходимости реализации комплексного междисциплинарного подхода при коррекции нарушений развития у обучающихся с двигательной патологией	143
3.1.2.Организация развивающей предметно-пространственной среды	144
3.1.3.Календарный план воспитательной работы	146
<u>3.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>	
3.2.1. Особенности организации среды развития, материально-технических и кадровых условий ДОО для реализации Программы обучающихся с НОДА	153
3.2.2.Организация режима дня, режима занятий обучающихся с НОДА	155
3.2.3. Учебно-методическое обеспечение реализации Программы	161
Приложение № 1 Учебный план	170
Приложение №2 Расписание образовательной деятельности	175

ВВЕДЕНИЕ

Рабочая программа образовательной деятельности (далее – Программа) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее – НОДА) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №101 компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее-ФГОС ДО, Стандарт), на основе «Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденной приказом МП РФ от 24.11.2022г. № 1022. Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее - Федеральная программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809).

«Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» обеспечивает создание единого образовательного пространства для всей Российской Федерации в сфере дошкольного образования, является базовой основой для разработки адаптированной образовательной программы дошкольного учреждения для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА).

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 2 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее-Федеральный закон «Об образовании в РФ») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием. Программа является нормативно-управленческим документом ГБДОУ и согласно Закону «Об образовании в Российской Федерации» определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры) и организацию коррекционно-образовательной деятельности; обеспечивает построение целостного педагогического процесса с квалифицированной коррекцией нарушений, направленного на полное всестороннее развитие ребенка- физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое-во взаимосвязи.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе. Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства, как отправной точки включения и дальнейшего овладения ребенком разными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценности, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только *содержания* дошкольного образования, но и способов взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Необходимость в таком обновлении вызвана целым рядом объективных факторов развития современного общества и экономики и связанных с этим новых требований к образованию, изменениями условий жизни и взросления детей, обобщаемых в понятии «новая

социокультурная ситуация развития детства», а также новыми данными многочисленных исследований в области нейронауки, психологии развития, исследований семьи и детства и др.

Федеральная адаптированная образовательная программа (далее-Федеральная программа) позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания.

Федеральная программа определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее - ДОО), и планируемые результаты освоения образовательной программы. Федеральная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО). Федеральная программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят Федеральная рабочая программа воспитания, примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, федеральный календарный план воспитательной работы и иные компоненты.

Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

«Федеральная адаптированная образовательная программа» является обязательным документом, в соответствии с которым организации, осуществляющие образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, самостоятельно разрабатывают и утверждают адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - АОП ДО) для обучающихся раннего и дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (нарушениями опорно-двигательного аппарата – НОДА) с учетом особенностей развития и особых образовательные потребности обучающихся с НОДА.

1. Целевой раздел

1.1.Обязательная часть*

*(соответствует содержанию целевого раздела (п.10, п.10.3.4.; п.10.4.4; п.10.5) «Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утв. приказом МП РФ от 24.11.2022г. № 1022).

1.1.1.Пояснительная записка

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №101компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга осуществляет образовательную деятельность в соответствии с Уставом. В учреждении в группах компенсирующей направленности для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее – НОДА) реализуется адаптированная образовательная программа для обучающихся с НОДА (далее – Программа), разработанная и утвержденная в дошкольной организации на основании «Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденной приказом МП РФ от 24.11.2022г. № 1022.

Программа дошкольного учреждения представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой педагогический коллектив ГБДОУ № 101 организует и осуществляет образовательную деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (НОДА), работу по воспитанию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей, обеспечивает необходимую квалифицированную коррекцию особенностей развития детей с НОДА. Структура Программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС ДО) включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п.2.11.ФГОС ДО).

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся с НОДА в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательная-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора;
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд,
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения),
 - двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ (НОДА) в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности для детей с НОДА.
2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.
3. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся раннего и дошкольного возраста с НОДА.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся с НОДА в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Организационный раздел Программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка той или иной нозологической группы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации.

Содержание и планируемые результаты Программы соответствуют содержанию и планируемым результатам «Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» для обучающихся с НОДА.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

В Программе используются следующие понятия:

образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и

интересов;

воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

обучение – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни;

образовательная деятельность – деятельность по реализации образовательных программ;

обучающийся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) - физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий (ФЗ-273 «Об образовании в РФ»);

ребёнок-инвалид - инвалид – это лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящими к ограничению жизнедеятельности и вызывающие необходимость его социальной защиты. Категория «ребенок-инвалид» устанавливается гражданину в возрасте до 18 лет в зависимости от степени ограничений жизнедеятельности (ОЖД), обусловленного стойким расстройством функций организма, возникшего в результате заболеваний, последствий травм или дефектов, на срок 1 год, 2 года либо до достижения гражданином возраста 18 лет (ФЗ- №181 «О социальной защите инвалидов в РФ»)⁴

качество образования - комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия ФГОС ДО, и (или) потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы» (пункт 29, ст.2. ФЗ-273 «Об образовании в РФ»).

В тексте Программы используются следующие общепринятые сокращения:

ФГОС ДО – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;

Дети ОВЗ – дети с ограниченными возможностями здоровья;

НОДА – нарушения опорно-двигательного аппарата;

ДЦП – детский церебральный паралич;

ГБДОУ – государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение;

ДОО – дошкольная образовательная организация;

АОП ДО – адаптированная образовательная программа дошкольного образования - образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при

необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц (далее – Программа);
РОП ДО – рабочая образовательная программа дошкольного образования
ППК – психолого-педагогический консилиум;
ППРОС - предметно-пространственная развивающая образовательная среда.

Рабочая образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ № 101 разработана в соответствии с действующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);
 - приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;
 - приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
 - приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1022 «Об утверждении Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
 - приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
 - приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;
 - приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
 - распоряжением Минпросвещения России от 09.09.2019 N Р-93 "Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации";
 - постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
 - постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

- Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее – НОДА)

Программа содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, а также качества реализации Программы. Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий для осуществления образовательного процесса.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей раннего и дошкольного возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья – с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА). В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей, особенности развития и их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

1.1.2. Цель реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ (НОДА), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

1.1.3. Задачи Программы

- Реализация содержания АОП ДО (Программы);
- Коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ (НОДА);
- Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ (НОДА), в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ (НОДА) в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- Создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с НОДА как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями

(законными представителями), другими детьми;

- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Формирование общей культуры личности обучающихся с НОДА, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с НОДА;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации, охраны и укрепления здоровья обучающихся с НОДА;
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.4.Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся с НОДА.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательной организацией содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными и особенностями развития обучающихся НОДА.

1.1.5.Специфические принципы и подходы к РОП ДО для обучающихся с НОДА

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с НОДА: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, профильные медицинские центры, неврологические и ортопедические клиники).
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с НОДА: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной

траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с НОДА тесно связано с двигательным, речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой образовательной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с НОДА раннего и дошкольного возраста.

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: ФГОС ДО и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация разрабатывает свою адаптированную образовательную программу для обучающихся с НОДА.. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей) обучающихся с НОДА.

1.1.6.Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ (НОДА) к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ (НОДА). Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.1.7.Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с НОДА

В связи с разнообразием причин, вызывающих нарушения развития, особенностями течения заболеваний, разной динамикой развития обучающихся разных групп обучающихся с НОДА, ряд показателей развития этих обучающихся на разных возрастных этапах может отличаться от возрастных нормативов.

В первую очередь, это касается двигательного развития. У большинства обучающихся отмечается задержка и нарушения в формировании двигательных навыков, часть обучающихся с неврологической патологией или тяжелыми ортопедическими заболеваниями не переходят к самостоятельной ходьбе в дошкольном возрасте. Может отмечаться задержка речевого и психического развития. У обучающихся с сочетанием двигательной патологии с сенсорными и (или) интеллектуальными нарушениями целевые ориентиры каждого возрастного этапа должны определяться индивидуально, с учетом сложной структуры нарушения.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с НОДА планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения Программы - к четырем с половиной годам ребенок:

- 1) способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
- 2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- 3) понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- 4) понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- 5) различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- 6) пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- 7) называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- 8) участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут добавляться жестами);
- 9) рассказывает двести и простые потешки;
- 10) использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут добавляться жестами;
- 11) произносит простые по артикуляции звуки;
- 12) воспроизводит звукослововую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке;
- 13) выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух - трех действий;
- 14) соблюдает в игре элементарные правила;
- 15) осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- 16) проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;
- 17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;
- 18) выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- 19) выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");
- 20) считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
- 21) знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- 22) эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;

- 23) владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности с учетом ограничения манипулятивной функции;
- 24) планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;
- 25) с помощью педагогического работника выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;
- 26) выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);
- 27) обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве;
- 28) реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
- 29) стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- 30) использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;
- 31) с помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

1.1.8.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой дошкольной образовательной организацией (далее- Организацией) по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ (НОДА), направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ (НОДА) планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных

особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с НОДА с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ОВЗ (НОДА);
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с НОДА.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со ФГОС дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с НОДА;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с НОДА в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с НОДА;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

- разнообразия вариантов развития обучающихся с НОДА в дошкольном детстве;
- разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ (НОДА) на уровне Организации направлена на обеспечение участия всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС дошкольного образования.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ (НОДА) по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;

-внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне дошкольной образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам адаптированной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ (НОДА);
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ (НОДА).

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ (НОДА), его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- направлена на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с НОДА, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

1.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1.Характеристика особенностей развития и особые образовательные потребности обучающихся с НОДА

В Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №101 компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга принимаются дети с группами здоровья I- V в возрасте 1 год 6 мес.-7 лет.

Особенности развития детей с НОДА

Нарушения опорно-двигательного аппарата (НОДА) – это широкий спектр особенностей развития и ограничений в здоровье детей. Ведущим в клинической картине является двигательный дефект (задержка формирования, недоразвитие, нарушение или утрата двигательных функций). Внешне они могут проявляться по-разному: деформация рук и/или ног, мышечная слабость, искривление конечностей, отставание в росте конечностей и многое другое. Такие ограничения появляются вследствие разнообразных причин. Это могут быть заболевания (детский церебральный паралич, генетические заболевания, поражения головного и/или спинного мозга от разных причин на ранних стадиях внутриутробного развития, родов и др.), травмы, врожденные деформации опорно-двигательного аппарата.

К категории детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА) относятся:

I. Дети с заболеваниями нервной системы, а именно:

- с детскими церебральными параличами;
- с последствиями полиомиелита;
- с прогрессирующими нервно-мышечными заболеваниями (миопатия, рассеянный склероз и др.).

II. Дети с врожденными патологиями опорно-двигательного аппарата:

- врожденный вывих бедра;
- кривошея;
- косолапость и другие деформации стоп;
- аномалии развития позвоночника (сколиоз);
- недоразвитие и дефекты конечностей;
- аномалии развития пальцев кисти.

III. Дети с приобретенными недоразвитиями или деформациями опорно-двигательного аппарата:

- травматические повреждения спинного мозга, головного мозга и конечностей;
- полиартрит; заболевания скелета (туберкулез, опухоли костей, остеомиелит);
- системные заболевания скелета (хондродистрофия, рахит).

К нарушениям опорно-двигательного аппарата также относят: нарушение мышечного тонуса; ограничение или невозможность произвольных движений (парезы, параличи); наличие насильственных движений (гиперкинезы, тремор); нарушение равновесия и координации движений;

нарушение ощущения движения (кинестезия); недостаточное развитие цепных установочных выпрямительных рефлексов (стато-кинетических); синкенезии (непроизвольные содружественные рефлексy).

Основное ограничение развития детей с НОДА – это ограничение в движении. Ограничения движений бывают различной степени: от легких – например, едва заметного прихрамывания – до тяжелых, ведущих к лежащему образу жизни.

Дети с легкой ортопедической двигательной патологией не испытывают трудностей в коллективе здоровых сверстников, успешно осваивают адаптированную образовательную программу дошкольного образования.

Дети с двигательными нарушениями неврологического характера часто испытывают трудности в адаптации к условиям дошкольных образовательных групп, так как нарушения движения у них часто сочетаются с недостатками речевого и познавательного развития.

Часть детей с НОДА составляют дети с церебральными параличами. Термин детский церебральный паралич (далее – ДЦП) объединяет ряд синдромов, которые возникают в связи с повреждением мозга. К основному симптому ДЦП – двигательным нарушениям – в большей части случаев присоединяются нарушения психического развития, речи, слуха, зрения. У некоторых детей наблюдается судорожный синдром.

Некоторые особенности психического развития детей с ДЦП (НОДА)

Дефицитарность моторной сферы обуславливает явления двигательной, сенсорной, когнитивной, социальной депривации и нарушения эмоционально-волевой сферы.

1. Речевые расстройства характеризуются лексическими, грамматическими и фонетико-фонематическими нарушениями:

- нарушена функция артикуляционного аппарата и прежде всего произношение звуков: звуки опускаются либо произносятся искаженно, либо заменяются близкими по артикуляции, что приводит к невнятности речи;
- словарь увеличивается медленно, не соответствует возрасту, очень сложно формируются абстрактные понятия, пространственно-временные отношения, построение предложений;
- недостаточно развивается грамматический строй речи, что в свою очередь приводит к трудностям понимания словесной инструкции и ограничению общения со сверстниками и взрослыми;
- нарушения речи нередко сочетаются с расстройствами дыхания и голосообразования: у детей с церебральными параличами преобладает учащенное, аритмичное, поверхностное дыхание; часто нарушена координация между дыханием, фонацией и артикуляцией, что приводит к нарушению плавности и размеренности речи.

2. Психические нарушения при ДЦП обусловлены ограничением двигательной активности, социальных контактов, а также условиями воспитания, которые проявляются в виде задержки психического развития. Имеются нарушения зрения, слуха, вегетативно-сосудистые расстройства, судорожные проявления и пр.

3. Нарушения познавательной деятельности при ДЦП проявляются в отсутствии интереса к занятиям, плохой сосредоточенности, медлительности, низкой умственной работоспособности и концентрации внимания, снижении памяти, мышления.

4. В эмоционально-волевой сфере наблюдается часто повышенная эмоциональная возбудимость, истощаемость нервной системы. В дошкольном возрасте дети отличаются чрезмерной впечатлительностью, склонностью к страхам, двигательной расторможенностью, повышенной эмоциональной возбудимостью.

Психические и речевые расстройства, равно как и двигательные, варьируют в широком диапазоне, и может наблюдаться целая гамма различных сочетаний: например, при грубых двигательных нарушениях психические и речевые расстройства могут отсутствовать или быть минимальными и наоборот, при легких двигательных нарушениях могут наблюдаться грубые психические и речевые расстройства.

Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА

Педагогу важно знать и учитывать, что все дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата нуждаются в особых условиях жизни и обучения. Воздействие на ребенка с НОДА должно способствовать достижению следующих целей:

- 1) Ребенок должен чувствовать себя комфортно. Необходимо учитывать состояние ребенка в конкретный момент времени. Важно помнить, что важнейшая задача - создать базис, на основе которого ребенок сможет меняться, чувствовать себя лучше и будет готов проявлять самостоятельную активность.
- 2) Границы возможностей ребенка должны расширяться. Важно стимулировать все способности ребёнка и добиваться его максимально возможной самостоятельной активности, даже если она недостаточна.

Задача педагогов состоит в разработке оптимального индивидуального плана развития ребенка, который следует обсудить с родителями .

Во внимание принимаются все условия жизни и развития ребенка. Темперамент и интеллектуальные способности значат не меньше, чем физические особенности. Необходимо обращать внимание на состояние эмоционально-волевой сферы ребенка и учитывать его во время занятий (детям с церебральным параличом свойственна повышенная тревожность, ранимость, обидчивость; например, гиперкинезы и спастика могут усиливаться от громкого голоса, резкого звука и даже при затруднении в выполнении задания).

На занятиях необходимо соблюдение двигательного режима, обязательный перерыв на физкультминутку. В каждое занятие желательно включать упражнение на пространственную и временную ориентацию .

Для детей, имеющих тяжелые нарушения моторики рук (практически всегда они связаны с тяжелым нарушением речи), необходим индивидуальный подбор заданий .

На занятии требуется особый речевой режим: четкая, разборчивая речь без резкого повышения голоса, необходимое число повторений, подчеркнутое артикулирование.

Так как темп деятельности у детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата замедленный, следует увеличить время, отведённое на выполнение заданий.

Ребёнку с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата при необходимости оказывается сопровождающая помощь учителя-дефектолога, педагога-психолога и учителя-логопеда.

Необходимо создать специальную коррекционную предметно-развивающую среду в соответствии с ведущими линиями развития ребенка.

Дифференцированный и индивидуальный подход, а также создание благоприятных условий обучения, учитывающих индивидуальные типологические и специфические особенности детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата, поможет ребёнку лучше усваивать адаптированную образовательную программу дошкольного образования.

1.2.2. Система мониторинга динамики индивидуального развития детей с НОДА, динамики их образовательных достижений

Система мониторинга динамики развития детей с НОДА, динамики их образовательных достижений включает в себя психологическую и педагогическую диагностику и создание детского портфолио достижений ребенка.

Педагогическая и психологическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Цели педагогической и психологической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО.

Периодичность проведения педагогической и психологической диагностики определяется дошкольной организацией. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая и психологическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогами на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Диагностический инструментарий воспитателей ГБДОУ в системе мониторинга развития детей с НОДА

Средний дошкольный возраст

Раздел программы	Название диагностических методик	Сроки	Дополнительно
Игровая деятельность	• «Уровни развития сюжетно-ролевой игры» (по Д.Б.Эльконину) • «Уровень развития игровой деятельности детей» (по И.О. Ивакиной) • «Педагогическая диагностика достижений (с компьютерной программой «Ёлочка») под.ред. Баряевой Л.Б., Лебедевой И.Н., СПб, 2017г	Сентябрь, апрель	
Физическое развитие	• «Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста» Ноткина Н.А. – СПб, 1995г. • «Семья и детский сад: на пути к здоровью» Алексеев С.В., Каменская Т.В., Шиленок Т.А. • Постановление Правительства РФ от 29 декабря 2001г. № 916 «Об общероссийской системе мониторинга состояния физического здоровья населения, физического развития детей, подростков имолодежи» • «Педагогическая диагностика достижений (с компьютерной программой «Ёлочка») под.ред. Баряевой Л.Б., Лебедевой И.Н., СПб, 2017г	Сентябрь, апрель	
Социально - коммуникативное развитие	• «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях» (Москва, «Владос», 2003г.)Печора К.Л., Пантюхина Г.В • «Педагогическая диагностика достижений (с компьютерной программой «Ёлочка») под.ред. Баряевой Л.Б., Лебедевой И.Н., СПб, 2017г	Сентябрь, апрель	
Познавательное развитие	• «Диагностика развития ребенка 4-5 года» М.Г.Борисенко, Н.А. Лукина (СПБ, «Паритет», 2007г.) • «Педагогическая диагностика достижений (с компьютерной программой «Ёлочка») под.ред. Баряевой Л.Б., Лебедевой И.Н., СПб, 2017г	Сентябрь, апрель	«Диагностика уровней освоения программы» Н.Б.Вершинина (Волгоград, «Учитель» 2011г.)
Речевое развитие	• «Диагностика развития ребенка 4-5 года» М.Г.Борисенко, Н.А. Лукина (СПБ, «Паритет», 2007г.)	Сентябрь, апрель	«Диагностика развития речи дошкольников»

	«Педагогическая диагностика достижений (с компьютерной программой «Ёлочка») под.ред. Баряевой Л.Б., Лебедевой И.Н., СПб, 2017г		В.Н.Макарова, Е.А.Ставцева, М.Н.Едакова (Москва, 2007г.) «Диагностика уровней освоения программы» Н.Б.Вершинина (Волгоград, «Учитель» 2011г.)
Художественно-эстетическое развитие	«Критерии оценки достижений детей в ИЗО и критерии оценки знаний детей об изобразительном искусстве» (по Т.С. Комаровой и Т.Н.Дороновой) «Педагогическая диагностика достижений (с компьютерной программой «Ёлочка») под.ред. Баряевой Л.Б., Лебедевой И.Н., СПб, 2017г	Сентябрь, апрель	

Система мониторинга развития детей в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической и психологической диагностики при реализации РОП ДО проводится оценка индивидуального развития детей с НОДА. Оценка проводится педагогическими работниками в рамках педагогической и психологической диагностики (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и дальнейшего планирования образовательной работы), обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой адаптированной образовательной программой дошкольного образования. В соответствии с ФГОС ДО результаты педагогической (и психологической) диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих задач:

- Индивидуализация образования (в том числе индивидуальная поддержка развития ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- Оптимизации работы с группой детей.

Объект психолого-педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы диагностики	Периодичность проведения диагностики	Длительность проведения диагностики	Сроки проведения диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие»,	Наблюдение Анализ продуктов детской	2 раза в год	3 недели 2 недели	Сентябрь Апрель *

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»;	деятельности Анкетирование родителей			
--	--	--	--	--

* сроки диагностики обусловлены проведением ППК ГБДОУ

Форма и процедура мониторинга

Воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, учитель-логопед на заседании ПМП консилиума представляют доказательные данные о ребенке, полученные с использованием малоформализованных методик, преимущественно в процессе наблюдений на занятиях и в самостоятельной деятельности.

Инструктор по физической культуре представляет количественные и качественные данные по освоению основных движений и физических качеств, работоспособности.

Музыкальный руководитель - по освоению музыкально-ритмических движений, певческих навыков, навыков слушания музыки и проявлению отзывчивости на музыку.

Педагог-психолог осуществляет психологическую диагностику, представляет данные о ребенке, полученные им в процессе индивидуального взаимодействия с ребенком с использованием диагностических методик (наблюдения, игры, игровые задания, беседы), отвечающих требованиям, как развивающий характер взаимодействия педагога с ребенком, прогностичность результатов психологического обследования, близость диагностических заданий к педагогическому процессу.

Учитель-логопед представляет данные о состоянии неречевых процессов, понимания названий грамматических категорий, состояния активной речи, звукопроизношения и возможности воспроизведения слов разной слоговой структуры и звуко-наполняемости, фонематического восприятия.

Учитель-дефектолог определяет степень освоения ребенком образовательной программы и уровень познавательного развития.

В начале учебного года по результатам мониторинга определяется зона образовательных потребностей каждого воспитанника: высокому уровню соответствует зона повышенных образовательных потребностей, среднему уровню - зона базовых образовательных потребностей, низкому и низшему - зона риска. Соответственно осуществляется планирование образовательного процесса педагогами и специалистами на основе интегрирования образовательных областей с учетом его индивидуализации. В процессе обсуждения представленных данных команда специалистов делает вывод о соответствии совокупности мониторинговых индикаторов одному из уровней достижения планируемых результатов (показателей) формирования того или иного интегративного качества: высокому, достаточному, среднему, низкому. Оформляются карты развития ребенка с НОДА в соответствии с требованиями «Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации».

На основании полученных результатов диагностики выстраивается индивидуальный маршрут развития ребенка с НОДА.

В конце учебного года делаются выводы о степени удовлетворения образовательных потребностей детей и о достижении положительной динамики индивидуального развития детей по освоению адаптированной образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ. По итогам диагностики проводятся заседания ППК, педагогические советы.

Итоговая оценка проводится при выпуске ребенка из детского сада в школу и включает описание интегративных качеств выпускника ДОУ. Проводится ежегодно в подготовительной к школе группе.

1.2.3. Система внутреннего и внешнего мониторинга развивающего оценивания качеств реализации РОП ДО

Процедуры		Периоды проведения мониторинговых процедур							
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV
Внутренняя оценка качества реализации РОП ДО									
Педагогическая и психологическая диагностика индивидуального развития детей с НОДА (динамики эффективности реализуемой АОП ДО)		+							+
Оценка качества коррекционно-развивающей работы	*Входная диагностика	+							+
	**Контрольная диагностика								
Оценка сформированности учебной готовности будущих выпускников			+						+
Самообследование ГБДОУ									+
Внешняя оценка качества реализации РОП ДО									
Анкетирование удовлетворённости родителей качеством образовательной деятельности ГБДОУ		+							+
Анализ форума сайта ГБДОУ (информация для анализа)		ежеквартально							
Независимая оценка качества образования (1 раз в 3 года)		Проводится в установленном порядке в соответствии с Федеральным законом РФ «Об образовании в РФ» (№ 273 –ФЗ от 29.12.12)							

1. Содержательный раздел

2.1.Обязательная часть*

*(соответствует содержанию содержательного раздела «Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утв. Приказом МП РФ от 24.11.2022г. № 1022) (п.11,п.33,п.38,п.39.4, п.44,п.49,п.49.1.5.,п.49.1.6).

2.1.1. Пояснительная записка (общие положения)

В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модуля образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с НОДА в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития. При разработке Программы дошкольного образования используются образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно пространственной среды для детей с НОДА;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с НОДА, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с НОДА.

Способы реализации образовательной деятельности определяются педагогическим коллективом Организации с учетом особенностей развития обучающихся с НОДА. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ (НОДА). Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, Программа учитывает неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с НОДА, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

2.1.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с НОДА в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с НОДА, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся с НОДА, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов ФГОС ДО.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития обучающихся и задачи развития для каждого возрастного периода, а также особенности речевого развития обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата.

2.1.2.1.Средний дошкольный возраст (4-5 лет).

2.1.2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области **социально-коммуникативного развития** ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются:

- развитие положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развитие коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развитие игровой деятельности;
- развитие компетентности в виртуальном поиске.

1. В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям: педагогические работники способствуют развитию у

ребенка положительного самоощущения, чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод. У обучающихся формируются представления о педагогических работников и детях, об особенностях их внешнего вида, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и поступках людей, о семье и родственных отношениях.

Особое внимание обращается на развитие положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и педагогическим работникам, вне зависимости от их социального происхождения, внешнего вида, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

2. В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности.

Педагогические работники расширяют представления обучающихся с НОДА о микросоциальном окружении, опираясь на имеющийся у них первый положительный социальный опыт в общении и социальных контактах, приобретенный в семье, в повседневной жизни.

Педагогические работники предоставляют детям с НОДА возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Педагогические работники во всех формах взаимодействия с детьми формируют у них представления о себе и окружающем мире, активизируя речевую деятельность обучающихся с НОДА, накопление ими словарного запаса, связанного с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом.

Педагогические работники способствуют развитию у обучающихся социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях обучающиеся учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

3. В сфере развития игровой деятельности.

Педагогические работники создают условия для свободной игры обучающихся, организуют и поощряют участие обучающихся с НОДА в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У обучающихся развивают стремление играть вместе с педагогическим работником и другими детьми на основе личных симпатий. Обучающихся знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение, соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Педагогические работники обучают обучающихся с НОДА использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание обучающихся самостоятельно играть в знакомые игры. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе педагогического работника, других обучающихся или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и

индивидуальные коррекционно-развивающие занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с НОДА строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми **среднего** дошкольного возраста

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" последующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с НОДА, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с НОДА на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует двигательную, познавательную и речевую активность обучающихся этой категории.

Объектом особого внимания педагогических работников становится уточнение и совершенствование использования обучающимися с нарушением речи при НОДА коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Необходимо обеспечить подбор доступного детям игрового и речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с двигательной патологией. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с НОДА использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации двигательной сферы, познавательной и речевой деятельности.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. В образовательный процесс в области "Социально-коммуникативное развитие" желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с НОДА.

Формы организации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Формы организации образовательного процесса			
ООД	ОД в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность воспитанников	Взаимодействие с семьями воспитанников
▪ Беседы. ▪ Викторины. ▪ Дидактические игры. ▪ Досуги, праздники, обучающие игры. ▪ Досуговые игры. ▪ Игры-драматизации. ▪ Занятия, экскурсии, наблюдения. - Чтение художественной литературы. ▪ Использование потешек, народных шуток, прибауток. ▪ Народные игры. ▪ Настольный театр. ▪ Поручения. ▪ Дидактические игры. ▪ Упражнения. ▪ Проектная деятельность. ▪ Просмотр видеофильмов, диафильмов. ▪ Целевые прогулки ▪ Развлечения. ▪ Разыгрывание игровых ситуаций. ▪ Рассматривание иллюстраций. ▪ Ручной труд. ▪ Труд в природе. ▪ Творческие задания. ▪ Тренинги. ▪ Просмотр видеофильмов. ▪ Чтение и рассматривание книг познавательного характера на тематику образовательной области ▪ Экскурсии.	▪ Беседы. ▪ Дежурства. ▪ Игра (дидактическая, с/ролевая, игры-экспериментирования). ▪ Игровая деятельность во время прогулки. ▪ Индивидуальная работа во время утреннего приема. ▪ Индивидуальные трудовые поручения, участие в совместной со взрослым уборке игровых уголков. ▪ Культурно-гигиенические процедуры ▪ Наблюдения ▪ Поручения ▪ Разрешение проблемных ситуаций. ▪ Рассматривание иллюстраций. ▪ Самообслуживание ▪ Сюжетно-ролевые игры на прогулке, вечером, ▪ Тематическое развлечение. ▪ Труд в природе ▪ Упражнения, тренинги. ▪ Хозяйственно-бытовой труд ▪ Чтение художественной литературы ▪ экспериментирование в природе	▪ Дежурства ▪ Игра (дидактическая, с/ролевая, Игры-экспериментирования- Наблюдения ▪ Изобразительная деятельность; Конструирование; ▪ Продуктивная деятельность, Настольно-печатные игры ▪ Просмотр видеофильмов, диафильмов. ▪ Рассматривание иллюстраций ▪ Ручной труд ▪ Самообслуживание ▪ Сюжетные и дидактические игры, ▪ Творческие задания ▪ Труд в природе (на участке ДОУ) ▪ Хозяйственно-бытовой труд ▪ Чтение художественной литературы.	▪ Беседа. ▪ Выставки совместного творчества. ▪ Конкурсы. ▪ Праздники. ▪ Работа над портфолио, ▪ Развлечения. ▪ Рассказы, чтение. ▪ Совместные проекты. ▪ Совместный труд воспитанников и взрослых. ▪ Творческие задания. ▪ Труд в природе. ▪ Встречи с интересными людьми. ▪ Совместные экскурсии.

Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности
«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

Содержание организованной образовательной деятельности	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования	Реализуемые образовательные области
Сентябрь		
1. Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду. 2. Стимулировать самостоятельную деятельность воспитанников по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала; мытьё игрушек, стирка одежды кукол; сбор листьев, ветхой растительности). 3. Поощрять самостоятельный полив растений в группе и на участке. 4. Побуждать воспитанников к ручному труду: помощь воспитателю в ремонте книг и дидактических пособий (подклеивание книг, карточек, коробок)	Владеет умением договариваться при распределении обязанностей и согласовывать свои действия со сверстниками во время выполнения задания; проявляет инициативу в оказании помощи своим товарищам	<i>Речевое развитие:</i> читать произведения о значении профессий; рассматривать иллюстрации о профессии шофёра; наблюдать за работой шофёра, привозящего продукты в столовую, делиться впечатлениями от увиденного, обсуждать с воспитанниками
Октябрь		
1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. 2. Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада. 3. Побуждать воспитанников к оказанию помощи сотрудникам детского сада (протираание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и полотенец). 4. Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед завтраком, обедом (размещение столовых приборов, хлебниц, чайной посуды). 5. Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»	Умеет выполнять необходимые гигиенические процедуры: мыть руки перед началом сервировки стола, после работы на участке; соблюдает правила безопасного поведения во время работы с садовым инвентарём	<i>Физическое развитие:</i> побуждать к стремлению всегда быть аккуратным, опрятным; учить соблюдать правила гигиены. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать навыки безопасного использования и хранения инвентаря, необходимого для осуществления трудовой деятельности
Ноябрь		
1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых. 2. Стимулировать самостоятельную деятельность воспитанников по поддержанию	Умеет планировать свою деятельность во время поддержания порядка на участке и проявлять	<i>Речевое развитие:</i> читать произведения и рассматривать иллюстрации о профессии повара; учить составлять рассказ

Содержание организованной образовательной деятельности	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования	Реализуемые образовательные области
порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игрушек; уход за игрушками, их мытьё; сбор листьев и ветхой растительности и т. п.). 3. Приобщать воспитанников к посадке и уходу за растениями в уголке природы	инициативу в оказании помощи как воспитанникам, так и взрослым	о работе на кухне после наблюдения за работой повара и кухонных работников и беседы с ними. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать навык ответственного отношения к порученному заданию
Декабрь		
1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. 2. Побуждать воспитанников к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы – расчистка снега на дорожках, устройство катка). 3. Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне»	Умеет проявлять интерес к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате; умеет в речи использовать слова, обозначающие профессиональную принадлежность	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> побуждать к выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формировать умение распределять работу с помощью воспитателя. <i>Речевое развитие:</i> читать произведения художественной литературы о значении труда взрослых; приводить примеры того, как важно ценить и уважать труд людей; обсуждать с воспитанниками значение труда взрослых и воспитанников в жизни общества, в жизни детского сада, семьи
Январь		
1. Побуждать воспитанников к стремлению быть всегда аккуратными, воспитывать на личных примерах. 2. Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чистить, просушивать). 3. Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мытьё игрушек, стирка	Знает о пользе здорового образа жизни и выполнении гигиенических процедур по окончании работы в группе или на участке; умеет	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать желание доводить начатое дело до конца, стремление выполнить его хорошо.

Содержание организованной образовательной деятельности	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования	Реализуемые образовательные области
кукольной одежды)	составить рассказ о значении работы врача в сохранении здоровья воспитанников и взрослых	<i>Речевое развитие:</i> провести беседу о работе врача с показом иллюстраций, побуждать воспитанников к обсуждению темы
Февраль		
1. Побуждать воспитанников к самостоятельной работе по поддержанию порядка в групповой комнате; к выполнению сезонных работ на участке детского сада (продолжение расчистки дорожек от снега, посыпания их песком, чтобы не было скользко). 2. Формировать навык выполнения обязанностей дежурных по подготовке материалов к занятиям под руководством воспитателя. 3. Приобщать воспитанников к посадке цветов, посеву семян в уголке природы. 4. Дидактическая игра «Если зайчик заболел»	Владеет навыками безопасного поведения во время поддержания порядка в групповой комнате и на участке; умеет подчиняться правилам дидактической игры «Если зайчик заболел» и предлагать новые правила игры	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать навык безопасного поведения во время расчистки снега. <i>Познавательное развитие:</i> знать названия растений и цветов, которые высаживают в уголке природы
Март		
1. Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада. 2. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. 3. Учить воспитанников самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя)	Владеет умением планировать последовательность действий во время дежурства в столовой. Умеет проявлять инициативу и самостоятельность при подготовке материалов к занятию	<i>Речевое развитие:</i> провести беседу о труде людей по уходу за домашними животными, поощрять высказывания воспитанников
Апрель		
1. Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей дежурных, учить выполнять свою работу четко и правильно. 2. Приобщать воспитанников к работе на участке совместно с воспитателем (подметание веранды, сбор ветхой растительности).	Владеет умением пересказать небольшое сообщение о профессии почтальона; может запомнить и рассказать	<i>Речевое развитие:</i> читать стихотворение С. Михалкова «Почта», выучить отрывок; рассказывать воспитанникам о

Содержание организованной образовательной деятельности	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры дошкольного образования	Реализуемые образовательные области
3. Закреплять навыки работы на огороде и на участке	отрывок стихотворения	профессии почтальона, делиться впечатлениями
Май		
1. Закреплять навыки самообслуживания. 2. Приобщать воспитанников к уходу за высаженными растениями. 3. Закреплять знания о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер). 4. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница»	Умеет объединяться со сверстниками и распределять роли; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница»	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> наблюдать за ростом растений, обмениваться впечатлениями; закреплять умение ролевого поведения в игре

2.1.2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В **области познавательного развития** ребенка основными задачами образовательной деятельности являются:

- создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

1. В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей педагогические работники создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес обучающихся, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с НОДА, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагогические работники организует познавательные игры, поощряет интерес обучающихся с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию, что особенно важно для обучающихся с НОДА, так как развитие моторики рук отвечает потребностям обучающихся с двигательными ограничениями.

2. В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности педагогические работники создают

возможности для развития у обучающихся общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Педагогические работники читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают обучающихся задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

У обучающихся развивается способность ориентироваться в пространстве; сравнивать, обобщать предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения; применять основные понятия, структурирующие время; правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Обучающиеся получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов, о геометрических телах, о количественных представлениях.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми **среднего** дошкольного возраста

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с НОДА, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающиеся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи, и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы манипулирования с предметами, наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

конструирование;

развитие представлений о себе и окружающем мире;

элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями),

разыгрывают совместно со педагогическим работником содержания литературных произведений по ролям.

Формы организации образовательной области «Познавательное развитие»

Формы организации образовательного процесса			
ООД	ОД в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность воспитанников	Взаимодействие с семьями воспитанников
■ Занятия ■ Наблюдение ■ Беседа ■ Рассказ ■ Познавательная игротека ■ Экскурсии ■ Проектная деятельность ■ Экспериментирование ■ Ребусы ■ Конкурсы ■ Проблемно-поисковые ситуации ■ Труд в уголке природы и на участке ■ Показ ■ Объяснение ■ Игровые и творческие задания ■ Изготовление поделок ■ Исследование ■ Сюжетно-ролевые игры ■ Просмотры фильмов ■ Целевые прогулки ■ Конструирование ■ Моделирование ■ Обучающие и развивающие игры ■ Создание коллекций	■ Наблюдение на участке ■ Игры-экспериментирования ■ Проблемные ситуации развивающие игры ■ Рассматривание ■ Объяснение ■ Игровые упражнения ■ Напоминание ■ Моделирование на прогулке ■ Сюжетно-ролевая игра ■ Игровые обучающие ситуации ■ Исследовательская деятельность ■ Конструирование ■ Экскурсии ■ Рассказ ■ Беседа ■ Ситуативный разговор ■ Труд в уголке природы	■ Игры (дидактические, развивающие, подвижные) ■ Наблюдения ■ Опыты и эксперименты ■ Интегрированная детская деятельность ■ Игры со строительным материалом ■ Конструирование ■ Продуктивная деятельность ■ Рассматривание иллюстраций ■ Исследовательская деятельность ■ Сюжетно-ролевые игры	■ Беседа ■ Чтение ■ Консультации ■ Информационные листы ■ Семинары ■ Прогулки ■ Домашние эксперименты ■ Выставки ■ Экскурсии ■ Уход за животными и растениями ■ Совместное конструктивное творчество ■ Разъяснение схем ■ Совместные постройки и изготовление поделок ■ Ситуативное обучение

**Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности
«Формирование элементарных математических представлений»**

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
Сентябрь			
Начало осени, ранняя осень.	1 «Здравствуй, здравствуй детский сад!» Мониторинг	Диагностическая НОД	
	2 «Дружба – это радость. Мои друзья и товарищи» Мониторинг	Сравнение предметов	Учить сравнивать две группы предметов путем наложения и приложения, находить одинаковые, уметь ориентироваться в пространстве.
	3 «Мои любимые игрушки» Детский сад Профессии сотрудников детского сада. Правила поведения в группе	Числа 1, 2	Учить считать до двух, пользоваться цифрами 1 и 2; сравнивать две группы предметов, устанавливая соотношения: больше – меньше, поровну; находить и называть предметы круглой и квадратной формы на заданном пространстве.
	4 «Осень в гости к нам пришла!» Сезонные изменения в природе. Грибы, ягоды.	Геометрические фигуры	Закреплять названия геометрических фигур, умение классифицировать их по форме, цвету, сравнивать две группы предметов путем приложения, определять, каких предметов больше (меньше) без счета.
Октябрь			
Золотая осень	1 Плоды осени. «фрукты - полезные продукты». Витамины	Ориентировка в пространстве	Развивать умения ориентироваться в пространстве; формировать представление о том, чего у каждого человека по 2 и по 1; учить различать части суток; учить называть предметы квадратной и круглой формы.
	2 Плоды осени «овощи - полезные продукты». Витамины. Сельскохозяйственные профессии.	Число 3	Познакомить с образованием числа 3 и соответствующей цифрой; учить считать и раскладывать предметы правой рукой слева на право; упражнять в ориентировке в пространстве.
	3 Признаки осени. Деревья.	Сравнение по высоте	Упражнять в счете в пределах 3; учить сравнивать предметы по высоте, отражать в речи результат сравнения, учить составлять предмет из 3 равнобедренных треугольников; находить в окружении одинаковые по высоте предметы.
	4	Треугольник	Закрепить названия геометрических фигур; учить находить предмет из треугольников;

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
	Обитатели леса дикие животные и их детеныши, подготовка к зиме.		сравнивать предметы по длине и отражать в речи результат сравнения.
Ноябрь			
Конец осени	1 Моя семья. Мой город. Моя страна. Моя страна. Государственные символы.	Куб, шар	Познакомить с геометрическими телами – кубом и шаром; учить обследовать их осязательно-двигательным способом; дать представление об устойчивости и неустойчивости, наличии или отсутствии углов; показать, что количество предметов не зависит от того, как они расположены.
	2 Мой дом. Мебель. Правила обращения с опасными предметами.	Порядковый счет	Упражнять в счете по порядку; закреплять умение отвечать на вопросы: который, какой; составлять квадрат из счетных палочек; называть предметы квадратной формы; закреплять представление о том, что количество предметов не зависит от их расположения; закреплять последовательность частей суток.
	3 Мой дом. Посуда. Продукты питания.	Число 4	Познакомить с образованием числа 4 и цифрой 4; учить порядковому счету в пределах 4; соотносить числительное с каждым из предметов; отличать количественный счет от порядкового, раскладывать предметы правой рукой слева направо.
	4 Одежда и обувь. Сезонные изменения в одежде.	Прямоугольник	Познакомить детей с прямоугольником; учить различать квадрат и прямоугольник; упражнять в ориентировке в пространстве на листе бумаги: слева, справа, сверху, внизу.
	5 Моё тело. Культурно-гигиенические навыки.	Геометрические фигуры	Учить называть и различать геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник; закреплять представления о временных отрезках: утро, вечер, день, ночь.
Декабрь			
Начало зимы	1 Зима. Сезонные изменения в природе. Зима в городе и в лесу.	Состав числа 4	Познакомить с образованием числа 4 и цифрой 4; учить считать в пределах 4; уметь отличать количественный счет от порядкового.
	2 Ферма. Домашние животные и их детёныши, птицы.	Счет в пределах 4	Упражнять в счете в пределах 4; учить соотносить числительное с существительным; закреплять умение отличать количественный счет и порядковый счет; отвечать на вопросы: сколько, который по счету; счет по осязанию.
	3 Здоровый образ жизни. Зимние виды спорта.	Счет в пределах 4 (закрепление)	Упражнять в счете в пределах 4; учить соотносить числительное с существительным; закреплять умение отличать количественный счет и порядковый счет; отвечать на вопросы: сколько, который по счету; счет по осязанию.
	4	Геометрические фигуры	Упражнять в счете в пределах 4; учить составлять узор из геометрических фигур;

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
	Новый год.		закреплять названия фигур.
Январь			
Середина зимы	1 Новогодние каникулы.		
	2 Зимние забавы	Сравнение предметов по величине стр.37	Учить сравнивать предметы по величине; устанавливать равенство между группами предметов, закреплять знания о частях суток.
	3 Животные севера.	Сравнение предметов по высоте стр. 40	Учить моделированию предмета из палочек одной длины, сравнивать предметы, ориентироваться в пространстве; упражнять в счете в пределах 4, умении различать количественный и порядковый счет; отвечать на вопросы: сколько, который.
	4 Дикие животные жарких стран	Ориентировка во времени стр. 42	Учить классифицировать фигуры по разным признакам: цвету, величине, форме; упражнять в счете в пределах 4;учить различать и называть части суток, находить одинаковые предметы.
Февраль			
Конец зимы	1 Зимующие птицы в городе и в лесу.	Число 5 стр. 44	Познакомить с образованием числа 5 и цифрой 5. Упражнять в сравнении полосок по длине, учить раскладывать брусочки в порядке убывания; учить отражать в речи результат сравнения: длиннее – короче – короче и т.д.
	2 Транспорт. Виды транспорта. Профессии.	Счет в пределах 5 стр. 46	Упражнять детей в счете в пределах 5; укреплять знания цифр от 1 до 5; уметь соотносить количество с цифрой; уметь классифицировать предметы по цвету, величине.
	3 День защитника отечества. Профессии пап.	Счет в пределах 5 (закрепление) стр. 46	Упражнять детей в счете в пределах 5; укреплять знания цифр от 1 до 5; уметь соотносить количество с цифрой; уметь классифицировать предметы по цвету, величине.
	4 Профессии. Инструменты	Измерение предметов стр. 48	Учить сравнивать два предмета с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 5.
Март			
Начало весны	1 Весна. Мамин праздник. Первоцветы.	Измерение предметов (продолжение) стр. 48	Продолжать учить сравнивать предметы с помощью условной мерки; активизировать словарь (далеко – близко).
	2 Комнатные растения. Огород на окне.	Сравнение предметов по высоте	Упражнять в сравнении предметов по высоте с помощью условной мерки и обозначать словами результаты сравнения; закреплять знания о временных отрезках.
	3 Предметы, облегчающие труд	Порядковый счет	Упражнять в счете в пределах 5; продолжать учить различать количественный счет и порядковый счет; упражнять в сравнении предметов по величине.

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
	в быту. Электробытовые приборы. ОБЖ.		
	4 Перелетные птицы.	Порядковый счет (закрепление)	Упражнять в счете в пределах 5; продолжать учить различать количественный счет и порядковый счет; упражнять в сравнении предметов по величине.
	5 Рыбы (речные, озёрные, аквариумные).	Ориентировка в пространстве	Продолжать развивать умения ориентироваться в пространстве, правильно определяя направление; упражнять в различении количественного и порядкового счета; учить правильно отвечать на вопросы: сколько, который по счету.
Апрель			
Середина весны	1 Весна, сезонные изменения в природе, одежде.	Величина	Упражнять в сравнении предметов по величине, умении отражать в речи результат сравнения; закреплять названия геометрических фигур, упражнять в счете в пределах 5.
	2 Космос	Ориентировка во времени	Закрепить представления о сутках, учить правильно употреблять слова «сегодня», «завтра», «вчера»; упражнять в счете в пределах 5.
	3 Дикие и домашние животные весной. Детёныши.	Геометрические фигуры	Закреплять знание геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник); упражнять в счете; учить ориентироваться в пространстве.
	4 Труд людей весной. В городе, в саду, в огороде.	Геометрические фигуры (закрепление)	Закреплять знание геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник); упражнять в счете; учить ориентироваться в пространстве.
	5 Насекомые	Сравнение предметов по величине	Учить сравнивать предметы по величине, обозначать словами результат сравнения (выше, ниже, шире, уже, больше, меньше); закреплять умение различать порядковый счет от количественного, правильно отвечать на вопросы сколько, который по счету.
Май			
Конец весны	1 Полевые и садовые цветы.	Сравнение предметов по величине (закрепление)	Учить сравнивать предметы по величине, обозначать словами результат сравнения (выше, ниже, шире, уже, больше, меньше); закреплять умение различать порядковый счет от количественного, правильно отвечать на вопросы сколько, который по счету.
	2 День Победы Мониторинг	Повторение материала	Закреплять знания цифр в пределах 5; умение ориентироваться в пространстве.
	3 Мой город Санкт-Петербург. Мониторинг	Диагностическая НОД	
	4 Скоро лето!	Диагностическая НОД	

**Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности
« Ознакомление с окружающим миром. Ознакомление с миром природы»**

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
Сентябрь			
Начало осени, ранняя осень	1 «Здравствуй, здравствуй детский сад!»	Диагностическая НОД «Что такое детский сад» Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий стр.5	Уточнить знания о помещениях группы, труде людей, работающих в детском саду. Развивать дружелюбные отношения к детскому саду, к сотрудникам. Формировать представления о сотрудниках детского сада. Уточнение и обобщение знаний детей о детском саде, о помещениях: музыкальный и физкультурный залы, кухня, медицинский кабинет. (Мониторинг)
	2 «Дружба – это радость. Мои друзья и товарищи».	Диагностическая НОД «Мои друзья» О.В.Дыбина стр.24	Формировать понятие «друг» ,«дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Воспитание у детей положительных качеств характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу. (Мониторинг)
	3 «Мои любимые игрушки» Детский сад Профессии сотрудников детского сада. Правила поведения в группе	«Детский сад. Игрушки» О.Н.Каушкаль стр.5	Познакомить детей с основными помещениями детского сада и сотрудниками учреждения. Познакомить детей с обобщающим понятием игрушки; их наименованием, предназначением игрушек; с материалами, из которых они сделаны; рассказать, как с ними обращаться.
	4 «Осень в гости к нам пришла» Ранняя осень. Сезонные изменения в природе. Грибы. Ягоды	« У медведя во бору грибы, ягоды беру» О.А.Соломенникова стр. 26	Закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представление о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представление о пользе природных витаминов для людей и животных.
Октябрь			
Золотая осень	1 «Плоды осени «фрукты - полезные продукты». Витамины»	Фрукты О.Н.Каушкаль стр.18	Познакомить детей с обобщающим понятием фрукты, названиями основных фруктов, их цветом, формой, вкусом; местом, где они растут.

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
	2 Плоды осени «овощи - полезные продукты». Витамины. Сельскохозяйственные профессии.	«Что нам осень принесла?» О.А.Соломенникова стр.21	Расширять представление детей о овощах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представление о пользе природных витаминов.
	3 Признаки осени. Деревья.	«Деревья» О.Н.Каушкаль стр.25	Познакомить детей с основными названиями деревьев, их строением. Уточнить, где они растут, как меняются в зависимости от времен года. Рассказать, для чего нужны деревья; познакомить с обобщающим понятием деревья.
	4 Обитатели леса дикие животные и их детеныши, подготовка к зиме	«Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу» О.А.Соломенникова стр.46	Дать детям представление о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.
Ноябрь			
Конец осени	1 Моя семья. Мой город. Моя страна. Государственные символы.	«Моя семья» Н.С.Голицына стр.157	Закрепить знания о ближайших родственниках, обязанностях ребенка по дому. Обобщить представление: семья – это все, кто живет вместе с ребенком. Воспитывать чувство любви к членам семьи, желание заботиться о них.
	2 Мой дом. Мебель. Правила обращения с опасными предметами.	«Мебель» О.Н.Каушкаль стр.70	Познакомить детей с основными названиями мебели; некоторыми частями мебели; с обобщающим понятием мебель.
	3 Мой дом. Посуда. Продукты питания.	«Какая бывает посуда?» Н.С.Голицына стр.104	Учить различать и называть предметы посуды, группировать и объединять предметы по сходным признакам, находить сходство и различия между предметами. Воспитывать бережное отношение к предметам, сделанным людьми. Закреплять знание обобщающего понятия «посуда».
	4 Одежда и обувь Сезонные изменения в одежде.	«Одежда, обувь» О.Н.Каушкаль стр.20	Познакомить детей с основными видами одежды и обуви, их частями, с обобщающими понятиями одежда, обувь.
	5 Мое тело. Культурно- гигиенические навыки. Туалетные принадлежности	«Тело человека» Н.С.Голицына, И.М.Шумова стр.42	Уточнить знания детей, из каких частей состоит тело человека, рассказать о роли органов чувств.
Декабрь			
ал о зи		В гости к деду Природеведу	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
	1 Зима. Сезонные изменения в природе. Зима в городе и в лесу	(экологическая тропа зимой) О.А. Соломенникова стр.65	объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.
	2 Ферма. Домашние животные и их детёныши,птицы.	«Домашние животные» О.Н.Каушкаль стр.54	Познакомить с особенностями поведения домашних животных; рассказать, как человек заботится о них. Закрепить знание названий детёнышей домашних животных.
	3 Здоровый образ жизни. Зимние виды спорта.	«Мы любим спорт» Н.С.Голицына стр.164	Закрепить представление о видах спорта. Побуждать рассказывать о занятиях физкультурой и спортом в семье. Закрепить знание названий видов спорта. Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.
	4 Новый год. Елочные украшения.	«Новогодний праздник» О.Н.Каушкаль стр.56	Познакомить детей с новогодним праздником, его особенностями(бывает зимой; приходит Дед Мороз со Снегурочкой; в домах и на улицах наряжают новогодние ёлки)
Январь			
Середина зимы	1 Каникулы		
	2 Зимние забавы	«Что бывает зимой?» Н.С.Голицына стр.79	Закрепить представления детей о зиме, зимних играх и забавах.
	3 Животные севера.	«Животные Севера» конспект	Закреплять знания детей о животных севера их внешнем виде, образе жизни.
	4 Дикие животные жарких стран	«Зоопарк» Н.С.Голицына стр.60	Закрепить знания о животных жарких стран. Закрепить знание названий детёнышей животных.
Февраль			
Конец зимы	1 Зимующие птицы в городе и в лесу.	«Зимующие птицы» О.Н.Каушкаль стр.50	Познакомить детей с зимующими птицами, их отличительными признаками; со строением их тел; с обобщающим понятием зимующие птицы.
	2 Транспорт. Виды	«Кто работает на транспорте?» Н.С.Голицына стр.124	Познакомить с обобщающим понятием «Транспорт». Учить выделять различные признаки предметов, сравнивать их, находить существенные признаки и по ним

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
	транспорта. Профессии.		объединять предметы в одно родовое понятие. Уточнить представление о труде водителя. Дать представление о правилах дорожного движения.
	3 День защитника отечества. Профессии пап.	«Наша армия» Н.С.Голицына стр.137	Формировать первоначальное представление об особенностях военной службы. Уточнить представление о родах войск. Воспитывать чувство гордости за нашу армию, желание быть похожими на сильных и смелых российских солдат.
	4 Профессии. Инструменты.	«Все профессии важны» конспект	Обобщать и активизировать знания детей о труде, профессиях и инструментах.
Март			
Начало весны.	1 Весна. Мамин праздник. Первоцветы.	«Наши мамы» Н.С.Голицына стр.151	Закрепить представление о труде мамы дома и на работе. Воспитывать желание помогать маме, не огорчать ее.
	2 Комнатные растения. Огород на окне.	«Мир комнатных растений» О.А. Соломенниковстр.78	Познакомить детей с некоторыми комнатными растениями; с обобщающим понятием комнатные растения; дать элементарное представление о строении комнатных растений и правила ухода за ними.
	3 Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы. ОБЖ.	«Безопасность в быту. Электроприборы» конспект	Закрепить знание о бытовых электроприборах; О безопасных правилах пользования электрическими приборами в быту.
	4 Перелетные птицы.	«Перелётные птицы» О.Н.Каушкаль стр.37	Познакомить детей с внешним видом и отличительными признаками перелётных птиц. Объяснить, почему они называются перелётными. Рассказать, где живут и чем питаются перелётные птицы; познакомить с обобщающим понятием перелётные птицы.
	5 Рыбы (речные, озёрные, аквариумные).	«Рыбки аквариумные» О.Н.Каушкаль стр.94	Познакомить детей с речными, озёрными, аквариумными рыбками, их внешним видом и образом жизни, правила ухода за ними.
Апрель			
Середина весны	1 Весна, сезонные изменения в природе, одежде.	«К нам весна шагает быстрыми шагами» Н.С.Голицына стр.177	Познакомить с признаками весны, сезонными изменения в одежде.
	2 Космос	«Космос» конспект	Формировать представления детей о космосе.

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
	3 Дикие и домашние животные весной. Детёныши.	«Домашние и дикие животные весной» конспект	Систематизировать представления о домашних и диких животных и их детёнышах, какие изменения происходят с животными весной.
	4 Труд людей весной. В городе, в саду, в огороде.	«Труд людей весной» конспект	Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в городе, саду, огороде через трудовые действия.
	5 Насекомые.	«В гости к хозяйке луга» О.А. Соломенников астр.83	Расширить представления детей о разнообразии насекомых. Закрепить знание о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе.
Май			
Конец весны.	1 Полевые и садовые цветы.	«Цветы на лугу» О.Н.Каушкаль стр.108	Познакомить детей с обобщающим понятием цветы; названиями некоторых луговых и садовых цветов, их строением.
	2 День Победы. Мониторинг	Диагностическая НОД « 9 мая – День Победы, гордимся и помним» конспект	Познакомить детей с историей праздника 9 мая. Закрепить представление о том, как русские люди защищали свою страну в годы Великой Отечественной войны, как народ чтит память павших за свою свободу. Воспитывать уважение к памяти героев, гордость за свою страну.
	3 Мой город Санкт – Петербург. Мониторинг	Диагностическая НОД «Мой город» О.В.Дыбина стр.46	Продолжать закреплять знания детей о названии родного города, знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили город, очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой город.
	4 Скоро лето!	«Скоро лето» Н.С.Голицына стр.215	Познакомить детей с понятием лето, с летними явлениями в природе. Активизировать знания об опасных ситуациях, которые могут произойти в быту и на природе, и путях их предотвращения.

2.1.2.1.3.Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития ребенка с НОДА основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы.

1. В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка:

речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях, проявляя при этом свою индивидуальность. Педагогические работники должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности обучающихся, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или с педагогическим работником) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Педагогические работники создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

2. В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений:

Педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: "Посмотрите на это дерево", а педагогический работник отвечает: "Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки".

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа обучающихся к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми **среднего** дошкольного возраста

Содержание образовательной области "Речевое развитие" среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с

НОДА потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на развитии и формировании связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с НОДА, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности, коррекции речедвигательных нарушений. Обучающиеся учатся вербализовать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с НОДА ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с НОДА устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник учитывает особенности развития игровой деятельности обучающихся: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия со педагогическим работником и другими детьми.

Формы организации образовательной области «Речевое развитие»

НОД	ОД в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность воспитанников	Взаимодействие с семьями воспитанников
- Беседа. - Рассматривание. - Игровые ситуации. - Проектная деятельность. - Коммуникативные игры. - Игровое упражнение. - Рассказывание. - Составление и отгадывание загадок. - Имитационные упражнения, пластические этюды. - Чтение, рассматривание иллюстраций(беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Викторины	- Ситуация общения. - Сюжетно-ролевая игра. - Подвижная игра с текстом. - Режиссерские игры. - Хороводные игры с пением. - Игра-драматизация. - Дидактические игры. - Словесные игры. - Рассказывание. - Составление и отгадывание загадок. - Инсценирование художественных произведений - Игра-драматизация - Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа, ситуативный разговор, чтение, рассказывание, рассматривание. - Образцы коммуникативных кодов	- Сюжетно-ролевая игра. - Подвижная игра с текстом. - Хороводные игры с пением. - Игра-драматизация. - Дидактические игры. - Словесные игры. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность воспитанников - Сюжетно-ролевая игра. - Театрализованные игры. - Игры парами (настольно-печатные). - Совместная продуктивная деятельность воспитанников. - Ситуативный разговор. - Рассматривание иллюстраций к книгам.	- Проектная деятельность. - Тематические праздники. - Акции. - Игры парами. - Коммуникативные игры. - Чтение, рассматривание иллюстраций. - Беседы. - Экскурсии - Вечера поэзии (1раз в кв.). - Выставки детской художественной литературы «Моя любимая книга». - Библиотека для домашнего чтения.

	▪ взрослого. ▪ Коммуникативные тренинги. ▪ Тематические развлечения ▪ Гимнастики ▪ (мимическая, лого ритмическая).	▪ Рассказывание.	
--	--	--	--

Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности «Развитие речи»

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
Сентябрь			
Начало осени, ранняя осень.	1 «Здравствуй, здравствуй детский сад!» Мониторинг	«Надо ли учиться говорить?» Гербова с.21	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.
	2 «Дружба – это радость. Мои друзья и товарищи» Мониторинг	«Рассказывание об игрушках» Голицына с.8	Уточнить знание названий игрушек, их внешний вид, материалы, из которых они сделаны. Учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки, подводить к составлению рассказа на тему из личного опыта. Учить согласовывать прилагательные и существительные в роде и числе. Закреплять произношение звука с в словах и фразах, подбирать слова со звуком.
	3 «Мои любимые игрушки» Детский сад. Профессии сотрудников детского сада. Правила поведения в группе	«Профессии» Громова с.102	Активизация словаря; составление простого предложения по сюжетным картинкам; развитие диалогической речи; воспитывать любовь и уважение к профессиям сотрудников детского сада.
	4 «Осень в гости к нам пришла» Ранняя осень. Сезонные изменения в природе. Грибы, ягоды.	«Осень» Громова с.28	Расширение и активизация словаря; согласование прилагательного с существительным в числе; составление простых предложений; развитие мышления и мелкой моторики руки; развитие внимания.
Октябрь			
Золотая осень	1 Плоды осени «фрукты - полезные продукты». Витамины	«Признаки фруктов» Громова с.151	Уточнение и активизация словаря; обучение обследовательским навыкам; составление простого рассказа-описания; практическое употребление существительного множественного числа в родительном падеже в составе словосочетания; развитие вкусовых ощущений.

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
	2 Плоды осени «овощи - полезные продукты». Витамины. Сельскохозяйственные профессии.	«Признаки овощей» Громова с.147	Уточнение и активизация словаря; закрепление обследовательских навыков; простого рассказа-описания; практическое употребление существительного множественного числа в родительном падеже в составе словосочетания; развитие вкусовых ощущений.
	3 Признаки осени. Деревья.	«Лес осенью» Громова с.31	Уточнение характерных внешних признаков деревьев; активизация предметного и качественного словаря по теме; практическое употребление единственного и множественного числа существительных в составе простого предложения; воспитание любви к природе.
	4 Обитатели леса дикие животные и их детеныши, подготовка к зиме	«Внешние признаки диких животных» Громова с.62	Уточнение характерных признаков внешнего вида диких животных; активизация соответствующей лексики; уточнение названий жилищ диких животных; составление простых предложений с предлогом в; воспитание любви к природе.
Ноябрь			
Конец осени	1 Моя семья. Мой город. Моя страна. Государственные символы.	«Родная страна» Громова с.106	Закрепление знаний детей о названии нашей страны, столицы; формирование элементарных представлений о родном городе; обогащение и активизация словаря; обучение детей ответам на вопросы полным предложением; развитие памяти; воспитание любви к своему городу, Родине.
	2 Мой дом. Мебель. Правила обращения с опасными предметами.	«Предметы мебели» Громова с.39	Активизация словаря; развитие умения сравнивать предметы по величине; образование уменьшительно-ласкательной формы существительных, множественного числа существительных; практическое употребление простых предлогов.
	3 Мой дом. Посуда. Продукты питания.	«Посуда» Громова с.51	Обогащение и активизация словаря; ознакомление с названиями предметов посуды, их формой, цветом; обучение употреблению качественных прилагательных; составление простого предложения; развитие внимания и памяти.
	4 Одежда и обувь. Сезонные изменения в одежде.	«Как мы одеваемся» Громова с.88	Активизация и расширение глагольной лексики; уточнение глаголов «одевает», «снимает»; составление простого предложения с опорой на сюжетную картинку; развитие мышления, памяти.
	5 Моё тело. Культурно- гигиенические навыки. Туалетные принадлежности.	«Туалетные принадлежности» Громова с.24	Активизация и обогащение словаря; практическое употребление единственного и множественного числа глаголов в составе простого предложения; развитие тактильных ощущений; воспитание у детей опрятности, навыка следить за своим внешним видом.
Декабрь			
а л о з	1	«Признаки зимы»	Расширение и активизация словаря по теме; образование сложного слова «снегопад»;

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
	Зима. Сезонные изменения в природе. Зима в городе и в лесу.	Громова с.72	употребление простого предложения в самостоятельной речи; развитие внимания и ловкости.
	2 Ферма. Домашние животные и их детёныши, птицы.	«На ферме» Громова с.60	Активизация словаря, уточнение названий детенышей домашних животных; составление простых предложений из трех – четырех слов; развитие внимания, мышления, мелкой моторики руки.
	3 Здоровый образ жизни. Зимние виды спорта.	«Не боимся мы мороза» Ушакова с.55	Учить составлять небольшой (из 2-3 предложений) рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем; учить подбирать определения к словам; продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук.
	4 Новый год.	«Скоро праздник» Громова с.79	Обогащение и активизация словаря по теме; закрепление знаний детей об атрибутах новогоднего праздника; согласование глагола в будущем времени с существительным единственного числа творительного падежа в составе простого предложения; развитие слухового внимания; воспитание умения работать в коллективе.
Январь			
Середина зимы	1 Новогодние каникулы		
	2 Зимние забавы	«Игры зимой» Громова с.85	Активизация словаря; составление предложений по картинкам; дифференциация предметов, относящихся к зимним и летним забавам; обучение выделению общих и отличительных признаков предметов; развитие мышления, общей и мелкой моторики.
	3 Животные севера.	«Зоопарк» (конспект)	Обогащение и активизация словаря по теме; закрепить представления детей о животных севера;учить подбирать определения к словам; обучение детей ответам на вопросы полным предложением; развитие памяти; воспитание любви к природе.
	4 Дикие животные жарких стран	«Зоопарк» (конспект)	Обогащение и активизация словаря по теме; закрепить представления детей о животных жарких стран; учить подбирать определения к словам; составление простого предложения; развитие памяти; воспитание любви к природе.
Февраль			
Конец зимы	1 Зимующие птицы в городе и в лесу.	«Птицы зимой»	Активизация словаря; развитие умения отвечать на вопросы по содержанию серии сюжетных картинок; составление простого предложения; развитие слухового восприятия; воспитание любви к природе, чувства эмпатии.
	2 Транспорт. Виды транспорта. Профессии.	«Транспорт» Громова с.128	Обогащение и активизация словаря по теме транспорт; формирование навыка сравнения двух предметов, изображенных на картинках; составление простого распространенного предложения; развитие мышления и мелкой моторики руки.
	3	«Защитники Родины»	Обогащение и активизация словаря; закрепление употребления существительных в

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
	День защитника отечества. Профессии пап.	Громова с.110	предложном падеже в составе простого предложения; формирование навыков диалогической речи; развитие общей моторики; воспитание патриотических чувств.
	4 Профессии. Инструменты.	«Профессии» Громова с.102	Обогащение и активизация предметного и глагольного словаря; формирование умения отвечать на вопросы полным предложением; составление простых предложений с опорой на сюжетную картинку; развитие слухового внимания.
Март			
Начало весны	1 Весна. Мамин праздник. Первоцветы.	«Скоро праздник» Громова с.114	Обогащение и активизация словаря; закрепление образования слов с уменьшительно-ласкательным значением; практическое употребление существительных в дательном падеже в составе простого предложения; развитие мелкой моторики руки; воспитание внимательного отношения к своим близким.
	2 Комнатные растения. Огород на окне.	«Уход за комнатными цветами» Громова с.98	Формирование у детей представлений об уходе за комнатными цветами; обогащение, уточнение и активизация словаря; употребление глаголов 1-го и 3-го лица в составе простого предложения в настоящем времени; развитие мышления, внимания, мелкой моторики руки; воспитание любви к природе.
	3 Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы. ОБЖ.	«Электробытовые приборы» (конспект)	Обогащение и активизация словаря по теме; уточнить представления детей об электробытовых приборах; закрепить правила обращения с ними; развитие диалогической речи, слухового внимания.
	4 Перелетные птицы.	«Внешние признаки перелетных птиц» Громова с.120	Знакомство детей с характерными признаками перелетных птиц; обогащение и активизация словаря; образование множественного числа существительных в именительном падеже; развитие зрительного внимания, мелкой моторики руки.
	5 Рыбы (речные, озёрные, аквариумные)	«Ловись, рыбка» (конспект)	Расширять представления об особенностях проживания, питания и строения рыб; совершенствовать грамматический строй речи, учить образовывать притяжательные прилагательные, согласовывать имена существительные с числительными; развивать активный и пассивный словарь детей, совершенствовать навыки вопросно-ответной беседы; воспитывать интерес к окружающему миру и живой природе.
Апрель			
Середина весны	1 Весна, сезонные изменения в природе, одежде.	«Предметы демисезонной одежды» Громова с.131	Уточнение и активизация предметного словаря; выделение общих и отличительных признаков двух предметов; составление простого беспредложного предложения; развитие зрительного внимания и мышления.
	2 Космос	«Космос»	Расширить представлений детей о космосе, его освоении, познакомить детей с историей возникновения праздника День космонавтики. Познакомить с профессией космонавт . Дать

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
		(конспект)	первоначальные сведения о Солнце, Земле, планетах солнечной системы, Луне, звездах. Активизировать словарь: космос, планета, космонавт, скафандр, спутник.
	3 Дикие и домашние животные весной. Детёныши.	«Описание внешнего вида детёнышей животных» Ушакова с.85	Продолжать учить давать описание внешнего вида предметов, их характерных признаков; учить пользоваться точными наименованиями для называния детёнышей животных; обратить внимание на то, что не все названия детёнышей звучат так же, как и названия взрослых животных; закреплять представление о том, что звуки в словах произносятся в определённой последовательности; продолжать воспитывать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова.
	4 Труд людей весной. В городе, в саду, в огороде.	«Труд людей весной» (конспект)	Познакомить детей с трудом людей весной в природе. Уточнить и активизировать знания детей о весенних изменениях в природе. Закрепить названия весенних месяцев. Расширять словарный запас детей по теме. Воспитывать у детей уважение к труду взрослых, желание помогать им.
	5 Насекомые	«Действия насекомых» Громова с.162	Активизация глагольного словаря; обучение сравнению двух насекомых; согласование существительного с глаголом в числе; развитие слухового внимания, развитие общей координации движений.
Май			
Конец весны	1 Полевые и садовые цветы	«Цветы» Громова с.156	Обогащение и активизация словаря; знакомство детей с характерными признаками садовых и полевых цветов; развитие умения отвечать на вопросы распространенным предложением; обучение последовательному сравнению двух предметов; развитие мышления, внимания.
	2 День Победы Мониторинг	«День Победы» Гербова с.68	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы»
	3 Мой город Санкт-Петербург Мониторинг	«Где мы были, что мы видели» Голицына с.208	Закрепить представления о родном городе и его достопримечательностях; закрепить умение составлять рассказ из личного опыта на основе вопросов; учить вслушиваться в звучание слов, выделять в словах звуки.
	4 Скоро лето!	«Летние забавы» Громова с.169	Активизация словаря; составление предложений по картинкам; дифференциация предметов, относящихся к зимним и летним забавам; развитие мышления, памяти, мелкой моторики рук.

Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности

«Художественная литература»

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел»; «Зайчишка-трусишка»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка», «Кот на печку пошел», «Сегодня день целый», «Барашеньки», «Идет лисичка по мосту», «Солнышко-ведрышко», «Иди, весна, иди, красна».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауковой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат.»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало.» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мокриц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплата», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям», «Мальчик стерег овец», «Хотела галка пить».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуц — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берстова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

2.12.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание

условий: в сфере развития интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества; развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Педагогические работники способствуют накоплению у обучающихся сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Педагогические работники знакомят обучающихся с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Педагогические работники создают возможности для творческого самовыражения обучающихся: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают обучающихся в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании педагогические работники предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) - создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре - языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми **среднего** дошкольного возраста

Ребенок в возрасте 4 - 5-ти лет, в том числе и с НОДА, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" представлено разделами "Изобразительное творчество" и

"Музыка".

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласую ее содержание с тематикой коррекционно-развивающей работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с НОДА.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с НОДА в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения, компенсирующие недостатки тонкой и общей моторики. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их двигательного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения. В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель по подгруппам (пять - шесть человек) в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений.

В данный период вводится сюжетное рисование.

При реализации направления "Музыка" обучающихся учат эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-дефектолог. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

Формы организации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

НОД	ОД в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
------------	------------------------------------	-------------------------------------	---

		воспитанников	
Изобразительная деятельность			
- Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций, произведений живописи. - Занятия (рисование, лепка) - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). - Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр. - Проектная деятельность. - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. - Конкурсы. - Создание коллекций. - Тематические досуги: развлечения, художественное, конструирование. - Экспериментирование.	- Игра. - Игровое упражнение. - Конструирование из песка. - Лепка, рисование, аппликация. - Наблюдение. - Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.). - Проблемная ситуация. - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы. - Создание коллекций. - Художественное конструирование.	- Художественное конструирование. - Аппликация. - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). - Лепка. - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. - Самостоятельная изобразительная деятельность.	- Конкурсы. - Организация выставок. - Целевые прогулки. - Проектная деятельность. - Создание коллекций. - Участие в создании предметно-развивающей среды. - Экскурсии.
Музыкально-художественная деятельность			
-пение -слушание -музыкально-дидактические игры -музыкально-ритмические движения -Игра на детских музыкальных инструментах -беседа -импровизация -музыкально-театрализованные представления конкурсы	Утренняя гимнастика и физкультурные занятия; - (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - прогулка (в теплое время) - сюжетно-ролевые игры - перед дневным сном - при пробуждении (после дневного сна) - на праздниках и развлечениях -конкурсы -беседа -слушание -музыкально-дидактические игры	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для воспитанников игровых творческих ситуаций	-Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для воспитанников, совместные выступления воспитанников и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые муз. занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по

		(сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст. Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где Воспитанники исполняют известные им песни. Слушание. Музыкально-дидактические игры. Пение	созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Развлечения. Конкурсы. Концерты Родительские собрания
--	--	--	---

**Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности
«Изобразительная деятельность» Рисование**

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
Сентябрь			
Начало осени, ранняя осень	1 «Здравствуй, здравствуй детский сад!»	Диагностическая НОД «Для рисования нужны: кисти, краски и карандаши» О.В.Павлова стр.4	Повторить сведения о материалах и инструментах, необходимых для занятий рисованием; развивать умение передавать свои впечатления, полученные ранее (Мониторинг)
	2 «Дружба – это радость. Мои друзья и товарищи».	Диагностическая НОД «Цветные шары (круглой и овальной формы) Т.С.Комарова стр.30	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата (мониторинг)

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
	3 «Мои любимые игрушки» Детский сад Профессии сотрудников детского сада. Правила поведения в группе	«Деревянные игрушки» Н.С.Голицына стр.115	Закрепить представление о материалах, их свойствах и предметах, изготовленных из них. Закреплять представление о бережном обращении с игрушками. Учить самостоятельно выбирать тему, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, аккуратно закрашивать.
	4 «Ранняя осень. Сезонные изменения в природе. Грибы. Ягоды» «Осень в гости к нам пришла»	«Гриб» Д.Н.Колдина стр.15	Учить детей рисовать с натуры предметы состоящие из овала и полуовала; создавать простую сюжетную композицию. Закреплять умение убирать излишки воды на кисточке тряпочкой.
Октябрь			
Золотая осень	1 «Плоды осени «фрукты - полезные продукты». Витамины»	«На яблоне поспели яблоки» Н.С.Голицына стр.33	Закрепить знание признаков наступившей осени. Учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, отходящие от него длинные и короткие ветки. Закрепить приемы рисования цветными карандашами и фломастерами.
	2 Плоды осени «овощи - полезные продукты». Витамины. Сельскохозяйственные профессии.	«Овощи созрели: пора собирать и на стол подавать» О.В.Павлова стр.17	Учить рисовать овощи разной формы, идентифицировать цвета; познакомить с фиолетовым цветом; развивать умение работать красками, тщательно промывать кисть при смене краски; воспитывать аккуратность.
	3 Признаки осени. Деревья.	«Осенние деревья» О.В.Павлова стр.20	Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов; учить различать пропорции разных частей предметов; передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш; способствовать овладению композиционными умениями; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.
	4 Обитатели леса дикие животные и их детеныши, подготовка к зиме	«Зайка серенький стал беленьким» И.А. Лыкова стр.58	Учить детей видоизменять выразительный образ зайчика – летнюю шубку менять на зимнюю: приклеивать бумажный силуэт серого цвета и раскрашивать белой гуашевой краской. Создать условия для экспериментирования при сочетании изобразительных техник и самостоятельных творческих поисков. Развивать воображение и мышление.
Ноябрь			
Конец осени	1 Моя семья. Мой город. Моя страна.	«Дома для матрешек» Д.Н.Колдина стр.29	Учить детей рисовать маленькие и большие предметы, состоящие из квадрата и треугольника. Продолжать учить составлять сюжетную композицию. Воспитывать отзывчивое отношение к окружающим.

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
	Государственные символы.		
	2 Мой дом. Мебель. Правила обращения с опасными предметами.	«Расписные стульчики» О.В.Павлова стр.28	Закреплять знание детей о городецкой росписи, ее цветом решении; учить ритмично располагать узор, выполнять отдельные элементы росписи, использовать для украшения оживки; знакомить со спецификой создания декоративных цветов; развивать умение рисовать кистью; воспитывать интерес к народному творчеству.
	3 Мой дом. Посуда. Продукты питания.	«Чашечка» Д.Н.Колдина стр.18	Учить детей крупно рисовать предмет посуды с натуры простым карандашом, располагая его на всем листе, учить самостоятельно подбирать подходящие цвета. обводить точками нарисованный карандашом контур ватной палочкой с гуашью; украшать изделия точками, нарисованными ватной палочкой.
	4 Одежда и обувь Сезонные изменения в одежде.	«Новое платье для Катеньки» О.В.Павлова стр.68	Закреплять умение создавать узоры и украшать ими предметы быта, рисовать кистью разными способами; учить ритмично располагать узор.
	5 Мое тело. Культурно-гигиенические навыки. Туалетные принадлежности	«Да здравствует полотенце пушистое» О.В.Павлова стр.45	Учить создавать узоры на предметах быта(полотенце); закреплять умение рисовать кистью разными способами; развивать творческую инициативу, чувство цвета.
Декабрь			
Начало зимы	1 Зима. Сезонные изменения в природе. Зима в городе и в лесу	«Зимний пейзаж» Д.Н.Колдина стр.22	Начинать знакомить детей с пейзажем. Учить рисовать зимние деревья всей кистью и кончиком кисти. Учить рисовать контрастный зимний пейзаж, используя белую и черную гуашь. Развивать воображение, эмоционально-эстетические чувства, любовь к природе.
	2 Ферма. Домашние животные и их детёныши, птицы.	«Нарисую я лошадку» О.В.Павлова стр.79	Знакомить детей с изделиями народных промыслов; закреплять знания о дымковской игрушке и росписи; учить рисовать лошадку, составлять узоры из элементов народной декоративной росписи; развивать умения работы кистью; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.
	3 Здоровый образ жизни. Зимние виды спорта.	«Морозные узоры» (зимнее окошко) И.А.Лыкова стр.66	Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
			свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции.
	4 Новый год. Елочные украшения.	«Елку к празднику нарядим» О.В.Павлова стр.34	Учить рисовать ёлку, проводя вертикальные и наклонные линии, рисовать круги, точки концом кисти; закрепить знания о цвете; развивать умения работать кистью; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.
Январь			
Середина зимы	1 Каникулы		
	2 Зимние забавы	«Снежная баба» Д.Н.Колдина стр.23	Продолжать учить детей передавать в рисунке особенности изображаемого предмета, используя оттиск скомканной бумагой. Учить доводить предмет до нужного образа с помощью кисточки.
	3 Животные севера.	«Белый медведь» (конспект)	Продолжать учить детей творчески отражать свои представления о природе севера. Закрепить знания детей о животных севера, климатических особенностей среды их обитания; развивать воображение, чувство ритма и композиции; развивать творческие способности детей, расширить их кругозор. Воспитывать уверенность, самостоятельность в художественном поиске и при воплощении замыслов. Воспитывать любовь к животным.
	4 Дикие животные жарких стран	«Жираф» Д.Н.Колдина стр.36	Продолжать учить детей кистью аккуратно закрашивать предмет внутри контура. Упражнять в рисовании пальчиком пятен, учить рисовать пальчиком пятна на заданном силуэте. Познакомить с экзотическим животным жарких стран – жирафом.
Февраль			
Конец зимы	1 Зимующие птицы в городе и в лесу.	«Как розовые яблоки, на ветках снегири» И.А.Лыкова стр.90	Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы – строение тела и окраску. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к природе, желание отражать в рисунке эстетические эмоции и полученные представления.
	2 Транспорт. Виды транспорта. Профессии.	«Мчат машины по дороге» О.В.Павлова стр.43	Развивать умения рисовать кистью, располагать предмет на листе с учетом его пропорций; закреплять знания о цветах; знакомить с разными видами машин.
	3 День защитника отечества. Профессии пап.	«Самолеты летят сквозь облака» Т.С.Комарова стр.80	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления, вызывать положительное, эмоциональное отношение к созданным рисункам.

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
	4 Профессии. Инструменты.	«Петух и краски» Д.Н.Колдина стр.32	Расширять представления детей об изобразительных возможностях красок. Закреплять умение называть основные цвета, учить подбирать нужный цвет при создании определенного образа. Воспитывать отзывчивость и доброту.
Март			
Начало весны.	1 Весна. Мамин праздник. Первоцветы.	«Подарок для любимой мамочки» О.В.Павлова стр.54	Закреплять знания о цветах и их оттенках; развивать умение рисовать кистью разными способами; учить использовать различные изобразительные материалы в одном рисунке; воспитывать любовь к матери, бабушке.
	2 Комнатные растения. Огород на окне.	«Алоэ» Д.Н.Колдина стр.35	Продолжать знакомить детей с техникой печатания ладошкой. Закреплять умение учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения. Развивать воображение.
	3 Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы. ОБЖ.	«Огонь наш друг и враг» (конспект)	Закрепить знания детей о огне, как добром и злом, продолжать знакомить с нетрадиционными техниками рисования. Учить изображать характерные эмоции. Развивать речь, воображение, мелкую моторику рук. Закреплять знания о пожарной безопасности. Воспитывать аккуратность, воображение, любознательность, бережное отношение к своей жизни и жизни окружающих.
	4 Перелетные птицы.	«Птичка-невеличка» О.В.Павлова стр.67	Познакомить детей с филимоновской игрушкой и элементами ее росписи; учить составлять узоры; закреплять знание о цвете, специфики работы гуашью; развивать умения работать с кистью; поощрять творческую инициативу.
	5 Рыбы (речные, озёрные, аквариумные).	«Стеклянный дом полон воды, кто плавает в нем, ты покажи» О.В.Павлова стр.72	Учить рисовать рыбок разной формы, используя пуговицы разной формы, различать круг и овал; закреплять умения рисовать карандашом; воспитывать дружелюбие в процессе совместной работы.
Апрель			
Середина весны	1 Весна, сезонные изменения в природе, одежде.	«Весна пришла» Н.С.Голицына стр.181	Закреплять знание примет наступившей весны; учить передавать впечатления от природы; закреплять умение располагать изображения на листе бумаги; упражнять в рисовании гуашью.
	2 Космос	«На ракете долечу я до звёзд далёких» О.В.Павлова стр.51	Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом; закреплять приемы работы гуашью; развивать композиционные умения; формировать умение организовывать своё рабочее место; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.
	3 Дикие и домашние животные весной.	«Котёнок» Д.Н.Колдина стр.27	Продолжать учить детей передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кисти. Закреплять умение самостоятельно подбирать нужный цвет; доводить предмет до нужного образа с помощью мягкой кисточки.

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
	Детёныши.		
	4 Труд людей весной. В городе, в саду, в огороде.	«Красивая леечка» (конспект)	Закреплять знания о цветах, умение рисовать кистью и краской; учить составлять орнамент в полосе; развивать чувство цвета и ритма; поощрять творческую инициативу.
	5 Насекомые.	«Бабочка» Д.Н.Колдина стр.42	Учить детей самостоятельно рисовать предмет, состоящий из симметричных частей. Учить украшать предмет яркими цветами и красивыми узорами. Развивать творчество, воображение.
Май			
Конец весны.	1 Полевые и садовые цветы.	«Расцвели красивые цветы» Т.С.Комарова стр.64	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства, чувство ритма, представления о красоте.
	2 День Победы. Мониторинг	Диагностическая НОД «Салют» Д.Н.Колдина стр.31	Познакомить детей с новой техникой рисования на сыром листе бумаги. Продолжать учить подбирать красивые цветосочетания для создания задуманного образа.
	3 Мой город Санкт – Петербург. Мониторинг	Диагностическая НОД «Улица города» Н.С.Голицына стр.209	Обобщить представления о различиях города и села; учить изображать улицу с разными домами; упражнять в рисовании гуашью.
	4 Скоро лето!	«Скоро лето» Н.С.Голицына стр.219	Уточнить представление о наступлении нового сезона; упражнять в передаче впечатлений от окружающего мира.

**Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности
«Изобразительная деятельность» Лепка / аппликация**

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
Сентябрь			

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
Начало осени, ранняя осень	1 «Здравствуй, здравствуй детский сад!»	Диагностическая НОД Лепка «Чем мы лепим» О.В.Павлова стр.125	Познакомить с материалами и инструментами для лепки, правилами безопасности, приемами работы; воспитывать аккуратность.
	2 «Дружба – это радость. Мои друзья и товарищи».	Диагностическая НОД Аппликация «Вспомним, как мы занимались аппликацией» Н.С.Голицына стр.10	Уточнить знания правил поведения на занятиях по аппликации; побуждать выкладывать изображения предметов и узоры из готовых форм, аккуратно наклеивать.
	3 «Мои любимые игрушки» Детский сад Профессии сотрудников детского сада. Правила поведения в группе	Лепка «Вылепи любимую игрушку» Н.С.Голицына стр.9	Уточнить правила поведения на занятиях по лепке; закреплять умение выбирать тему для лепки.
	4 «Ранняя осень. Сезонные изменения в природе. Грибы.Ягоды» «Осень в гости к нам пришла»	Аппликация «Корзина грибов» Т.С.Комарова стр.41	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы к их оценке.
Октябрь			
Золотая осень	1 «Плоды осени «фрукты - полезные продукты». Витамины»	Лепка «Яблоки большие и маленькие» Н.С.Голицына стр.34	Уточнить представления о величине предметов; закреплять умение лепить предметы круглой формы, разной величины.
	2 Плоды осени «овощи - полезные продукты». Витамины. Сельскохозяйственные профессии.	Аппликация «Красна девица сидит в темнице» О.В.Павлова стр.95	Учить вырезать из прямоугольника морковь, срезая углы, нарезать из бумаги полоски; закреплять умение работать ножницами, наклеивать детали; воспитывать желание помогать животным.
	3 Признаки осени. Деревья.	Аппликация «Косынка для Осени» Н.С.Голицына стр.35	Закрепить представления о стороне и углах треугольника; учить преобразованию формы, разрезая квадрат на треугольники и круг на полукруги; упражнять в подборе цветосочетаний и колорита; закреплять композиционные умения; познакомить с правилами безопасности при работе с ножницами.

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
	4 Обитатели леса дикие животные и их детеныши, подготовка к зиме	Лепка «Вот ёжик - ни головы, ни ножек» И.А.Лыкова стр.52	Учить детей лепить ёжика, передавая характерные особенности внешнего вида. экспериментировать с художественными материалами для изображения колючей «шубки». Развивать чувство формы, способности к композиции.
Ноябрь			
Конец осени	1 Моя семья. Мой город. Моя страна. Государственные символы.	Аппликация «Красивые флажки» Т.С.Комарова стр.25	Учить детей работать с ножницами; закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету; развивать чувство ритма; вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.
	2 Мой дом. Мебель. Правила обращения с опасными предметами.	Лепка «Что из чего сделано?» Н.С.Голицына стр.122	Закреплять знания о материалах; упражнять в использовании знакомых приемов лепки; воспитывать самостоятельность и творчество.
	3 Мой дом. Посуда. Продукты питания.	Аппликация «Конфеты» (конспект)	Учить детей работать с ножницами; закреплять приемы аккуратного наклеивания, дорисовывать мелкие детали карандашом; воспитывать аккуратность.
	4 Одежда и обувь Сезонные изменения в одежде.	Лепка «Шапочка» (конспект)	Учить создавать полуобъемную картину, распределяя пластилин по поверхности основы; упражнять в образной передаче предмета.
	5 Мое тело. Культурно-гигиенические навыки. Туалетные принадлежности	Аппликация «Зубная Щетка» (конспект)	Продолжать знакомить с правилами личной гигиены, Закреплять знания ухода за зубами и полостью рта, учить аккуратно работать с клеем ножницами, Развивать творческие способности
Декабрь			
Начало зимы	1 Зима. Сезонные изменения в природе. Зима в городе и в лесу	Аппликация «Зимний пейзаж» Н.С.Голицына стр.100	Закрепить представление о зимних явлениях природы; закрепить навыки работы с мягкой бумагой и бумажными шариками; учить создавать выразительную полуобъемную картину используя дополнительные материалы.
	2 Ферма. Домашние животные и	Лепка «Поросенок»	Учить лепить фигурку поросенка комбинированным способом, передавать в лепке выразительность образа; закреплять навыки аккуратной лепки; воспитывать интерес к

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
	их детёныши, птицы.	О.В.Павлова стр.150	изобразительной деятельности.
	3 Здоровый образ жизни. Зимние виды спорта.	Лепка «Саночки» (конспект)	Учить детей лепить саночки, передавая характерные признаки предмета. Продолжать развивать самостоятельность и творчество.
	4 Новый год. Елочные украшения.	Аппликация «Гирлянда на ёлочку» Н.С.Голицына стр.93	Учить разрезать узкую полоску, склеивать в кольца, соединяя звенья в цепь; учить выполнять общую работу для украшения группы.
Январь			
Середина зимы	1 Каникулы		
	2 Зимние забавы	Лепка «Мы слепили снеговиков» Т.С.Комарова стр.62	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины4 учить передавать относительную величину частей; развивать чувство формы, эстетическое восприятие; закреплять усвоенные приемы лепки.
	3 Животные севера.	Аппликация «Морж на льдине» (конспект)	Учить вырезать моржа, из геометрической фигуры круг. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги; правильно пользоваться ножницами и оборудованием для аппликации. Активизировать творческий подход к выполнению работы. Воспитывать желание работать с бумагой; умение оценивать как свою работу, так работу своих товарищей.
	4 Дикие животные жарких стран	Лепка «Черепашка» (конспект)	Закрепить умение лепить животных, передавая его характерные особенности, пользуясь усвоенными ранее приемами лепки; развивать мелкую моторику рук при создании объемных поделок; воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.
Февраль			
Конец зимы	1 Зимующие птицы в городе и в лесу.	Аппликация «Воробьи на кормушке» И.А.Лыкова стр.118	Учить детей вырезать круги из квадрата; разнообразить и обогащать аппликативную технику, дополнять ее графическими элементами; развивать творческое воображение; воспитывать интерес к познанию окружающего мира.
	2 Транспорт. Виды транспорта. Профессии.	Лепка «Светофор» Н.С.Голицына стр.136	Уточнить представления о сигналах светофора и правилах поведения на улице; упражнять в лепке предметов на основе имеющихся представлений в технике пластилинографии.

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
	3 День защитника отечества. Профессии пап.	Аппликация «Открытка для папы. Танк» (конспект)	Формировать умение детей создавать изображение танка из бумажных деталей Развивать творческие способности. Совершенствовать мелкую моторику. Учить аккуратно приклеивать все детали аппликации; Закреплять навык работы с клеем
	4 Профессии. Инструменты.	Лепка «По замыслу» Н.С.Голицына стр.129	Закреплять знание приемов лепки из пластилина; учить самостоятельно выбирать тему, доводить начатое до конца.
Март			
Начало весны.	1 Весна. Мамин праздник. Первоцветы.	Аппликация «Красивый цветок для бабушки» Н.С.Голицына стр.156	Побуждать делать приятное близким; учить вырезать из бумаги части цветка, срезая углы путём закругления; побуждать создавать красивое изображение.
	2 Комнатные растения. Огород на окне.	Лепка «Горшочек для комнатного растения» Н.С.Голицына стр.96	Закрепить представление об уходе за комнатными растениями; учить лепить, используя приемы вдавливания и оттягивания краев, уравнивая их пальцами.
	3 Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы. ОБЖ.	Аппликация «Телевизор» О.В.Павлова стр.93	Учить намазывать клеем детали и приклеивать их, скруглять углы прямоугольника; различать детали по размеру, располагать их в определенном месте; прививать интерес к изобразительному творчеству.
	4 Перелетные птицы.	Лепка «Птица» О.В.Павлова стр.132	Учить лепить птиц по типу народных игрушек; знакомить с особенностями декоративной лепке; формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
	5 Рыбы (речные, озёрные, аквариумные).	Аппликация «Рыбки играют, рыбки сверкают» И.А.Лыкова стр.134	Учить детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов. Активизировать способы вырезания кругов и овалов- из квадратов и прямоугольников путем закругления углов. Составлять варианты изображений рыб из нескольких частей.
Апрель			
Середина весны	1 Весна, сезонные изменения в природе, одежде.	Лепка «Мы гуляем на участке» Н.С.Голицына стр.182	Расширять представление о весенних явлениях природы. Закреплять навыки изображения человека, относительной величины частей тела и пропорции, движения.
	2 Космос	Аппликация «Ракеты и кометы» И.А.Лыкова стр.126	Учить детей создавать и вырезать ракеты рациональным способом. Развивать комбинаторские способности. Совершенствовать обрывную технику. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира и отражению полученных представлений в

Тема месяца	Тематическая неделя	Тема занятия	Программное содержание
			изодятельности.
	3 Дикие и домашние животные весной. Детёныши.	Лепка «Козленочек» Т.С.Комарова стр.69	Учить детей лепить четвероногое животное. Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание. Развивать сенсомоторный опыт.
	4 Труд людей весной. В городе, в саду, в огороде.	Аппликация «Загадки» Т.С.Комарова стр.69	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.
	5 Насекомые.	Лепка «Гусеница» О.В.Павлова стр.136	Учить раскатывать пластилин в тонкий жгут, сворачивать его в круг, скатывать маленький шарик и расплющивать его, соединять части в целое; воспитывать дружелюбие в процессе коллективной работы.
Май			
Конец весны.	1 Полевые и садовые цветы.	Аппликация «Как красив наш одуванчик» О.В.Павлова стр.121	Учить вырезать детали по нарисованному контуру; закреплять умение нарезать полоски, работать с клеем; воспитывать любовь к природе и умение любоваться красотой природы
	2 День Победы. Мониторинг	Лепка «Праздничный салют» (конспект)	Учить раскатывать пластилин в тонкий жгут, сворачивать его в круг, скатывать маленький шарик и расплющивать его; закреплять навыки в технике пластилинографии
	3 Мой город Санкт – Петербург. Мониторинг	Аппликация «Сказочный город» Н.С.Голицына стр.214	Закреплять умение изображать постройку, используя знакомые приемы разрезания бумаги. Развивать самостоятельность и творчество. Упражнять в создании коллективной работы.
	4 Скоро лето!	Лепка «Радуга-дуга» Н.С.Голицына стр.169	Закреплять навыки в технике пластилинографии.

**Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности
«Музыкальная деятельность»**

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Реализуемые образовательные области
--	--------------------	-----------	---

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Реализуемые образовательные области
Сентябрь			
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	У ч и т ь различать настроение музыки, определять высокий, средний, низкий регистр. Р а з в и в а т ь музыкальную отзывчивость. В о с п и т ы в а т ь интерес к музыке Шумана, Кабалева, Чайковского	«Весело – грустно» Л. Бетховена, «Всадник», «Смелый наездник» Р. Шумана, «Клоуны» Д. Б. Кабалева	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> рассказывать о правилах безопасности во время выполнения движений в танце и в музыкальных играх. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить расставлять после занятий музыкальные инструменты и раскладывать атрибуты на место
б) Развитие голоса и слуха	Р а з в и в а т ь звуковысотный слух	«Петрушка», «Паровоз», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель	
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	У ч и т ь петь естественным голосом, без выкриков, прислушиваться к пению других воспитанников; правильно передавать мелодию, формировать навыки коллективного пения	«Праздник осени в лесу», «Листочек золотой», муз. и сл. Н. Верескиной; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель	
б) Песенное творчество	У ч и т ь импровизировать на заданную музыкальную тему	«Куда летишь, кукушечка?», русская народная песня, обр. В. Агафонникова	
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	У ч и т ь танцевать в парах, не терять партнера на протяжении танца, передавать в движении характер музыки	«Ходьба разного характера» М. Робера, «Элементы танцев», «Упражнения с листочками» Е. Тиличевой	
б) Пляски	У ч и т ь танцевать эмоционально, раскрепощенно, владеть предметами	«Танец с листьями», муз. А. Филиппенко, сл. А. Макшанцевой; «Янка», белорусская народная мелодия	
в) Игры	В о с п и т ы в а т ь коммуникативные качества	«Игра с листьями» М. Красева; «Делай как я», английская народная песня	
г) Музыкально-игровое творчество	С о в е р ш е н с т в о в а т ь творческие проявления	«Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой, слова народные	

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Реализуемые образовательные области
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Совершенствовать музыкальный слух в игровой деятельности	«Где мои детки?» Н. Г. Кононовой	
Октябрь			
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Развивать музыкальное восприятие, отзывчивость на музыку разного характера. Учить находить в музыке веселые, злые, плаксивые интонации. Знакомить с творчеством Р. Шумана, Д. Кабалевского	«Плакса, злюка, резвушка» Д. Б. Кабалевского, «Пьеска» Р. Шумана, «Новая кукла» П. И. Чайковского	<i>Речевое развитие:</i> учить договариваться со сверстниками во время выполнения совместных действий, объяснять, убеждать. <i>Физическое развитие:</i> учить выполнять дыхательные упражнения по методике А. Стрельниковой
б) Развитие голоса и слуха	Развивать звуковысотный слух, умения различать низкий и высокий регистры	«Чей это марш?» Г. Левкодимова, «Птичка и птенчики» Е. Тиличевой	
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Расширять голосовой диапазон. Учить петь без напряжения, естественным голосом, с акцентами	«Листики», муз. Л. Беленко. сл. А. Шибицкой; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Веселые гуси», украинская народная песня	
б) Песенное творчество	Учить самостоятельно находить голосом низкие звуки для кошки и высокие для котенка	«Маленький котенок и большая кошка» (вокальная импровизация)	
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	Учить передавать в движении характер марша, хоровода, владеть предметами; выполнять парные упражнения	«Элементы хоровода» А. Филиппенко, «Элементы танцев» Н. Вересокиной, «Упражнения с листочками, зонтиками» В. Костенко	
б) Пляски	Учить исполнять танцы в характере музыки; держаться партнера, владеть предметами; чувствовать двухчастную	«Танец с листьями», муз. А. Филиппенко, сл. А. Макшанцевой; «Танец рябинок», Н. Вересокиной; «Покажи ладошки»,	

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Реализуемые образовательные области
	форму	латвийская народная полька	
в) Игры	Развивать чувство ритма, умение реагировать на смену частей музыки сменой движений	«Солнышко и тучка» Л. Н. Комиссаровой; «Делай как я», английская народная песня	
г) Музыкально-игровое творчество	Учить передавать игровыми движениями образ кошки	«Вальс кошки» В. Золотарева	
д) Игра на металлофоне	Поощрять творческие проявления	«Паровоз», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Совершенствовать музыкальный слух в игровой деятельности	«Ну-ка, угадай-ка», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского	
III. Праздники и развлечения	Воспитывать интерес к сказкам	«Вечер сказок»	
Ноябрь			
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Продолжать развивать музыкальное восприятие. Знакомить с жанрами музыки (марш, песня, танец), учить определять их самостоятельно. Воспитывать устойчивый интерес к народной и классической музыке. Учить сравнивать и анализировать произведения с близкими названиями	«Во поле береза стояла», русская народная песня; «Солдатский марш» Р. Шумана; «Марш» П. И. Чайковского; «Полька» С. Майкапара	Социально-коммуникативное развитие: учить правильному обращению с музыкальными инструментами. Речевое развитие: учить выражать словами свои впечатления от музыкальных произведений
б) Развитие голоса и слуха	Развивать музыкальную память	«Кто в домике живет?» Н. А. Ветлугиной; «Угадай песенку», муз. Г. Левкодимова, сл. В. Степанова	
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных	Развивать голосовой аппарат, увеличивать диапазон голоса.	«Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Елочка», муз. Н. Бахутовой, сл.	

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Реализуемые образовательные области
навыков	У ч и т ь петь без напряжения, передавать характер песни; исполнять песни разного характера	М. Александровой	
б) Песенное творчество	У ч и т ь использовать музыкальный опыт в импровизации попевок	«Дождик», русская народная песня, обр. Т. Попатенко; «Дудочка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель	
3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	У ч и т ь передавать в движениях характер музыки, выдерживать темп; выполнять упражнения на мягких ногах, без напряжения; свободно образовывать круг	«Барабанщики» Э. Парлова; «Поскоки» Т. Ломовой; «Элементы танцев», «Элементы хоровода», русская народная мелодия	
б) Пляски	У ч и т ь запоминать последовательность танцевальных движений, самостоятельно менять движения со сменой частей музыки; танцевать характерные танцы	«Танец с воздушными шарами», М. Раухвергера; «Танец огоньков», муз. И. Саца	
в) Игры	Р а з в и в а т ь способности эмоционально сопереживать в игре; чувство ритма	«Ловишка», муз. И. Гайдна; «Дождик» Т. Ломовой	
г) Музыкально-игровое творчество	С о в е р ш е н с т в о в а т ь творческие проявления	«Дедушка Егор», русская народная прибаутка	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	У ч и т ь самостоятельно пользоваться знакомыми музыкальными инструментами	Знакомые музыкально-дидактические игры	
III. Праздники и развлечения	С п о с о б с т в о в а т ь приобщению к миру музыкальной культуры. В о с п и т ы в а т ь интерес к русским традициям	В гостях у фольклорной группы «Родничок». «Осенний праздник»	

Декабрь

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Реализуемые образовательные области
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	У ч и т ь воспринимать пьесы, контрастные и близкие по настроению, определять 3 жанра в музыке; оркестровать пьесу самостоятельно. Р а з в и в а т ь звуковысотный слух в пределах сексты, образное восприятие музыки	«Итальянская песенка», «Немецкая песенка», «Старинная французская песенка», «Неаполитанская песенка» (произведения из «Детского альбома» для фортепиано П. И. Чайковского)	<i>Речевое развитие:</i> учить в театрализованной игре выделять речь персонажей с помощью интонации
б) Развитие голоса и слуха	С о в е р ш е н с т в о в а т ь музыкально-сенсорный слух	«Тише-громче в бубен бей», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Гангова; «Гармошка и балалайка», муз. И. Арсеева	
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	З а к р е п л я т ь и совершенствовать навыки исполнения песен. У ч и т ь самостоятельно вступать, брать спокойное дыхание, слушать пение других воспитанников; петь без крика, в умеренном темпе	«Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Елочка-красавица», муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой; «Здравствуй, Дед Мороз!», муз. В. Семенова, сл. Л. Дымовой	
б) Песенное творчество	С о в е р ш е н с т в о в а т ь творческие проявления	«Кто в теремочке живет?», русская народная песня, обр. Т. Попатенко	
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	У ч и т ь двигаться под музыку в соответствии с характером, жанром; самостоятельно придумывать танцевальные движения	«Бодрый и тихий шаг» М. Робера, «Танцевальный шаг» В. Золотарева, «Придумай движения», «Элементы танцев»	
б) Пляски	У ч и т ь самостоятельно начинать и заканчивать танец с началом и окончанием музыки; выполнять парные движения слаженно, одновременно; танцевать характерные танцы; водить хоровод	«Танец сказочных героев»; хоровод «Елочка», муз. Н. Бахутовой, сл. М. Александровой; «Танец медведей» Е. Каменоградского; «Танец зайцев» Е. Тиличевой; «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского	
в) Игры	В ы з ы в а т ь эмоциональный отклик.	«Игра со снежками»; «Тише-громче в бубен	

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Реализуемые образовательные области
	Развивать подвижность, активность, умение исполнять характерные танцы. Способствовать включению в игру застенчивых воспитанников	бей», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Гангова	
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать придумывать и выразительно передавать движения персонажей	«Зайцы и медведь» (игра) («Заинька», русская народная мелодия, обр. Н. А. Римского-Корсакова); «Медведь», муз. В. Ребикова	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Совершенствовать ритмический слух	«Ритмические палочки» Н. А. Ветлугиной (музыкально-дидактическая игра)	
III. Праздники и развлечения	Способствовать тому, чтобы доставлять радость воспитанникам. Развивать актерские навыки	«Волшебная снежинка» – новогодний праздник	
Январь			
I. Музыкальные занятия. 1) Слушание музыки. а) Восприятие музыкальных произведений	Учить воспринимать пьесы, близкие по настроению. Знакомить с детским альбомом фольклорных пьес П. И. Чайковского. Учить определять характер музыки, 2–3-частную форму, жанр музыки	«Марш» Д. Д. Шостаковича; «Вальс» П. И. Чайковского; «Марш» Д. Россини; «Полька» И. Штрауса	Речевое развитие: формировать умение выучивать наизусть тексты вокальных произведений
б) Развитие голоса и слуха	Совершенствовать звуковысотный слух	«Лесенка» Е. Тиличеевой; «Где мои детки?» Н. А. Ветлугиной	
2) Пение. а) Усвоение песенных навыков	Закреплять и совершенствовать навыки исполнения песен. Учить петь напевно, нежно; прислушиваться к пению других воспитанников; петь без выкриков, слитно; начало и окончание петь тише	«Солнце улыбается», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Некрасовой; «Мама, мамочка», муз. С. Юдиной, сл. Е. Лешко; «Песенка о бабушке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колядки», русские народные песни, прибаутки	

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Реализуемые образовательные области
б) Песенное творчество	С о в е р ш е н с т в о в а т ь творческие проявления	«Поздоровайся» (вокальная импровизация)	
3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	У ч и т ь двигаться в характере, темпе музыки; менять движения со сменой музыки; самостоятельно придумывать танцевальные движения	«Улыбка»; «Хороводный шаг», русская народная мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнения с цветами» В. Моцарта; элементы танца «Разноцветные стекляшки»	
б) Пляски	У ч и т ь начинать движения сразу после вступления; слаженно танцевать в парах; не опережать движениями музыку; держать круг из пар на протяжении всего танца; мягко водить хоровод	«Разноцветные стекляшки»; «Хоровод» В. Курочкина; «Божья коровка»	
в) Игры	П р и о б щ а т ь к русской народной игре. В ы з ы в а т ь желание играть	«Рождественские игры»	
г) Музыкально-игровое творчество	П о б у ж д а т ь выразительно передавать движения персонажей	«Кот Леопольд и мыши», «Песенка Леопольда» из м/ф «Леопольд и золотая рыбка»; «Хвост за хвост» из м/ф «Прогулка кота Леопольда», муз. Б. Савельева, сл. А. Хайта	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	С о в е р ш е н с т в о в а т ь ритмический слух	«Волшебные баночки»	
III. Праздники и развлечения	В о с п и т ы в а т ь любовь и интерес к народным праздникам	«Святки»	
Февраль			
I. Музыкальные занятия. 1) Слушание музыки. а) Восприятие музыкальных произведений	О б о г а щ а т ь музыкальные впечатления. У ч и т ь воспринимать пьесы контрастные и близкие по настроению; образному восприятию музыки; выделять 2–3 части,	«Куры и петухи» К. Сен-Санса; «Ежик» Д. Кабалевского; «Балет невылупившихся птенцов» М. Мусоргского; «Кукушка» М. Карасева; «Кукушка» А. Аренского	Познавательное развитие: рассказывать о государственных

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Реализуемые образовательные области
	высказываться о характере; оркестровать пьесы, самостоятельно подбирать музыкальные инструменты		праздниках, Дне защитника Отечества, военных профессиях
б) Развитие голоса и слуха	Р а з в и в а т ь тембровый и звуковысотный слух, ритмическое восприятие	«Ритмические брусочки»; «Что делают Воспитанники?» Н. Г. Кононовой; «Колыбельная А. Гречанинова; «Баю-бай» В. Витлина; «Марш» Э. Парлова	
2) Пение. а) Усвоение песенных навыков	З а к р е п л я т ь и совершенствовать навыки исполнения песен. У ч и т ь петь дружно, без крика; начинать петь после вступления; узнавать знакомые песни по начальным звукам; пропевать гласные, брать короткое дыхание; петь эмоционально, прислушиваться к пению других	«Песенка о бабушке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Мамочка», муз. Л. Бакалова, сл. С. Вигдорова; «Иди, весна», муз. Е. Тиличеевой, слова народные	
б) Песенное творчество	С о в е р ш е н с т в о в а т ь творческие проявления. У ч и т ь подражать голосу персонажей	«Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой	
3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	У ч и т ь двигаться под музыку в соответствии с характером, жанром; изменять характер шага с изменением громкости звучания; свободно владеть предметами (ленточки, цветы); выполнять движения по тексту	«Канарейки»; «Пружинка», русская народная мелодия, обр. Т. Ломовой; «Бег с остановками» В. Семенова; «Упражнения с цветами» В. Моцарта; «Элементы танцев» В. Жубинской, А. Рыбникова	
б) Пляски	У ч и т ь начинать танец самостоятельно, после вступления, танцевать слаженно, не	«Танец с цветами», муз. В. Жубинской; «Разноцветные стекляшки»; «Заинька»,	

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Реализуемые образовательные области
	терять пару, свободно владеть в танце предметами, плавно водить хоровод, выполнять движения по тексту	русская народная песня, обр. Н. А. Римского-Корсакова; хоровод «Солнышко», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Божья коровка»; «Танец козлят», муз. А. Рыбникова; «Ваньки-Встаньки», муз. Ю. Слонова, сл. З. Петровой; «Танец с куклами», украинская народная мелодия, обр. Н. Лысенко	
в) Игры	В ы з ы в а т ь эмоциональный отклик. Р а з в и в а т ь подвижность, активность	«Собери цветы», муз. Т. Ломовой; «Ловишка», муз. И. Гайдна	
г) Музыкально-игровое творчество	П о б у ж д а т ь придумывать движения для сказочных персонажей	«Муха-цокотуха» («Как у наших у ворот», русская народная мелодия, обр. В. Агафонникова)	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	С о в е р ш е н с т в о в а т ь ритмический слух	«Звонкие ладошки» (музыкально-дидактическая игра)	
III. Праздники и развлечения	В о с п и т ы в а т ь любовь к Родине	«Мы – защитники»	
Март			
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	У ч и т ь различать настроение, чувства в музыке, средства музыкальной выразительности, звукоподражания некоторым явлениям природы (капель, плеск ручейка); сопоставлять образы природы, выраженные разными видами искусства	«Весною» С. Майкапара; «Весной» Э. Грига; «Утро» Э. Грига; «Дождик» А. Лядова; «Грустный дождик» Д. Б. Кабалевского	<i>Речевое развитие:</i> формировать навык самостоятельно составлять рассказ, придумывать сказку. <i>Социально-коммуникативное</i>
б) Развитие голоса и слуха	У п р а ж н я т ь в точном интонировании	«Мы идем», муз. Е. Тиличеевой, сл. М.	

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Реализуемые образовательные области
	на одном звуке, интервалов большую секунду и малую секунду	Долинова; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель	<i>развитие:</i> побуждать воспитанников к выражению любви и уважения к своим родным, учить проявлять инициативу в подготовке музыкальных поздравлений
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	З а к р е п л я т ь умение начинать пение после вступления самостоятельно. У ч и т ь петь разнохарактерные песни; передавать характер музыки в пении; петь без сопровождения	«Песенка друзей», муз. В. Герчик, сл. Я. Акима; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; «Про лягушек и комара», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	
б) Песенное творчество	Р а з в и в а т ь умение ориентироваться в свойствах звука	«Спой свое имя» (вокальная импровизация)	
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	У ч и т ь самостоятельно начинать и заканчивать движения, останавливаться с остановкой музыки. С о в е р ш е н с т в о в а т ь умение водить хоровод	«Марш», муз. Л. Шульгина; «Маленький танец» Н. Александровой; «Хоровод», «Элементы вальса» Д. Шостаковича	
б) Пляски	У ч и т ь танцевать эмоционально, легко водить хоровод, сужать и расширять круг, плавно танцевать вальс	«Весенний хоровод», украинская народная мелодия; «Вальс», муз. Ю. Слонова	
в) Игры	З н а к о м и т ь с русскими народными играми. Р а з в и в а т ь чувство ритма, выразительность движений	«Найди себе пару» Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко	
г) Музыкально-игровое творчество	П о б у ж д а т ь инсценировать знакомые песни	Инсценировка песни по выбору	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	У ч и т ь самостоятельно подбирать музыкальные инструменты для оркестровки любимых песен	Песня по выбору	
III. Праздники и развлечения	В о с п и т ы в а т ь любовь и уважение к мамам, бабушкам, воспитателям	«Праздник мам». «Волк и семеро козлят» – ритмическая сказка, муз. А. Рыбникова	

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Реализуемые образовательные области
Апрель			
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	У ч и т ь различать средства музыкальной выразительности; определять образное содержание музыкальных произведений; накапливать музыкальные впечатления; узнавать знакомые музыкальные произведения по начальным тактам. У г л у б л я т ь представления об изобразительных возможностях музыки. О п р е д е л я т ь по характеру музыки характер персонажа	«Танец лебедей», «Танец Феи Драже», «Вальс цветов» П. И. Чайковского; «Баба Яга» – пьесы С. С. Прокофьева, П. И. Чайковского, М. П. Мусоргского	<i>Физическое развитие:</i> знакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь», рассказывать о пользе здорового образа жизни; учить выполнять упражнения гимнастики под музыку по одному и в группе. <i>Речевое развитие:</i> уметь выражать в устной речи свое отношение к музыкальному произведению, рассказывать о своих музыкальных впечатлениях. <i>Физическое развитие:</i> учить проявлять желание и стремление к активным
б) Развитие голоса и слуха	Р а з в и в а т ь звуковысотный слух, музыкальную память	«Подумай и отгадай» Н. Г. Кононовой («Зайчик» М. Старокадомского; «Медведь» В. Ребикова; «Воробушки» М. Красева), «Кого встретил Колобок?» Г. Левкодимова	
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	У ч и т ь начинать пение сразу после вступления; петь разнохарактерные произведения; петь сольно и небольшими группами, без сопровождения; петь эмоционально, удерживать тонику	«Веселый гопачок», муз. Т. Попатенко, сл. Р. Горской; «Детский сад», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Про лягушек и комара», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	У ч и т ь самостоятельно начинать и заканчивать движения с музыкой; не обгонять друг друга в колонне, держать спину ровно; легко скакать, как мячики; менять движения со сменой музыки	«Марш» Р. Руденской; «Скачем, как мячики» М. Сатуллиной; «Побегаем – отдохнем» Е. Тиличевой; «Поскоки» Т. Ломовой	
б) Пляски	У ч и т ь выполнять парный танец слаженно, эмоционально; чередовать движения	«Янка», белорусская народная мелодия	

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Реализуемые образовательные области
	(девочка, мальчик)		движениям в танцах, играх с музыкальным сопровождением; способствовать приобретению и накоплению навыков и умений здорового образа жизни
в) Игры	В о с п и т ы в а т ь интерес к русским народным играм	«Пасхальные игры»	
г) Музыкально-игровое творчество	У ч и т ь самостоятельно находить выразительные движения для передачи характера движений персонажей	«Веселые лягушата», муз.и сл. Ю. Литовко; «Танец лягушек», муз. В. Витлина	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	У ч и т ь самостоятельно подбирать к любимым песням музыкальные инструменты и игрушки	Песня по выбору	
III. Праздники и развлечения	П р и в и в а т ь навыки здорового образа жизни	«День здоровья»	
Май			
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	У ч и т ь узнавать знакомые произведения по вступлению; определять характер, содержание музыкального произведения; различать звукоподражание некоторым музыкальным инструментам; понимать, что сказку рассказывает музыка. Р а з в и в а т ь представления о связи музыкально-речевых интонаций	«Шарманка» Д. Д. Шостаковича; «Камаринская» П. И. Чайковского; «Парень с гармошкой» Г. Свиридова; «Тамбурин» Ж. Рамо; «Волынка» И. Баха; «Волынка» В. Моцарта	<i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о государственном празднике – День Победы, подвиге русского народа в Великой Отечественной войне. <i>Речевое развитие:</i> умеет эмоционально откликаться на переживания героев стихотворений и
б) Развитие голоса и слуха	У ч и т ь различать жанры музыки	«Что делают Воспитанники?» Н. Г. Кононовой; «Песня, танец, марш» Л. Н. Комиссаровой	
2) <i>Пение.</i> А) Усвоение песенных навыков	У ч и т ь начинать пение сразу после вступления; петь в умеренном темпе, легким звуком, без сопровождения исполнять песни разного характера; передавать в пении характер песни	«Потанцуй со мной, дружок», английская на-родная песня, обр. И. Арсеева, пер. Р. Дольниковой; «Детский сад», «Про лягушек и комара», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Реализуемые образовательные области
б) Песенное творчество	П о б у ж д а т ь : придумывать мелодию своего дождика	«Дождик» (вокальная импровизация)	песен о войне; интонационно выделять речь персонажей произведений о войне
3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	У ч и т ь самостоятельно начинать движение и заканчивать с окончанием музыки, двигаться друг за другом, не обгоняя, держать ровный широкий круг, выразительно передавать характерные особенности игрового образа	«Марш» Т. Ломовой; «Лошадки» Е. Тиличевой; «Элементы хоровода», русская народная мелодия; «Всадники» В. Витлина	
б) Пляски	У ч и т ь танцевать эмоционально, в характере и ритме танца; держать расстояние между парами; самостоятельно менять движения со сменой частей музыки	«Всех на праздник мы зовем»	
в) Игры	Р а з в и в а т ь чувство ритма, музыкальный слух, память. С о в е р ш е н с т в о в а т ь двигательные навыки. У ч и т ь изменять голос в соответствии со сменой характера музыки	«Узнай по голосу», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Выходи, подружка», польская народная песня, обр. В. Сибирского, пер. Л. Кондрашенко	
г) Музыкально-игровое творчество	П о б у ж д а т ь искать выразительные движения для передачи характера персонажей	«Веселые лягушата», муз и сл. Ю. Литовко	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	У ч и т ь подбирать для любимых песен игрушки для оркестровки	Знакомые песни	
III. Праздники и развлечения	В о с п и т ы в а т ь любовь к сказкам, вызывать желание их инсценировать	Инсценировка сказки по выбору	

2.1.2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- коррекции недостатков общей и тонкой моторики;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

1. В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни.

Педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

2. В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте.

Педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, направленные на коррекцию недостатков двигательной сферы, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям заниматься разными видами двигательной активности с учетом возможностей обучающихся и рекомендаций врача.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми **среднего** дошкольного возраста

Задачи образовательной области "Физическое развитие" с детьми с НОДА среднего дошкольного возраста также решаются в

разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности (см. описание деятельности в младшем дошкольном возрасте).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

- физическая культура;
- представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласовывая ее содержание с медицинскими работниками, с инструктором по адаптивной физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все педагогические работники, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи и содержание образовательной области "Физическое развитие" тесно связаны с задачами и содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие".

Формы организации образовательной деятельности по физическому развитию детей

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Совместная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
Формы работы		

Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	Задачи	Учить: - сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры; - подпрыгивать вверх энергично; - подбрасывать мяч вверх и ловить двумя руками; Упражнять в ходьбе и беге колонной, в энергичном отталкивании от пола двумя ногами. Закрепить прокатывание мяча в прямом направлении, подлезание под шнур в группировке.			
	1-я часть Вводная	Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, с остановкой на сигнал «Стоп»; бег в колонне, врассыпную с высоким подниманием коленей, перестроение в три звена.			
	ОРУ	С листочками	С флажками	С мячом	С обручем
	2-я часть Основные виды движений	1. Ходьба и бег между двумя параллельными линиями (длина 3м, ширина 15 см). 2. Прыжки на двух ногах с поворотом вправо и влево (вокруг обруча). 3. Ходьба и бег между двумя линиями (ширина 10 см). 4. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед до флажка.	1. Подпрыгивание на месте на двух ногах «Достань до предмета». 2. Прокатывание мячей друг другу, стоя на коленях. 3. Повтор подпрыгивания. 4. Ползание на четвереньках с подлезанием под дугу.	1. Прокатывание мячей друг другу двумя руками, и.п. – стоя на коленях. 2. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола. 3. Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками. 4. Подлезание под дугу, поточно 2 колоннами. 5. Прыжки на двух ногах между кеглями.	1. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола. 2. Ходьба по ребристой доске, положенной на пол, руки на поясе. 3. Ходьба по скамейке (высота – 15 см), перешагивая через кубики, руки на поясе. 4. Игровое упражнение с прыжками на месте на двух ногах.
	3 часть Подвижные игры	«Найди себе пару»	«Пробеги тихо»	«Огуречик, огуречик»	«Подарки»
	Малоподвижные игры	Ходьба в колонне по одному	«Карлики и великаны»	Ходьба с положением рук: за спиной, в стороны	«Пойдём в гости»

Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1	2	3	4	5	6
Октябрь	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	Задачи	Учить: - сохранять устойчивое положение при ходьбе на повышенной опоре; - находить своё место при ходьбе и беге; Развивать глазомер и ритмичность шага при перешагивании через бруски. Упражнять в энергичном отталкивании от пола, в прокатывании мячей друг другу, развивать точность направления: в подлезании под дугу, не касаясь руками пола, в ходьбе с изменением направления, в прыжках на двух ногах.			
	1-я часть Вводная	Ходьба и бег в колонне с изменением направления; бег между предметами; ходьба с перешагиванием через бруски; ходьба враспынную, на сигнал – построение в шеренгу; с перешагиванием через шнуры, на пятках.			
	ОРУ	С кубиком	С мешочком	С мячом	Без предметов
	2-я часть Основные виды движений	1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине – присесть. 2. Прыжки на двух ногах до предмета. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. 4. Прыжки на двух ногах до шнура, перепрыгнуть и пойти дальше.	1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 2. Прокатывание мяча друг другу, и.п. – стоя на коленях. 3. Прокатывание мяча по мостику двумя руками перед собой. 4. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.	1. Подбрасывание мяча вверх двумя руками. 2. Подлезание под дуги. 3. Ходьба по доске (ширина 15 см) с перешагиванием через кубики. 4. Прыжки на двух ногах между шнурами, положенными в две линии.	1. Подлезание под шнур (40 см) с мячом в руках, не касаясь руками пола. 2. Прокатывание мяча по дорожке. 3. Ходьба по скамейке с перешагиванием через кубики. 4. Игровое занятие «Кто быстрее» (прыжки на двух ногах с продвижением вперед, фронтально).
	3 часть Подвижные игры	«Кот и мыши»	«Цветные автомобили»	«Совушка», «Огуречик»	«Мы веселые ребята», «Карусель»
	Малоподвижные игры	Ходьба в колонне за «котом», как «мыши», чередование с обычной ходьбой	Танцевальные движения	«Найди и промолчи»	«Угадай, кто позвал»

Формы организованной образовательной деятельности «Здоровье».

Режимные моменты		Самостоятельная деятельность детей	
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые Групповые		Индивидуальные Подгрупповые Групповые	
Формы работы			
• Игра • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Интегративная деятельность • Проблемная ситуация • Проектная деятельность • Создание коллекций • Тематический досуг		• Во всех видах самостоятельной деятельности детей	

Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по образовательной области «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1	2	3	4	5	6
Ноябрь	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	Задачи	Упражнять: - в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; - в бросании мяча о землю и ловле его двумя руками; - в ходьбе и беге с изменением направления; - в прыжках на двух ногах; - В перебрасывании мяча и др.; - в ползании на животе по скамейке; Закреплять умения удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре, ползание на четвереньках; соблюдать правильную осанку; ходьба и бег между предметами, не задевая их.			
	1-я часть Вводная	Ходьба и бег по кругу, бег между предметами, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; бег врассыпную, с остановкой на сигнал.			
	ОРУ	Без предметов	Без предметов	С мячом	С флажками
	2-я часть Основные виды движений	1. Прыжки на двух ногах через шнуры. 2. Перебрасывание мячей двумя руками снизу (расстояние – 1,5 м). 3. Прыжки на двух ногах, с продвижением вперёд, перепрыгивая через шнуры. 4. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 2м).	1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, хват с боков. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на середине. 4. Прыжки на двух ногах до кубика (расстояние 3 м).	1. Ходьба по шнуру (прямо) приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на поясе. 2. Прыжки через кубики (взмах рук). 3. Ходьба по шнуру (по кругу). 4. Прокатывание мяча между предметами, поставленными в одну линию.	1. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе. 2. Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками. 3. Игра «Переправляя через болото» Подвижная игра «Ножки». Игровое задание «Сбей кеглю».
	3 часть Подвижные игры	«Самолёты», «Быстрее к своему флажку»	«Цветные автомобили»	«Лиса в курятнике»	«У ребят порядок»
	Малоподвижные игры	Пальчиковая гимнастика «Дружба»	Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу.	«Найдём цыплёнка»	«Вверх и вниз» (ходьба «В гору и с горы»)

Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1	2	3	4	5	6
Декабрь	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	Задачи	Учить перестраиваться в пары на месте; ловить мяч; правильному хвату при ползании; соблюдать дистанцию во время продвижения. Упражнять в мягком приземлении при прыгивании; в ползании на четвереньках на повышенной опоре. Закреплять умение прокатывать мяч; навык нахождения своего места в колонне; прыжки на двух ногах.			
	1-я часть Вводная	Ходьба и бег в колонне по одному, перестроение в пары на месте, в три звена, между предметами (поставленными врассыпную), по гимнастической скамейке. Ходьба с поворотами на углах, со сменой ведущего. Бег врассыпную с нахождением своего места в колонне.			
	ОРУ	Без предметов	С флажками	С обручами	Без предметов
	2-я часть Основные виды движений	1. Прокатывание мячей между набивными мячами. 2. Метание мяча в вертикальную цель (высота – 1,5м с расстояния 1,5-2 м). 3. Ходьба и бег по ограниченной площади опоры (20см). 4. Ходьба по верёвке прямо, приставляя пятку одной ноги к другой.	1. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками снизу. 2. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 3. Ходьба с перешагиванием через 5-6 набивных мячей. 4. Катать обруч в прямом направлении.	1. Ползание по наклонной доске на четвереньках, хват с боков (вверх, вниз). 2. Ходьба по скамейке, руки на поясе. 3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопок руками, встать и пойти дальше. 4. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч.	1. Ходьба по гимнастической скамейке (на середине сделать поворот кругом). 2. Перепрыгивание через кубики на двух ногах. 3. Подскоки на месте, на правой и левой ноге. 4. Перебрасывание мяча друг другу стоя в шеренгах (2 раза снизу).
	3 часть Подвижные игры	«Трамвай», «Карусели»	«Поезд»	«Птичка и птенчики»	«Котята и щенята»
	Малоподвижные игры	«Где спрятано?»	Ходьба обычным шагом и на носочках в чередовании.	Пальчиковая гимнастика «Снежок»	«Не боюсь»

Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1	2	3	4	5	6
Январь	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	Задачи	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в ползании по скамейке на четвереньках; в перешагивании через препятствие; в ходьбе со сменой ведущего с высоким подниманием колен. Закреплять умение подлезать под шнур; отбивать мяч о пол; действовать по сигналу. Учить соблюдать дистанцию во время передвижений; ходьбе по гимнастической скамейке с поворотом на середине.			
	1-я часть Вводная	Ходьба в колонне по одному, между предметами на носках. Бег между предметами, враспынную с нахождением своего места в колонне, с остановкой по сигналу; со сменой ведущего, с выполнением заданий.			
	ОРУ	С мячом	С верёвочкой	С обручем	Без предметов
	2-я часть Основные виды движений	1. Отбивание мяча одной рукой о пол (4-5 раз), ловля двумя руками. 2. Прыжки на двух ногах (ноги врозь, ноги вместе) вдоль каната поточно. 3. Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд. 4. Катать обруч в произвольном направлении. 5. Перебрасывание мячей друг другу.	1. Отбивание мяча о пол (10-12 раз) фронтально по подгруппам. 2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях (2-3 раза). 3. Прыжки на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая через него слева и справа (2-3 раза). 4. Бросать мяч вверх и ловить его.	1. Подлезание под шнур боком, не касаясь руками пола. 2. Ходьба между предметами, высоко поднимая колени. 3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине – приседание, встать и пройти до конца скамейки. 4. Прыжки в высоту с места «Достань предмет».	1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине сделать поворот кругом и пройти до конца скамейки. 2. Перешагивание через кубики. 3. Ползание на коленях по гимнастической скамейке. 4. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (руки внизу).
	3 часть Подвижные игры	«Найди себе пару»	«Самолёты»	«Цветные автомобили»	«У кого меньше мячей?»
	Малоподвижные игры	Ходьба по ребристой доске.	Танцевальные движения	«Где спрятано?»	«Кто назвал?»

Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1	2	3	4	5	6
Февраль	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	Задачи	Развивать умение быть инициативным в подготовке и уборке мест занятий. Учить ловить мяч двумя руками; ходьбе и бегу по кругу с изменением направления, по наклонной доске; перепрыгивая через шнуры. Закреплять упражнения в равновесии, навык подлезания на четвереньках. Упражнять в ходьбе с выполнением заданий, прыжках из обруча в обруч. Воспитывать и поддерживать дружеские отношения.			
	1-я часть Вводная	Ходьба в колонне по одному, с выполнением заданий, на носках, на пятках, по кругу, взявшись за руки. Ходьба и бег между мячами. Бег враспынную с остановкой, перестроение в звенья.			
	ОРУ	С мячом	С мешочками	Без предметов	Без предметов
	2-я часть Основные виды движений	1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 2. Прокатывание мяча между предметами. 3. Прыжки через короткие шнуры (6-8 штук). 4. Ходьба по гимнастической скамейке на носках.	1. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы. 2. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой руками (5-6 раз). 3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях, коленях. 4. Прыжки на двух ногах между кубиками, поставленными в шахматном порядке.	1. Ползание по наклонной доске на четвереньках. 2. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, высоко поднимая колени. 3. Ходьба с перешагиванием через гимнастическую скамейку (высота от пола 25 см). 4. Прыжки на правой и левой ноге до кубика (2м).	1. Ходьба и бег по наклонной доске. 2. Игровое задание «Перепрыгни через ручеёк». 3. Игровое задание «Пробеги по мостику». 4. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч.
	3 часть Подвижные игры	«Белые медведи»	«Зима – ловишка»	«Перелёт птиц»	Игра-соревнование «Хоккеисты»
	Малоподвижные игры	Игра-фантазия «Мы белые медведи»	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба на месте, с продвижением вправо, влево, вперёд, назад.	«Найди и промолчи»

Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1	2	3	4	5	6
Март	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	Задачи	Учить правильно занимать исходное положение при прыжках с места. Лазать по наклонной доске; сознательно относиться к правилам игры. Упражнять в бросании мяча через сетку, в ходьбе и беге по кругу с выполнением заданий, в прокатывании мяча вокруг предметов, в ползании на животе по скамейке, ходьбе и беге по наклонной доке, в перешагивании через предметы.			
	1-я часть Вводная	Ходьба в колонне по одному; на носках, пятках, подскоком, врассыпную. Ходьба и бег парами «Лошадки» (по кругу); с выполнением заданий по сигналу; перестроение в колонну по три.			
	ОРУ	С обручем	С малым мячом	С флажками	Без предметов
	2-я часть Основные виды движений	1. Перебрасывание мешочков через шнур. 2. Перебрасывание мяча через шнур двумя руками из-за головы (расстояние до шнура 2 м) и ловля после отскока (парами). 3. Прокатывание мяча друг другу (сидя, ноги врозь). 4. Прыжки в длину с места (фронтально).	1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. 2. Бросок двумя руками от груди через сетку. 3. Отбивание мячей от пола. 4. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.	1. Перелезть через гимнастическую скамейку 2. Перешагивание через шнуры (6-8), положенные в одну линию. 3. Лазание по гимнастической стенке с продвижением вправо, спуск вниз. 4. Прыжки в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. 5. Прыжки на двух ногах через шнуры.	1. Ходьба и бег по наклонной доске. 2. Перешагивание через набивные мячи. 3. Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, руки на поясе, на середине доски перешагивать через набивной мяч. 4. Прыжки на двух ногах через кубики.
	3 часть Подвижные игры	«Бездомный заяц»	«У кого меньше мячей»	«Скворечники»	«Ловишка-перебежка»

Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1	2	3	4	5	6
Апрель	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	Задачи	Учить энергичному отталкиванию в прыжках, замаху при метании мешочков на дальность, соблюдении дистанции во время передвижения и построения. Закреплять умения принимать правильное положение при прыжках, в метании в горизонтальную цель, ползания на четвереньках, в ходьбе по ограниченной площади опоры, на повышенной опоре. Развивать умение в ходьбе и беге со сменой ведущего. Повторить упражнение в перебрасывании мяча друг другу.			
	1-я часть Вводная	Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки; врассыпную, с изменением направления; с остановкой по сигналу с заданием; с перестроением в три звена, перестроением в пары; врассыпную между предметами, не задевая их.			
	ОРУ	Без предметов	Со звёздами	Ленточка с кольцом	Без предметов
	2-я часть Основные виды движений	1. Бросание мешочков в горизонтальную цель (3-4 раза) поточно. 2. Метание мячей в вертикальную цель. 3. Отбивание мяча о пол одной рукой несколько раз. 4. Прыжки на двух ногах через шнуры.	1. Метание мешочков на дальность. 2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях. 3. Прыжки на двух ногах до флажка между предметами, поставленными в один ряд. 4. Бросание мяча двумя руками из-за головы.	1. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через кубики. 2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 3. Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, на середине – присесть, встать, пройти до конца скамейки. 4. Лазать по гимнастической стенке.	1. Ходьба по наклонной доске (ширина 15 см, высота 35 см). 2. Прыжки на двух ногах между набивными мячами, положенными в две линии. 3. Перебрасывание мячей друг другу. 4. Прокатывание мяча вокруг кегли двумя руками.
	3 часть Подвижные игры	«Совушка»	«Ракеты»	«Птички и кошки»	«У медведя во бору»
	Малоподвижные игры	Ходьба в колонне по одному на носках с	«Стоп»	«Угадай по голосу»	Ходьба и танцевальные движения

		выполнением дыхательных упражнений			
Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1	2	3	4	5	6
Май	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	Задачи	Учить бегать и ходить со сменой ведущего; лазать по гимнастической стенке. Упражнять в прыжках, в перебрасывании мяча друг другу; в метании правой и левой рукой на дальность, в вертикальную цель; в ползании по скамейке на животе; в игре «Удочка»			
	1-я часть Вводная	Ходьба и бег со сменой ведущего; междупредметам; с высоко поднятыми коленями; в полу приседе; бег «Лошадки»			
	ОРУ	С кубиками	С обручем	С палкой	Ритмической гимнастики
	2-я часть Основные виды движений	1. Прыжки через скакалку на двух ногах на месте. 2. Перебрасывание мяча двумя руками снизу в шеренгах (2-3 м). 3. Метание правой и левой рукой на дальность. 4. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз.	1. Метание в вертикальную цель правой и левой рукой. 2. Отбивание мяча от пола одной рукой; бросание мяча двумя руками из-за головы. 3. Прыжки через скакалку. 4. Лазание по гимнастической стенке вверх, вниз, с пролёта на пролёт.	1. Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки за головой, на середине присесть и пойти до конца скамейки. 2. Прыжки на двух ногах между предметами. 3. Лазание по гимнастической стенке, не пропуская реек. 4. Отбивание мяча от пола одной рукой стоя на месте.	1. Прыжки на двух ногах через шнуры. 2. Лазание по гимнастической стенке вверх – вниз; с пролёта на пролёт. 3. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками снизу, ловля после отскока. 4. Прыжки через короткую скакалку.
	3 часть Подвижные игры	«Бездомный заяц»	«Зайцы и волки»	«Петушки и лиса»	«Подарки»
	Малоподвижные игры	«Зайка серый умывается»	Пальчиковая гимнастика	«Ворота»	«Найди Мишу»

2.1.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.1.4. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся с НОДА

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ (НОДА), будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителем). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности могут помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены специалистами. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с НОДА

1. Рекомендации по физическому развитию обучающихся и организации ортопедического режима дома. Консультируя родителей (законных представителей) в этом направлении, следует акцентировать их внимание на то, что физическое воспитание - важнейшая составляющая в системе обучения, воспитания и лечения обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата. При этом для обучающихся с двигательной патологией особое значение приобретает ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков. Если

специальные занятия будут начаты в ранние сроки жизни ребенка, то возможна определенная компенсация и предупреждение формирования патологических двигательных стереотипов. Необходимо активное взаимодействие родителей (законных представителей) со специалистами, осуществляющими коррекцию двигательной сферы ребенка (массажистом, инструктором ЛФК).

В ходе консультации для родителей (законных представителей) необходимо рекомендовать:

комплекс мероприятий по стимуляции двигательного развития ребенка в домашних условиях.

адаптация домашних условий к двигательным возможностям ребенка, (как сделать тренажеры и специальные приспособления для стимуляции развития двигательных навыков и облегчения передвижения ребенка).

контроль родителей (законных представителей) за положением ребенка в пространстве (контролировать положение его головки, обучать разгибанию верхней части туловища).

2. В период от одного года до трех лет у обучающихся с нормальным развитием формируются представления о конкретных предметах и их универсальном предназначении. У ребенка с двигательной патологией эти навыки в естественном ритме и с необходимым качеством не возникают. В силу первичности двигательных нарушений и огромного значения тонких движений пальцев рук для дальнейшего развития ребенка, следует включать в занятия и развитие мелкой моторики, функции осязания и умения узнавать предметы на ощупь. Осязательная функция имеет большое значение для развития познавательных возможностей обучающихся. Ее недостаточность приводит к тому, что у ребенка задерживается формирование целостного представления о предметах. Для преодоления подобных нарушений следует учить ребенка узнавать наощупь различные по величине и по форме предметы, определять фактуру материала на ощупь (наждачная бумага, ткань, мех), различать поверхность предметов (гладкий - шероховатый, ровный - неровный, колючий - мягкий), выбирать предмет на ощупь по речевой инструкции (игра "Чудесный мешочек"), определять его температуру (горячий - холодный). Занимаясь с ребенком лепкой или рисованием, следует воспроизводить тот предмет, образ которого формировался на основе тактильно-двигательного восприятия.

3. Одной из проблем, которыми страдают обучающиеся с НОДА, является нарушение праксиса позы. Ребенок испытывает трудности при захвате предмета рукой. В этом случае, необходимо с помощью совместных действий, путем наложения своей руки на руку ребенка можно постепенно научить его элементарным предметным действиям (с игрушкой, карандашом, фломастером, ложкой). При этом необходимо постоянно подбадривать ребенка и внушать ему надежду на успех. На конкретных примерах показать, как нужно учить ребенка удерживать в руке предмет и как узнавать его на ощупь. Для этого нужно использовать различные по форме игрушки (шарик, кубик, яичко от киндер-сюрприза, свисток), размер, которых не должен превышать величину ладони ребенка. Ребенка нужно учить произвольно, брать и опускать предметы, перекладывать их из руки в руку, класть на место. Его также нужно обучить ощупывать свои руки, ноги, другие части тела, игрушки.

4. Правильный захват предметов, способы его удержания определяют возможности развития ребенка к предметной деятельности, а в дальнейшем, и к письму. Поэтому родители (законные представители) должны постоянно развивать у обучающихся с НОДА правильные

формы удержания предметов, игрушек и двигательных действий с ними. Специалист должен показать, как эти навыки формируются у ребенка в процессе игры.

5. Для развития точности движений пальцев рук следует строить различные фигуры на плоскости из палочек, мозаики и плоскостных геометрических фигур. Хорошие результаты в формировании двигательных навыков дают следующие упражнения: надевание колечек, пуговиц, бус на проволоку, веревку, нитку; продевание через отверстия малого размера шнурков; прошивание иглой контура предметов на бумаге, а также застегивание, расстегивание, завязывание, развязывание шнурков, пуговиц, молний.

6. Родители (законные представители) также должны быть знакомы с приемами массажа и нормализации тонуса мышц. Более подробные рекомендации по формированию у ребенка двигательных навыков родители (законные представители) могут получить у инструктора по ЛФК и в специальной литературе.

Важно также развивать у обучающихся согласованность движений руки и глаза, проводить специальные занятия по развитию плавных движений глазных яблок с целью формирования целостного восприятия предметов.

7. Речь является важнейшим психическим процессом, который обеспечивает любому ребенку взаимодействие с социальным миром, возможность осмыслить себя и свои действия, выразить свои переживания другим людям. С первых дней жизни родители (законные представители) должны инициировать речевые вокализации ребенка. Родителям (законным представителям) необходимо постоянно стремиться к речевому контакту с ребенком, то есть постоянно разговаривать с ним, проговаривая все, что она делает с ребенком, или они с ребенком делают совместно. Известно, что чем раньше организована логопедическая помощь, тем большего эффекта в развитии речи ребенка можно ожидать. Родители (законные представители) должны внимательно слушать рекомендации учителя-логопеда и неукоснительно их соблюдать. Специалист должен объяснить родителям (законным представителям), что средства речи могут быть сформированы у ребенка лишь в результате длительного процесса развития и автоматизации речевых навыков, то есть длительных тренировок и повторов заданий, которые дает учитель-логопед.

Родители (законные представители) должны быть проинформированы и о речевом режиме дома. Они должны знать о том, что:

речь педагогических работников по своему содержанию должна соответствовать возможностям понимания ребенка;

речь педагогического работника должна быть медленной, внятной, достаточно громкой (но не очень) и выразительной.

Родители (законные представители) должны обучать ребенка реагировать на слюнотечение и справляться с этой трудностью. Они должны все время инициировать ребенка к воспроизведению речевых звуков, лепетной речи, абрисов слов, простых, пусть и с нарушениями грамматики, предложений. Родители (законные представители) должны постоянно формировать у ребенка мотивацию на речевой контакт.

8. Формирование навыков самообслуживания имеет колоссальное значение для развития обучающихся с НОДА. Первое, к чему должны стремиться родители (законные представители) младших дошкольников, это развитие у ребенка чувства неприязни и брезгливости к дискомфортным состояниям: длительному пребыванию мокрым в кроватке без сообщения криком об этом; неаккуратному приему пищи или

пачканию одежды при слюнотечении или исправлении физиологических потребностей. Родители (законные представители) должны постоянно формировать у обучающихся потребность к самостоятельному обслуживанию себя. Мотивация к осуществлению самостоятельных действий должна формироваться у обучающихся с раннего возраста. Это чрезвычайно важный навык, который обеспечивает не только формирование санитарно-гигиенических навыков у ребенка, но и в будущем обеспечит ему достаточный уровень социальной адаптации. Ребенка нужно научить самостоятельному приему пищи, умению брать ложку, самостоятельно есть, держать кружку и пить из нее. В том случае, если двигательные возможности ребенка не позволяют удерживать столовые приборы в нужном положении, родители (законные представители) должны знать, что можно пользоваться специально изготовленными приборами или самим приспособить эти предметы к возможностям ребенка. Чтобы ложка, вилка или карандаш, ручка не вываливались из рук ребенка, пользуются приемом утяжеления. Надевают специальные насадки, чаще резиновые груши, утяжеленные маленькими металлическими шариками.

9. К старшему дошкольному возрасту, ребенок должен уметь самостоятельно одеваться (отдельные виды одежды могут быть специально для этого приспособлены) и владеть санитарно-гигиеническими навыками. Часто для облегчения трудностей, возникающих при застегивании или расстегивании одежды, пользуются застегжками-липучками.

2.1.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с НОДА

Коррекционная работа организуется в рамках ведущей деятельности. Поэтому при коррекционно-педагогических мероприятиях стимулируется ведущий для данного возраста вид деятельности: в младенческом возрасте - эмоциональное общение со педагогическим работником; в раннем возрасте - предметная деятельность; в дошкольном возрасте - игровая деятельность.

Важно развитие скоординированной системы межанализаторных связей, опора на все анализаторы с обязательным включением двигательного-кинестетического анализатора. Желательно опираться одновременно на несколько анализаторов (зрительный и тактильный, тактильный и слуховой).

Необходимо гибкое сочетание различных видов и форм коррекционно-педагогической работы (индивидуальных, подгрупповых и фронтальных).

Тесное взаимодействие с родителями (законными представителями) и всем окружением ребенка является залогом эффективности коррекционно-педагогической работы. В силу огромной роли семьи в процессах становления личности ребенка необходима такая организация среды (быта, досуга, воспитания), которая могла бы максимальным образом стимулировать это развитие, сглаживать негативное влияние заболевания на психическое состояние ребенка.

Основными направлениями коррекционной работы в дошкольном возрасте являются:

- развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук);
- развитие навыков самообслуживания и гигиены;
- развитие игровой деятельности;
- формирования конструирования и изобразительной деятельности;
- развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений;
- расширение запаса знаний и представлений об окружающем;
- развитие сенсорных функций;
- формирование пространственных и временных представлений, коррекция их нарушений.
- формирование элементарных математических представлений;
- подготовка к школе.

Развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук)

Особое значение имеет ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков. Развитие движений представляет большие сложности при НОДА, особенно в раннем и младшем дошкольном возрасте, когда ребенок еще не осознает своего нарушения и не стремится к его активному преодолению. Развитие общих движений необходимо проводить поэтапно в ходе специальных упражнений, с учетом степени сформированности основных двигательных функций.

В ходе коррекционной работы необходимо **решить следующие задачи:**

- формирование контроля над положением головы и ее движениями;
- обучение разгибанию верхней части туловища;
- тренировка опорной функции рук (опора на предплечья и кисти);
- развитие поворотов туловища (переворачивания со спины на живот и с живота на спину);
- формирование функции сидения и самостоятельного присаживания;
- обучение вставанию на четвереньки, развитие равновесия и ползания в этом положении;

- обучение вставанию на колени, затем на ноги;
- развитие возможности удержания вертикальной позы и ходьбы с поддержкой;
- стимуляция самостоятельной ходьбы и коррекция ее нарушений.

Чаще всего двигательный стереотип складывается у обучающихся с НОДА к трем годам, однако возможны случаи, когда ребенок переходит к ходьбе с ортопедическими приспособлениями или к самостоятельной ходьбе более поздние сроки. Обычно такая динамика отмечается под влиянием лечебных и коррекционно-развивающих мероприятий.

Вариативные задачи в сфере двигательного развития обучающихся с НОДА решаются в зависимости тяжести двигательной патологии:

- для обучающихся с тяжелыми двигательными нарушениями, которые не передвигаются самостоятельно и не имеют грубых нарушений двигательных функций, важно вести работу по формированию навыков сидения, обучению вставанию на колени, на ноги, удержанию вертикальной позы. Большое внимание уделяется обучению захвату и удержанию предметов;
- для обучающихся с двигательными нарушениями средней тяжести важна стимуляция самостоятельной ходьбы, коррекция нарушений равновесия, развитие координации движений;
- в работе с детьми с легкими двигательными нарушениями особое внимание должно уделяться развитию тонкой моторики, обучению точным движениям.

Ведущую роль в развитии движений у обучающихся с НОДА **игрют лечебная физкультура (далее - ЛФК) и массаж:**

1. Для каждого ребенка подбирается индивидуальный комплекс лечебной физкультуры и массажа в зависимости от формы заболевания и возраста. Основными задачами лечебной гимнастики являются торможение патологической тонической рефлексорной активности, нормализация на этой основе мышечного тонуса и облегчение произвольных движений, тренировка последовательного развития возрастных двигательных навыков ребенка. На начальных этапах развития общей моторики все мероприятия направлены на воспитание задержанных статокинетических рефлексов и устранение влияния тонических рефлексов, а затем на развитие возможностей активных движений. Проведению мероприятий по становлению общей моторики должны предшествовать приемы, направленные на нормализацию мышечного тонуса.

2. Наряду с лечебной физкультурой при НОДА широко применяется общий лечебный и точечный массаж. Классический лечебный массаж способствует расслаблению спастичных мышц и укрепляет, стимулирует функционирование ослабленных мышц. Основными приемами массажа являются поглаживание, растирание, разминание, похлопывание, вибрация.

Как можно раньше нужно добиваться включения ребенка в активное поддержание позы и выполнение произвольных движений. Нужно подключить к коррекционной работе один из наиболее мощных механизмов компенсации - мотивацию к деятельности, заинтересованность,

личную активность ребенка в овладении моторикой. Развивая различные стороны мотивации, нужно добиваться осознания ребенком производимых им действий, по возможности обосновывая ход выполнения каждого действия. Специалист по физической адаптивной физической культуре ЛФК, воспитатель должны привлекать внимание ребенка к выполнению задания, терпеливо и настойчиво добиваясь ответных реакций. При этом следует избегать чрезмерных усилий ребенка, что приводит обычно к нарастанию мышечного тонуса.

При стимуляции двигательных функций надо обязательно учитывать возраст ребенка, уровень его интеллектуального развития, его интересы, особенности поведения. Большинство упражнений лучше всего предлагать в виде увлекательных для ребенка игр, побуждая его к подсознательному выполнению желаемых активных движений.

При выполнении движений широко используются звуковые и речевые стимулы. Многие упражнения, особенно при наличии насильственных движений, полезно проводить под музыку. Особо важное значение имеет четкая речевая инструкция и сопровождение движений стихами, что развивает целенаправленность действий, создает положительный эмоциональный фон, улучшает понимание обращенной речи, обогащает словарь. На всех занятиях у ребенка нужно формировать способность воспринимать позы и направление движений, а также восприятие предметов на ощупь (стереогноз).

Очень важно соблюдать **общий двигательный режим**. Ребенок с двигательным нарушением во время бодрствования не должен более 20 мин. находиться в одной и той же позе. Для каждого ребенка индивидуально приобретаются наиболее адекватные позы для кормления, одевания, купания, игры. Эти позы меняются по мере развития двигательных возможностей ребенка. Если ребенку с двигательным нарушением не удастся вытянуть вперед руки или схватить предмет, находясь в положении на спине или на животе, можно добиться желаемых движений, поместив ребенка животом на колени и слегка раскачивая его. В результате ребенок лучше расслабляется, легче вытягивает руки вперед и захватывает игрушки. Нужно следить за тем, чтобы ребенок не сидел в течение длительного времени с опущенной вниз головой, согнутыми спиной и ногами. Это приводит к стойкой патологической позе, способствует развитию сгибательных контрактур коленных и тазобедренных суставов. Чтобы этого избежать, ребенка следует сажать на стул так, чтобы его ноги были разогнуты, стопы стояли на опоре, а не свисали, голова и спина были выпрямлены. В течение дня полезно несколько раз выкладывать ребенка на живот, добиваясь в этом положении разгибания головы, рук, спины и ног. Чтобы облегчить принятие этой позы, ребенку под грудь подкладывают небольшой валик.

Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук тесно связано с формированием общей моторики. При развитии функциональных возможностей кистей и пальцев руку у обучающихся с двигательными нарушениями необходимо учитывать этапы становления моторики кисти и пальцев рук: опора на раскрытую кисть, осуществление произвольного захвата предметов кистью, включение пальцевого захвата, противопоставление пальцев, постепенно усложняющиеся манипуляции и предметные действия, дифференцированные движения пальцев рук.

Перед формированием функциональных возможностей кистей и пальцев рук необходимо добиваться нормализации мышечного тонуса верхних конечностей. Расслаблению мышц способствует потряхивание руки по методике Фелпса (захватив предплечье ребенка в средней трети, производятся легкие качающе-потряхивающие движения). Далее проводится массаж и пассивные упражнения кистей и пальцев рук: поглаживающие, спиралевидные, разминающие движения по пальцам от кончика к их основанию; похлопывание, покалывание, перетирание кончиков пальцев, а также области между основаниями пальцев; поглаживание и похлопывание тыльной поверхности кисти и руки (от пальцев до локтя); похлопывание кистью ребенка по руке педагогического работника, по мягкой и жесткой поверхности; вращение пальцев (отдельно каждого); круговые повороты кисти; отведение-приведение кисти (вправо-влево); движение супинации (поворот руки ладонью вверх) - пронации (ладонью вниз). Супинация кисти и предплечья облегчает раскрытие ладони и отведение большого пальца (игра "Покажи ладони", движения поворота ключа, выключателя); поочередное разгибание пальцев кисти, а затем сгибание пальцев (большой палец располагается сверху); противопоставление большого пальца остальным (колечки из пальцев); щеточный массаж (кончиков пальцев и наружной поверхности кисти от кончиков пальцев к лучезапястному суставу, что вызывает расправление кулака и веерообразное разведение пальцев).

Все движения необходимо тренировать сначала пассивно (педагогическим работником), затем пассивно-активно и, наконец, постепенно переводить в активную форму на специальных занятиях, а также во время бодрствования ребенка - при одевании, приеме пищи, купании.

Перед школой особенно важно развить у обучающихся те движения рук, на основе которых затем формируются двигательные навыки, важные в самообслуживании, игре, учебном и трудовом процессах. Необходимо спокойно, в медленном темпе приносить каждое новое движение, показывать рукой ребенка, как оно выполняется, затем предложить выполнить самостоятельно (при необходимости помогать и корректировать). Если ребенок недостаточно четко, не совсем правильно выполняет задание, или не может вообще его выполнить, ни в коем случае нельзя показывать свое огорчение, нужно лишь повторить еще несколько раз данное движение. Только терпеливое отношение, кропотливая работа педагогического работника, ободрения при неудачах, поощрения за малейший успех, неназойливая помощь и необходимая коррекция помогут добиться настоящего успеха. При формировании каждой новой схемы двигательного действия необходимо добиваться от ребенка четкости выполнения, свободы движения, плавности переключения с одного действия на другие и целенаправленного увеличения или уменьшения амплитуды движений. Необходимо обучать обучающихся выделять элементарные движения в плечевом, локтевом, лучезапястном суставах и по возможности более правильно, свободно выполнять их.

Наиболее трудно бывает развить координацию одновременно выполняемых движений в разных суставах, что необходимо в предметной деятельности и особенно при письме. Для обучающихся старшего дошкольного возраста для выработки этих движений можно использовать упражнения со спортивным инвентарем (мячами, гантелями, гимнастическими палками, булавами, ракетками) и с игрушками (пирамидками, кубиками, кольцами). Им можно предлагать перекладывание предметов с одного места на другое, с руки на руку,

прокатывать, подбрасывать и ловить, а также и другие задания, подробное описание которых можно найти в рекомендуемой для дошкольного возраста методической литературе.

Важно проверить, может ли ребенок изолированно двигать правой рукой (все остальные части тела должны находиться в полном покое): поднять руку вверх и опустить, согнуть в локтевом суставе и разогнуть, отвести в сторону и вернуть в исходное положение, сделать круговые движения (в плечевом суставе) в одну и в другую сторону, повернуть кисти ладонью вверх и вниз, согнуть и разогнуть кисти, сжать пальцы в кулак и разжать, из сжатых в кулак пальцев разогнуть сначала большой палец, потом большой и указательный, указательный и мизинец.

В легких случаях поражения, когда только движения пальцев правой руки не изолированы и сопровождаются подобными движениями в пальцах левой руки, необходимо применять такое упражнение: педагогический работник садится слева от ребенка и, мягко придерживая кисть левой руки, просит выполнять движения только пальцами правой.

Полезно **включать в занятия**, а также **рекомендовать родителям (законным представителям) для выполнения дома**, с детьми следующие **виды упражнений**:

- разгладить лист бумаги, ладонью правой руки, придерживая его левой рукой, и наоборот;
- постучать по столу расслабленной кистью правой (левой) руки;
- повернуть правую руку на ребро, согнуть пальцы в кулак, выпрямить, положить руку на ладонь; сделать то же левой рукой;
- руки полусогнуты, опора на локти - встряхивание по очереди кистями ("звонок");
- руки перед собой, опора на предплечья, по очереди смена положения кистей, правой и левой (согнуть-разогнуть, повернуть ладонью к лицу - к столу);
- фиксировать левой рукой правое запястье - поглаживать ладонью правой руки, постучать ладонью по столу.

Одновременно проводится работа и по развитию движений пальцев рук, особенно правой руки:

- соединить концевые фаланги выпрямленных пальцев рук ("домик");
- соединить лучезапястные суставы, кисти разогнуть, пальцы отвести ("корзиночка").

Необходимо обратить внимание на **формирование противопоставления первого пальца всем остальным**; на свободное сгибание и разгибание пальцев рук без движений кисти и предплечья, которыми они часто замещаются. Для этого рекомендуется применять **следующие задания**:

- сжать пальцы правой руки в кулак - выпрямить;
- согнуть пальцы одновременно и поочередно;
- противопоставить первому пальцу все остальные поочередно;
- постучать каждым пальцем по столу под счет "один, один - два, один - два - три";

- отвести и привести пальцы, согнуть и разогнуть с усилием ("кошка выпустила коготки");
- многократно сгибать и разгибать пальцы, легко касаясь концевой фалангой первого пальца остальных ("сыпать зерно для птиц").

Важно сформировать у ребенка различные способы удержания предметов (в соответствии с их размером, формой, качеством). Необходимо помнить, что недифференцированный захват и изменения в положении большого и указательного пальцев особенно резко мешают предметной деятельности и письму; поэтому педагогические работники должны прививать детям правильные способы захвата, начиная с игрушек и двигательных действий с ними. Например, совком можно взять и пересыпать песок, помешивать его, приглаживать. Много целесообразных движений в игре с кубиками: перекладывать с одного места на другое, переворачивать, передвигать, устанавливать один на другом, строить, снимать по одному кубику с построенной башни или домика.

Развитие навыков самообслуживания и гигиены

Развитие навыков самообслуживания и гигиены должно быть максимально индивидуализировано в зависимости от двигательных возможностей ребенка. Важно, чтобы двигательные умения включались в повседневную жизнь и практическую деятельность, постоянно развивались и постепенно становились автоматизированными навыками.

Педагогические работники должны стремиться, чтобы, развить у ребенка чувства неприязни и брезгливости к дискомфортным состояниям: длительному пребыванию мокрым без сообщения криком об этом родителям (законным представителям) педагогическому работнику; неаккуратному приему пищи или пачканию одежды при гиперсаливации (слюнотечении).

Мотивация к осуществлению самостоятельных действий должна формироваться у обучающихся с раннего возраста. Это чрезвычайно важный навык, который обеспечивает не только формирование санитарно-гигиенических навыков у ребенка, но и в будущем обеспечит ему достаточный уровень социальной адаптации.

Важной задачей при развитии навыков самообслуживания является обучение самостоятельному приему пищи. Одной из главных причин, затрудняющих формирование этого навыка, является недостаточное развитие у обучающихся зрительно-моторной координации, схемы движения "глаз-рука" и "рука-рот". Эти схемы движения необходимо развивать, начиная работу еще на первом году жизни. Для того чтобы у ребенка развивались необходимые предпосылки для формирования навыка самостоятельного приема пищи, уже на первом году жизни в момент кормления надо тянуть руки ребенка к бутылочке с молоком, помогать направлять свои руки ко рту, препятствуя только сосанию большого пальца.

Во время кормления ребенку необходимо надевать фартук или нагрудник с глубоким карманом внизу. Если у ребенка еще слабо развиты реакции равновесия, обучать навыкам самостоятельного приема пищи надо, посадив его на специальный стул так, чтобы обе руки были свободны. Для большей устойчивости этого положения его можно фиксировать поясом. Если у ребенка сильно выражены

непроизвольные движения, и он с трудом сохраняет равновесие, в положении сидя, необходимо фиксировать его стопы. Однако все приспособления для фиксации должны использоваться как временные средства в начале обучения.

Начинать обучение рекомендуется с приема твердой пищи. Затем используют густую и полужидкую пищу (каши, пюре). Вначале прививают навык подносить свою руку ко рту, затем брать кусок хлеба, бублик, сухарь, ложку и подносить их ко рту. На первых занятиях лучше использовать небьющиеся чашки и тарелки. Желательно, чтобы ложки, а позже вилки, которыми пользуется ребенок, имели пластмассовые рукоятки, так как такие приборы меньше скользят по поверхности стола. Для начального обучения приему пищи лучше использовать десертную ложку. Для более удобного захвата ручку ложки можно изменить (изогнуть, подобрать толщину, длину). При сильно выраженных гиперкинезах, атаксии тарелку нужно закрепить. Важно научить ребенка брать кружку или чашку, удерживать ее в одной или двух руках и пить из нее.

При обучении питью можно сначала использовать резиновую трубку, соломинку, поильник с носиком, кружку с двумя ручками, пластмассовый стакан с вырезанным краем. Ребенка с НОДА надо обязательно приучать есть за общим столом с другими членами семьи. При обучении ребенка самостоятельному приему пищи важно помнить и о развитии общегигиенических навыков: мытье рук до и после еды (с мылом и без), вытирание рта и рук салфеткой. Обучая ребенка правильно умываться, нужно прививать ему умение совершать действия в определенной последовательности. На первых этапах можно показать и объяснить самые простые действия (засучить рукава, смочить руки водой, потереть ладони). Позже, когда у ребенка образуются отдельные умения, нужно усложнить требования - учить открывать и закрывать кран, пользоваться мылом, полотенцем. Постепенно нужно научить обучающихся чистить зубы, умываться, вытираться, причесываться.

Формируя навыки самообслуживания, важно обучить ребенка действиям, которые требуется выполнять во время раздевания и одевания. Начинать учить снимать и надевать одежду лучше с майки, трусов, шапки, то есть с одежды, не требующей застегивания. Позднее применяются различные приспособления для тренировки таких тонких движений, как расстегивание и застегивание пуговиц (сначала больших, потом мелких), расшнуровывание и шнурование ботинок. Эти же навыки тренируются при раздевании и одевании больших кукол. После закрепления в играх на кукле они переносятся на самого ребенка.

Важно научить ребенка пользоваться предметами домашнего обихода, овладеть различными действиями с ними: открывать и закрывать дверь, пользоваться дверной ручкой, ключом, задвижкой; выдвигать и задвигать ящики; открывать и закрывать кран; пользоваться осветительными приборами; включать и выключать телевизор, регулировать силу звука; снимать телефонную трубку, вести разговор по телефону, правильно набирать номер.

Обязательно нужно стимулировать и поощрять стремление ребенка к самостоятельной деятельности. Если ему хочется все делать самому, педагогические работники и родители (законные представители) должны оказывать лишь необходимую помощь. В дальнейшем по мере усвоения навыка, потребность в непосредственной помощи педагогического работника при выполнении определенных движений постепенно снижается. При этом важно учитывать возможности ребенка и четко знать, что можно от него потребовать и в каком объеме. Все

занятия лучше проводить в игровой форме и обязательно поощрять ребенка за правильное выполнение действий, результаты которых он всегда должен видеть.

Ребенок с НОДА, поступающий в школу, должен уметь самостоятельно одеваться, раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы, кнопки и молнии, снимать и надевать обувь, не путая правую и левую ногу, расшнуровывать и зашнуровывать ботинки; самостоятельно есть, пить из чашки, уметь пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой) и салфеткой, носовым платком, зубной щеткой, расческой, уметь мыть руки, умываться, вытираться.

Развитие игровой деятельности

Для обучающихся с НОДА игра имеет огромное значение, поскольку ее можно использовать для тренировки двигательных, познавательных, речевых навыков, для развития правильных взаимоотношений, творческого воображения.

Обучение игре необходимо проводить со всеми детьми с НОДА, независимо от состояния их двигательной сферы, в виде фронтальных и подгрупповых занятий, регламентированных по времени, в игровой комнате. Выбор содержания игры, ее тематика и форма проведения определяются степенью сформированностью психофизических предпосылок.

Участие в игре, выполнение детьми игровых и предметных действий следует осуществлять различными способами в зависимости от состояния движения:

- пассивно-активные действия, при понимании ребенком с НОДА функционального;
- назначения всех предметов и игрушек, темы и сюжета игры. Помощь можно оказывать при захватывании и удержании игрушки;
- включение ребенка с НОДА в игру лишь при условии правильного планирования игровых действий, сопровождаемых речью;
- самостоятельное осуществление игровых действий с их планированием, оценкой под руководством педагогических работников.

Индивидуально, а также с небольшой группой обучающихся следует проводить тренировочные упражнения, направленные на формирование предпосылок для развития предметного и игрового действия: формирование манипулятивной деятельности с предметами с тренировкой акта захвата и удержания предмета при его различном положении по отношению к ребенку; развитие целенаправленных действий по отношению предметов друг с другом; отработка отдельных действий - развязывание, завязывание шнурков, расстегивание, застегивание пуговиц, молний. Постепенно отработанные действия следует вводить в игровую деятельность.

Игры требуют соблюдения дисциплины. Надо стремиться к тому, чтобы взаимопонимание, взаимопомощь стали привычными формами поведения ребенка. Именно в игре обучающиеся получают первый опыт общения друг с другом, у них развиваются общественные формы поведения.

Важно развивать у обучающихся и творческое отношение к игре. Творческая игра имеет в своей основе условное преобразование окружающего. Основная задача руководства данной игрой состоит в том, чтобы содействовать устойчивости замысла, развитию его в

определенном сюжете. Надо следить за тем, чтобы игра ребенка не представляла простого механического действия. Важно обратить внимание на подбор игрушек. Наиболее подходят игрушки, которые пригодны для разнообразного использования. Необходимо помнить, что игры и деятельность должны подбираться в зависимости от реальных возможностей ребенка.

Формирование конструирования и изобразительной деятельности

Занятия изобразительной деятельностью служат важным средством коррекции недостатков психофизического развития обучающихся с НОДА. Программа для дошкольников, с двигательными нарушениями, имея в своей основе все те этапы, которые входят в программу для здоровых обучающихся, должна включать дополнительные занятия, направленные на тренировку движений рук, развитие мелкой моторики, развитие зрительно-пространственного восприятия.

На занятиях изобразительной деятельностью с детьми НОДА, необходимо решать следующие задачи:

- развивать мелкую моторику руки и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма;
- формировать правильное восприятие формы, величины, цвета и умение передать их в изображении;
- формировать правильное восприятие пространства, корректировать нарушения зрительно-пространственного восприятия;
- формировать целостное восприятие предмета и добиваться его отражения средствами изобразительной деятельности (рисованием, лепкой, аппликацией);
- развивать навыки конструирования;
- воспитывать положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности и ее результатам;
- развивать любознательность, воображение;
- расширять запас знаний и представлений.

Специфика методов обучения состоит в применении средств, отвечающих психофизиологическим особенностям обучающихся с НОДА. Необходимо выделить виды деятельности, наиболее способствующие решению коррекционных задач. К таковым можно отнести аппликацию, лепку, тренировочное рисование, использование трафарета,

Занятия аппликацией способствуют развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о цвете и форме. Достоинством этого вида деятельности является и его доступность: аппликацией могут заниматься обучающиеся, имеющие низкий уровень графических возможностей вследствие поражения рук.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, точности движений, корректирует нарушение мышечно-суставного чувства. Использование трафарета способствует воспитанию правильного движения, расширению графических возможностей ребенка с пораженными руками.

Тренировочное рисование - система графических упражнений для развития манипулятивной деятельности кисти руки.

На занятиях изобразительной деятельностью необходимо особое внимание уделять восприятию и изображению форм предметов (круг, овал, четырехугольник). Необходимо развивать умение видеть геометрические формы в окружающих ребенка предметах, дифференцировать близкие формы. Полезно использовать специальные трафареты, которые обучающиеся обводят и раскрашивают. Зрительный образ предмета закрепляется на занятиях аппликацией, лепкой.

Обучение конструированию обучающихся с НОДА рекомендуется начать с конструирования по образцу, составленному из частей, и только после этого переходить к конструированию по нерасчлененному образцу.

Эта методика включает несколько этапов:

- На первом этапе необходимо ознакомить ребенка со строительным материалом, обучить его простым конструктивным действиям, пользуясь деталями одинаковой величины и формы, обучить планомерному обследованию образцов и деталей постройки, словесному обозначению пространственных отношений предметов ("рядом", "на", "над", "под", "около", "сзади", "спереди").

- Второй этап - "конструирование по нерасчлененному образцу". Обучающихся обучают планомерному рассматриванию образцов, эффективным способам конструирования с использованием развернутых действий с деталями (прикладывание их к образцам); учат пользоваться пространственными и метрическими признаками предметов в процессе конструирования; составлять геометрические фигуры, учитывая форму и величину деталей; обогащают словарный запас ребенка специальной пространственной терминологией ("квадрат", "прямоугольник", "ромб". Программа второго этапа рассчитана на длительный срок, определяемый индивидуальными возможностями ребенка.

- На третьем этапе занятий ребенку предлагается свободное конструирование, когда он может самостоятельно использовать усвоенные им приемы обследования и исполнения. При этом могут выполняться следующие задания: конструирование дома для куклы, постройка улицы, города, конструирование по замыслу.

Развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений

Для коррекции речевых нарушений необходимо:

- Уменьшение степени проявления двигательных дефектов речевого аппарата: спастического пареза, гиперкинезов, атаксии (в более легких случаях - нормализация тонуса мышц и моторики артикуляционного аппарата):

- Развитие речевого дыхания и голоса; Формирование продолжительности, звонкости, управлявшей голоса в речевом потоке.

Выработка синхронности голоса, дыхания и артикуляции.

- Нормализация просодической системы речи (мелодико-интонационных и темпо-ритмических характеристик речи).

- Формирование артикуляционного праксиса на этапе постановки, автоматизации и дифференциации звуков речи.

- Развитие фонематического восприятия и звукового анализа.
- Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук.
- Нормализация лексико-грамматических навыков экспрессивной речи.

Основной целью коррекционно-логопедической работы является формирование всей системы полноценной речевой деятельности: развитие понимание обращенной речи, расширение пассивного и активного словаря, формирование грамматического строя и связных высказываний, улучшение произносительной стороны речи. Очень важным является развитие полноценного речевого общения.

При проведении коррекционно-логопедической работы с детьми с НОДА целесообразно использовать следующие методы логопедического воздействия: дифференцированный логопедический массаж (расслабляющий или стимулирующий), зондовый массаж, пассивная и активная артикуляционная гимнастика, дыхательные и голосовые упражнения.

Расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире

Очень важно, какими способами ребенок с НОДА получает сведения об окружающем мире. Первое знакомство с предметами и явлениями должно по возможности происходить в естественной жизненной обстановке, а не по картинкам или игрушкам. В группе ребенка нужно познакомить с обстановкой, показать ему, как моют посуду, стирают и гладят белье, готовят обед, накрывают на стол, убирают помещение. Много интересного можно показать ребенку из окна детского сада: улицу, движение транспорта, сад, животных.

В ходе ознакомления с окружающим миром обучающихся следует учить выделять в предметах и явлениях существенные и несущественные признаки, проводить сравнения, объединения предметов и явлений по различным признакам, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы и заключения, расширять наполняемость родовых, видовых и обобщающих понятий.

Важное значение для развития знаний и представлений об окружающем мире имеют прогулки. У ребенка-дошкольника мыслительные процессы должны быть, как можно теснее связаны с живыми, яркими, наглядными предметами окружающего мира. Для развития представлений об окружающем мире большую роль играют специальные занятия с использованием картинок. Для ребенка с НОДА важно, чтобы картина была четкой, достаточно крупной и располагалась в поле его зрения.

Готовность ребенка к обучению в школе определяется уровнем развития его интеллектуальных процессов. Ребенок должен уметь не только наблюдать, но и дифференцировать и обобщать предметы и явления окружающего мира. Формирование обобщающего и дифференцирующего мышления должно проводиться систематически как в процессе повседневной деятельности ребенка, так и на специальных занятиях.

Развитие сенсорных функций

Сенсорное воспитание направлено на развитие всех видов восприятия ребенка с НОДА (зрительного, слухового, тактильно-кинестетического), на основе которых формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, величине, цвете, положении в пространстве.

Развитие зрительного восприятия начинается с формирования зрительного сосредоточения и прослеживания оптического объекта. Сначала педагогический работник стимулирует развитие зрительной фиксации на лице, а затем на игрушке (лучше с мягким очертанием силуэта, но с интенсивной цветной окраской, размером 7 x 10 см). В дальнейшем начинается тренировка согласованных движений головы и глаз, возникающих при условии плавного прослеживания глазами объекта. По мере продвижения оптического объекта (лица педагогического работника, затем игрушки) необходимо пассивно поворачивать голову ребенка в направлении движения объекта. При ослаблении интереса ребенка к игрушке подключают звуковой компонент.

Дальнейшее развитие зрительного восприятия направлено на формирование плавности прослеживания за движущимся предметом (в горизонтальной, вертикальной плоскости), устойчивости фиксации взора при изменении положения головы и туловища. Необходимо проводить специальные игры с ребенком, приближая свое лицо к ребенку и удаляя его, ласково разговаривая с ним. Также используются яркие озвученные игрушки. При этом ребенок находится в различных положениях (лежа, сидя, вертикально - на руках педагогического работника). На более поздних этапах необходима выработка зрительных дифференцировок. Для занятий подбираются игрушки, различные по цвету, величине, форме, звучанию. Внимание ребенка привлекается не только к игрушкам, но и окружающим предметам и людям. Для этого проводятся различные игры ("Прятки", "Ку-ку").

С полутора лет проводится коррекционно-педагогическая работа по развитию ориентировки на величину, форму и цвет предметов по следующим этапам: 1) сличение величины, цвета или формы ("дай такой, не такой"). 2) выделение по слову величины, цвета или формы ("дай красный", "дай большой", "дай круглый"). 3) называние признака - величины, цвета, формы - ребенком (для обучающихся, владеющих речью). Кроме постоянных упражнений в быту, следует проводить специальные дидактические игры.

Развитие слухового восприятия начинают с формирования слухового сосредоточения (на голосе и звуке). Для этого используют период, когда ребенок с НОДА находится в эмоционально отрицательном состоянии - в период несильного плача или общих движений. Педагогический работник наклоняется к ребенку, ласково разговаривает с ним, потряхивает погремушкой, добиваясь привлечения внимания ребенка и его успокоения. Звуковые раздражители варьируют от нерезких звуков (звучание погремушки, легкое постукивание одной игрушки о другую) до более громкого звучания (звук пищащей игрушки).

Дальнейшее развитие слухового восприятия идет при формировании умения локализовать звук в пространстве. В качестве звуковых раздражителей ребенку предлагаются игрушки, различные по звучанию (громкие-тихие, высокие-низкие, пищащие, звенящие), а также

различно интонируемый голос педагогического работника. Предлагая ребенку озвученную игрушку, затем разговаривая с ним, его учат прислушиваться к звучанию игрушки и голосу педагогического работника, а затем отыскивать их глазами. При этом сначала ребенок видит игрушку и лицо педагогического работника, которые постепенно оказываются вне поля его зрения. Если ребенок с двигательной патологией не может сам повернуть голову к источнику звука, педагогический работник делает это пассивно.

Далее обучающихся обучают дифференциации тембровой окраски, и интонации голоса матери (или другого близкого человека) и "чужих" людей, используя при этом зрительное подкрепление. Параллельно ведется формирование других дифференцированных реакций: узнавание своего имени, различение строгой и ласковой интонации голоса педагогического работника и адекватной реакции на них, дифференциация характера мелодии (веселой и грустной, тихой и громкой). С детьми проводятся специальные упражнения на формирование дифференциации звучания игрушек: дудки, барабана, погремушки (выбор из двух). Особо важное значение уделяется развитию слухового внимания к речи педагогического работника.

Коррекция нарушений тактильно-кинестетического восприятия начинается с массажа и пассивной гимнастики (для улучшения проприоцептивных ощущений). Развитие тактильно-кинестетических ощущений проводится на 3-м году жизни параллельно с формированием знаний о свойствах предметов: мягкий-твердый, тяжелый-легкий (вес), холодный-теплый (температура). Понятие о мягкости-твердости дается на разном материале: мягкая шапочка, мягкий пластилин, твердый сахар, твердое яблоко. Понятие о весе дается на материале: тяжелый молоток, тяжелый стул, легкий шарик, легкий кубик. Понятие о тепловых ощущениях проводится на сравнении: холодная и теплая вода, холодный и теплый день, холодный лед, теплая батарея, а также в ходе проведения искусственной локальной контрастотермии.

Развитие пространственных представлений

Пространственные представления - важнейшая характеристика окружающего мира и необходимая составляющая сенсорного воспитания в детском возрасте. В силу двигательных и оптико-пространственных нарушений пространственные представления формируются у обучающихся с НОДА с большим трудом. Педагогические работники должны помнить, что положительный эффект приносят практические упражнения, когда с целью формирования пространственных представлений ребенок осуществляет перемещение своего тела в помещении самостоятельно. В том случае, если ребенок не передвигается, его обязательно нужно перемещать в заданном направлении.

Развитие пространственных представлений осуществляется поэтапно.

- Первый этап: расположение предметов в пространстве, ориентация в предметно-пространственном окружении "от себя". На этом этапе важно, чтобы у ребенка сформировалось представление о сторонах и частях тела человека, а также его лица. Здесь также, как и при формировании представлений о величине необходимо давать сразу же словесное обозначение формируемого представления. При

заучивании названий правой и левой рук ребенку следует сказать, что каждая из рук имеет свое название. Чтобы сформировать понятия "вперед", "сзади", "вверху", "внизу", "справа", "слева", следует связать их с конкретными частями тела, например, вперед (лицо) - сзади (спина), вверху (голова) - внизу (ноги), правая рука (справа) - левая рука (слева). Важно также научить ребенка различать парные части тела. С этой целью могут быть использованы различные детские стихотворения и игры.

- Второй этап: ориентация в предметно-пространственном окружении "от другого человека". Чтобы сформировать предметно-пространственные представления в позиции "от другого человека" нужно использовать куклу. Ручку куклы нужно маркировать тем же способом, что и у ребенка. Затем игрушку посадить напротив ребенка. Педагогический работник должен обратить внимание ребенка на то, маркированная рука находится наискосок от руки самого ребенка. Чтобы расширить количество упражнений, можно маркировать щеки, ушки, плечики, ножки, коленки, пальчики, ладошки у сидящей напротив куклы. Важно также научить ребенка определять, где находится предмет по отношению к кукле или другому человеку. Пространственную ориентировку на любых предметах следует тренировать с ребенком постоянно.

- Третий этап: ориентировка по основным пространственным направлениям. На этом этапе отрабатывается ориентировка по основным пространственным направлениям: вперед-назад, направо-налево, вверх-вниз. Определение своего местоположения относительно другого предмета (вперед-позади, справа-слева, сзади, позади). Вводятся понятия: близко - далеко, ближе - дальше. Важно стремиться к тому, чтобы ребенок с НОДА опробовал на собственном опыте передвижение в указанных направлениях. Если он не может это сделать самостоятельно, педагогический работник должен показать ему это с помощью перемещения коляски ребенка. Одновременно он должен комментировать свои действия правильными терминами.

- Четвертый этап: ориентировка на листе бумаги. Ориентировка на листе бумаги - важный этап в подготовке ребенка к школе. Здесь вводятся понятия: посередине, в центре, верхняя и нижняя стороны, правая и левая стороны, верхний правый угол, верхний левый угол, нижний левый угол, нижний правый угол.

- Пятый этап: коррекция оптико-пространственного восприятия. Коррекция нарушений оптико-пространственного восприятия может достигаться с помощью заданий на воссоздание по образцу или представлению пространственного размещения геометрических фигур или узоров; фиксации и воспроизведения поворотов на плоскости отдельных элементов узора или графических знаков. Педагогическим работником полезно зарисовывать с детьми схемы расположения предметов в помещении; геометрических фигур на листе бумаги, отраженном в зеркале. Важным этапом в этом направлении работы является формирование у ребенка навыка составления разрезных картинок. Вначале ребенку можно предложить разрезные картинки без фона, то есть вырезанные по контуру. Затем предлагаются к составлению картинки, изображающие предмет с фоном, из 2-х, 3-х, 4-х, 6-ти, 9-ти частей. Важно, чтобы педагогические работники сопровождали собственные действия правильными терминами, определяющими местоположение каждой из частей. Затем, когда у ребенка этот навык сформируется, можно ему предлагать задания на составление сюжетных картин по контурному изображению из 9-ти, 12-ти

частей.

Закрепить сформировавшиеся навыки можно с помощью составления сюжетных картинок из 4-х, 6-ти, 9-ти, 12-ти предметных кубиков или кубиков Никитина (кубиков Кооса).

Формирование временных представлений

Освоение временных понятий детьми с НОДА протекает с разной скоростью и характеризуется крайней неустойчивостью. Формирование временных представлений **осуществляется поэтапно**.

-**Первый этап**: формирование представлений о сутках. Сутки являются первой естественной единицей измерения времени. У дошкольников начинают формировать представления о таких промежутках времени, как день - ночь, утро - вечер. Педагогическим работником рекомендуется начинать развитие представлений о времени с различения отдельных контрастных частей суток (день - ночь; утро - вечер), а затем только переходить к их последовательности и сменяемости суток. Для формирования представлений об указанных временных отрезках педагогические работники могут использовать прием описания конкретной деятельности, которой в этот период занимаются обучающиеся. Обучающихся обучают различать части суток: по внешним объективным признакам (светло-темно).

Большую пользу приносит рассмотрение с детьми картинок и фото, изображающих деятельность людей в разные отрезки времени, а затем соотносить каждую картинку с определенным временным эталоном. Можно составлять сериационный ряд из частей суток: располагать четыре картинки, изображающие части суток, в нужном порядке.

С целью закрепления представлений о частях суток можно использовать цветные карточки.

Формирование представлений о сутках будет стимулировать чтение педагогическим работником отрывков из художественных произведений, стихов, описывающих действия, связанные с данным временем суток, а также отгадывание загадок.

- **Второй этап**: формирование представлений о временах года. Знания о времени года лучше усваиваются детьми, если они предлагаются по контрастному принципу в сравнении с предыдущим временем года. Самое трудное время года для усвоения детьми - это весна. Педагогическим работником следует в соответствии с рекомендациями специалистов изготовить наглядные пособия, в которых каждому сезонному изменению в природе или в жизни людей соответствовала бы карточка или картинка. В качестве наиболее продуктивных форм работы предлагаются: раскладывание карточек с изображением времен года в соответствии с порядком их возникновения; определение времени года по картинкам и составление рассказов по картинкам; наблюдение за изменениями в природе в естественных условиях, использование литературных произведений, чтение и заучивание наизусть стихов, отгадывание загадок и заучивание пословиц; изготовление аппликаций по темам времен года; рисование сюжетных картин; проведение праздников, посвященных временам года (очень продуктивная форма работы, особенно для обучающихся с тяжелыми нарушениями).

- Третий этап: временные понятия "Вчера, сегодня, завтра". На этом этапе работы используются те же формы работы. Временные отрезки вчера, сегодня, завтра связываются с определенной деятельностью обучающихся и обозначаются определенным термином,

- Четвертый этап: календарь, дни недели. Для ознакомления обучающихся с НОДА с днями недели можно использовать отрывной календарь. Каждый листок календаря отмечают полоской соответствующего цвета или изготавливают из цветной бумаги так, чтобы каждый день имел свой цвет (понедельник - синий, вторник - желтый, среда - зеленый, четверг - белый, пятница - фиолетовый, суббота - оранжевый, воскресенье - красный). На каждом листке календаря проставляют такое количество кружочков, которое соответствует порядковому номеру дня недели. Ежедневно отрывая листок календаря, ребенок укладывает его в соответствующее деление. В конце недели подсчитывается количество дней, и они называются. В конце месяца подсчитывается количество недель, а в старшем возрасте и количество дней.

Работая с календарем, педагогические работники помогают детям запомнить дни недели по порядковому номеру (количеству точек) и по цвету листка календаря. Можно также для запоминания названий дней недели связывать их с конкретным содержанием деятельности обучающихся (используется недельное расписание занятий).

- Пятый этап: временное понятие "месяц", названия месяцев. Работая с моделью календарного года, педагогический работник одновременно знакомит ребенка с названиями месяцев. Каждый месяц связывается с определенным временем года и наполняется конкретным содержанием (изменения в погоде, в природе, в жизни человека и животных). Хорошим стимулом для запоминания является заучивание стихов о месяцах года. Особый положительный эффект приносит разыгрывание игр-драматизаций для заучивания названий месяцев.

Формирование элементарных математических представлений

В работе с дошкольниками с НОДА целесообразно проводить подготовительные занятия по формированию и уточнению имеющихся у них основных количественных, пространственных и временных представлений, по формированию навыков сравнения предметов по форме, величине и протяженности. Необходимо научить обучающихся изучать и сравнивать предметы и группы предметов по какому-то одному из признаков, устанавливать общее и различное; особое внимание уделять сравнению предметов, которые невозможно пересчитывать поштучно (для этого необходимо выбрать соответствующую меру измерения).

Овладение основными понятиями о числе и арифметическими действиями с числами требует предварительного усвоения и уточнения элементарных представлений о величине: большой - маленький, больше - меньше, короткий - длинный, короче - длиннее, шире - уже, ниже - выше.

Необходимо проводить ежедневные занятия, в процессе которых обучающиеся смогут осознать, что все предметы расположены определенным образом в пространстве и имеют различную протяженность. Во время прогулок обращать внимание обучающихся на то, что

улицы бывают узкие и широкие, дома - большие и маленькие, высокие и низкие. Именно в такого рода сравнениях формируются и уточняются элементарные математические понятия.

Необходимо научить обучающихся отыскивать и находить предметы нужной величины, формы, протяженности. Для этого педагогические работники отбирают кубики, мячи, пирамидки, куклы различной величины и просят ребенка найти сначала самые большие предметы, затем - самые маленькие и вводят эти понятия в речь.

Далее следует обращать внимание обучающихся на то, что предметы одной и той же величины могут отличаться по форме: "Сравните большой красный мяч и большой красный кубик, маленький синий шарик и маленький синий кубик". Затем им нужно помочь установить, что предметы, одинаковые по величине и форме, могут отличаться по длине. На следующем этапе обучающиеся овладевают умением подобрать (разгруппировать) предметы разной величины, формы, протяженности по какому-то одному заданному признаку. Затем эти задания можно разнообразить и усложнить: подобрать предмет либо такой же, как образец, либо большей или меньшей величины. Вначале лучше использовать те предметы, которые уже знакомы детям по предыдущим занятиям, а затем включать и новые.

Дальнейшее усложнение заданий идет за счет сопоставления предметов различной формы и величины, при этом предметы сопоставляются не парами, а рядами. Сначала такие задания выполняются по показу. По мере постепенного усвоения и закрепления понятий формы и величины обучающиеся могут выполнять задания по словесной инструкции. Ребенку объясняют, что нужно сделать, и на первых порах педагогический работник рассказывает, каким образом надо выполнять задание. Постепенно обучающиеся учатся самостоятельно планировать ход выполнения задания.

Развитию и закреплению элементарных математических понятий способствуют занятия по ручному труду, рисованию, лепке.

При обучении элементарному счету необходимо обращать внимание на то, умеют ли обучающиеся сравнивать разные множества (количества) предметов, независимо от их формы и величины. Только после того, как ребенок научится сравнивать предметы по какому-либо признаку и устанавливать, где предметов больше (меньше), в каком сосуде жидкости больше (меньше), переходят к умению уравнивать количества (множества) предметов. При обучении обучающихся элементарному счету необходимо обратить особое внимание на состав числа. Здесь особенно важна наглядность обучения. Сначала нужно научить ребенка составлять число предметов из разных групп. Для закрепления состава числа можно использовать нахождение целого числа не по двум, а по трем слагаемым (группам предметов).

Подготовка к школе

Для обучения в школе большую роль играет уровень сформированности навыков самообслуживания, поэтому при подготовке обучающихся к школе особое внимание следует уделять их формированию. Формирование навыков самообслуживания проходит, как на специально организованных занятиях, так и во все режимные моменты, учитывая индивидуальные, двигательные возможности

обучающихся.

Обучение грамоте (добукварный период). Формирование первоначальных навыков чтения и письма.

В ходе коррекционно-педагогической работы важно учитывать характер и структуру речевого нарушения каждого ребенка.

Задачами подготовительного периода обучения грамоте являются:

- формирование произвольной стороны речи;
- развитие слухового внимания и речеслуховой памяти;
- формирование фонематического восприятия;
- нормализация оптико-пространственного гнозиса;
- подготовка мелкой моторики руки к процессу письма;
- формирование психологической базы речи;
- формирование мыслительных операций.

Программа подготовительного периода в обучении грамоте имеет несколько разделов, которые тесно связаны между собой:

1. Формирование навыков произношения.
2. Развитие фонематического восприятия, формирование звукового анализа и синтеза.
3. Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слова.

Основной период в обучении грамоте (букварный период). Программа основного периода обучения грамоте предусматривает на основе звукового анализа и синтеза научить обучающихся чтению слогов и слов.

Обучающиеся с двигательными нарушениями испытывают трудности во владении графическими навыками и навыками письма, работу по формированию данных навыков надо начинать как можно раньше и вести постоянно.

Успешное формирование графо-моторной функции у обучающихся с НОДА возможно только при условии специально согласованной деятельности учителя-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателя и инструктора ЛФК. Необходима индивидуальная подготовка руки к письму, последовательная отработка и закрепление двигательного навыка письма. Необходимо выделить время для специальных занятий по формированию движений, обеспечивающих правильную технику письма.

С целью подготовки руки ребенка к письму можно использовать прием рисования мокрым или окрашенным в краску пальцем по доске или прием рисования по доске с рассыпанной манкой или мукой. Важно обучить ребенка удержанию пальцевой позы для показа определенного количества предметов (один предмет - один палец; два предмета - два пальца).

Правильный захват предметов, способы его удержания определяют возможности развития ребенка к предметной деятельности, а в дальнейшем, и к письму. Поэтому педагогические работники должны постоянно развивать у обучающихся с НОДА правильные формы

удержания предметов, игрушек и двигательных действий с ними. Специалист должен показать, как эти навыки формируются у ребенка в процессе игры.

Для развития точности движений пальцев рук следует строить различные фигуры на плоскости из палочек, мозаики и плоскостных геометрических фигур. Хорошие результаты в формировании двигательных навыков дают следующие упражнения: надевание колечек, пуговиц, бус на проволоку, веревку, нитку; продевание через отверстия малого размера шнурков; прошивание иглой контура предметов на бумаге, а также застегивание, расстегивание, завязывание, развязывание шнурков, пуговиц, молний.

Обучение письму начинается с обследования возможностей овладения графическим навыком письма. Важным этапом работы является обучение ребенка адекватной позе во время письма.

При этом необходимо решать следующие задачи:

- подбор позы и "рефлекс-запрещающих" позиций, при которых нарушения мышечного тонуса и интенсивность гиперкинезов были бы минимальными;
- применение специальных приспособлений для фиксации конечностей и головы ребенка;
- отработка общей позы при письме и обучение среднему положению головы, поворотам и наклонам при строго определенном положении рук;
- развитие зрительного контроля за движением рук в разных направлениях.

Формирование элементарных математических представлений.

При подготовке к школе очень важно развить у ребенка с НОДА основы математического мышления. В ходе работы по формированию математических представлений у обучающихся с двигательной патологией в период подготовки к школе решаются **следующие задачи:**

- накопление конкретных фактов о различных свойствах предметов окружающей действительности;
- формирование у обучающихся способности выделять в объектах существенные признаки, развитие различных операций сравнения и группировки предметов по определенному признаку;
- накопление представлений о количестве, величине и форме предмета;
- развитие ориентировки во времени и пространстве;
- образование множеств, их соотношение с заданным образцом (количеством);
- усвоение элементарного математического счета.

Формирование конструктивных и изобразительных навыков у обучающихся происходит в тесном единстве со становлением двигательной функции рук - захватывание и удержание предметов в их различном положении по отношению к ребенку, соотносительные действия с предметами под контролем зрения, с развитием интереса к данным видам деятельности и потребности в осуществлении контролирования и самого процесса изображения по мере развития общих представлений об окружающем мире.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с двигательной патологией, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с педагогическим работником. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Педагогические работники должны отрабатывать и закреплять навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

При этом для обучающихся с двигательной патологией особое значение приобретает ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков. Родители (законные представители) должны выделить дома уголок, где должны находиться специально оборудованные стул, стол, ходунки, поручни, качалка, гимнастическая стенка, спортивный инвентарь, тренажеры.

2.1.6. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания является неотъемлемым компонентом РОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1.Целевой раздел Рабочей программы воспитания

1.1.Обязательная часть (соответствует содержанию целевого раздела Федеральной рабочей программы воспитания (п.49 Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утв. Приказом МП РФ от 24.11.2022г. № 1022)..

1.1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования, предусматривает обеспечение разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ (НОДА) в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они отражаются в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

1.1.2.Общая цель воспитания в Организации - личностное развитие дошкольников с ОВЗ (НОДА) и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

1.1.3.Принципы Рабочей программы воспитания.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на **следующие принципы**:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

1.1.4. Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Принципы реализуются в укладе Организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

1.1.5. Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

1.1.6. Общности (сообщества) Организации:

1). Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2) Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации.

3). Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное

уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

4). Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

5). Культура поведения педагогического работника в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая комфортная психологическая атмосфера, положительный эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

1.1.7. Требования к планируемым результатам освоения Рабочей программы воспитания обучающимися с НОДА

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ (НОДА). Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ (НОДА)

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ (НОДА) дошкольного возраста (до 8 лет).

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Имеющий представление о своей стране, своей малой Родине, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры с учетом имеющихся речевых возможностей, в том числе с использованием доступных способов коммуникации. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Стремящийся к самостоятельной двигательной активности, понимающий на доступном уровне необходимость реабилитации. Готовый к использованию индивидуальных средств коррекции, вспомогательных технических средств для передвижения и самообслуживания. Владеющий основными навыками личной гигиены. Стремящийся соблюдать элементарные правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в доступной самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, Рабочей программы воспитания.

1.2.1. Деятельности и культурные практики в Организации.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ (НОДА), обозначенных в ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания являются следующие организуемые педагогами основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

1.2.2. Воспитывающая среда образовательной организации

Образовательное пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Воспитывающая среда ДОО включает создание педагогическим коллективом совокупности различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых, взаимодействия детей со сверстниками в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность в соответствии с рабочей программой воспитания и требованиями ФГОС ДО. Воспитывающая среда ДОО организована с учетом особенностей развития детей и включает создание следующих условий:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями

российского общества;

- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

2.Содержательный раздел Рабочей программы воспитания

2.1.Обязательная часть (соответствует содержанию раздела Федеральной рабочей программы воспитания (п.49.2.) Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утв. Приказом МП РФ от 24.11.2022г. № 1022)..

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ (НОДА) дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1.Патриотическое направление воспитания:

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные **компоненты**:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач педагоги Организации должны сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с ОВЗ (НОДА) с историей, героями, культурой, традициями России, своего народа, своего города Санкт-Петербурга;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2.1.2. Социальное направление воспитания:

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ (НОДА) открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ (НОДА) представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач педагоги должны сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ОВЗ (НОДА) навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ОВЗ (НОДА) сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ОВЗ (НОДА) анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

2.1.3.Познавательное направление воспитания:

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности педагогов:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

2.1.4.Физическое и оздоровительное направление воспитания:

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие

и освоение ребенком с ОВЗ (НОДА) своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности педагогов:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в Организации.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Педагог должен формировать у дошкольников с ОВЗ (НОДА) понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ (НОДА) вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ (НОДА) культурно-гигиенические навыки, педагоги Организации должны сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

2.1.5.Трудовое направление воспитания:

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:

- 1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ (НОДА) видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.(НОДА)
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ (НОДА), воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач педагоги Организации должны сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с ОВЗ (НОДА) необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ (НОДА) соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

2.1.6.Этико-эстетическое направление воспитания:

Цель: формирование конкретных представления о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания обучающихся с НОДА:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

6) формирование у обучающихся эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ (НОДА) культуру поведения, педагоги Организации должны сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить обучающихся уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ (НОДА) ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности педагогов по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ (НОДА) с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ (НОДА), широкое включение их произведений в жизнь Организации;

- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, Рабочей программы воспитания

2.2.1. Особенности реализации воспитательного процесса.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению АООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка с НОДА в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся следующие организуемые педагогами формы работы:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды, инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок),
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Приоритетное направление работы ГБДОУ	Название парциальных программ	Авторы
Физкультурно-оздоровительная работа является приоритетным направлением образовательного процесса ДОУ	«Зеленый огонек здоровья» Программа оздоровления дошкольников, формирование основ здорового образа жизни	М.Ю. Картушина. Творческий центр. Москва. 2007
Воспитание маленького петербуржца в лучших традициях петербургской культуры	«Первые шаги» Программа воспитания юного петербуржца	Г.Т. Алифанова СПб, 2006
	Программа «Кругозор» (с методическими рекомендациями)	Л.М. Ванюшкина, Л.Ю Копылов, А.А. Соколова, СПб, 2006
	«Город – сказка, город- быль» Знакомство дошкольников с Санкт-Петербургом	О.В. Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева. Речь. Санкт-Петербург, 2013

2.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ (НОДА) в процессе реализации Рабочей программы воспитания.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Организации, в котором строится воспитательная работа.

Формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы:

- родительские собрания;
- круглые столы;
- родительские клубы;
- мастер-классы;
- выставки продуктов детской деятельности (совместно с семьей);
- совместные образовательные проекты (по направлениям воспитательной работы).

3.Организационный раздел Рабочей программы воспитания

3.1.Обязательная часть (соответствует содержанию раздела Федеральной рабочей программы воспитания (п.49.3.) Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утв. Приказом МП РФ от 24.11.2022г. № 1022)..

3.1.1.. Общие требования к условиям реализации Рабочей программы воспитания.

Рабочая программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личноcтно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ (НОДА).
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ (НОДА) дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Уклад ДОО - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей

(законных представителей), субъектов социокультурного окружения дошкольной организации. Уклад Организации обеспечивает реализацию задач и ценностей воспитания, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка образовательной деятельности Организации. Для реализации Рабочей программы воспитания уклад целенаправленно проектируется педагогическим коллективом Организации и принимается всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада Организации включает следующие шаги:

№ п/п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение образовательной деятельности Организации.	Устав Организации, локальные акты, правила внутреннего распорядка для обучающихся, правила внутреннего трудового распорядка педагогических работников, внутренняя символика ДОО
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах образовательной деятельности Организации: -специфику организации видов деятельности; -обустройство развивающей предметно-пространственной среды; -организацию режима дня; -разработку традиций Организации; -праздники и мероприятия.	АОП ДО и Рабочая программа воспитания
3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Организации.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Организации с семьями обучающихся. Социальное партнерство Организации с социальным окружением.

Уклад и ребенок с ОВЗ (НОДА) определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- "от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

- "от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- "от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

3.1.2. Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Организации.

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Организации возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);
- создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, "Театр в детском саду" - показ спектакля для обучающихся и родителей).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

3.1.3. Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда ДОО включает:

- региональную специфику, а также специфику ДОО в оформлении образовательных помещений;
- оборудование для образования и развития детей, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ (НОДА);
- игры, игрушки;
- отражает ценности, на которых строится Рабочая программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.
- включает знаки и символы государства, региона, города и организации. Среда отражает региональные, этнографические особенности социокультурных условий Санкт-Петербурга, в которых находится Организация.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ (НОДА) возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ (НОДА) возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ (НОДА) возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда, продуктивной деятельности ребенка с ОВЗ (НОДА) могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ (НОДА) возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ОВЗ (НОДА) возможность погружения в культуру России, Санкт-Петербурга, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной. Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

3.1.4. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с НОДА

На уровне воспитывающих сред: предметно-пространственная среда ДОО строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ (НОДА); событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

3.1.5. Основными условиями реализации Рабочей программы воспитания в Организации, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

3.1.6. Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ (НОДА) в условиях Организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с НОДА и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ (НОДА);
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, Рабочей программы воспитания

3.2.1. Особенности реализации воспитательного процесса

Организация воспитательного процесса в ДОО учитывает:

- требования ФГОС ДО к специфическим для дошкольников видам деятельности, использование воспитательных ресурсов различных видов деятельности и вариативных форм работы с детьми с учетом возраста и особенностей развития детей с ОВЗ (НОДА);
- культурологические ресурсы Санкт-Петербурга, особенности социокультурного окружения ДОО № 101 Фрунзенского района Санкт-Петербурга;
- воспитательно значимые образовательные проекты и традиции ДОО, в которых участвуют воспитанники, педагоги, родители обучающихся;
- ключевые элементы уклада ДОО, обеспечивающие социальную адаптацию и индивидуальные маршруты развития детей с НОДА;
- использование педагогами ДОО инновационных технологий воспитательно значимой деятельности в различных образовательных областях;
- особенности воспитательной работы ДОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья (в том числе с инвалидностью (НОДА): использование специальных методов и форм работы с учетом особенностей развития воспитанников, создание специальных условий воспитания и развития детей в образовательной среде (в ДОО реализуется Государственная программа «Доступная среда», которая направлена на создание системы комплексной помощи для детей с ограниченными возможностями здоровья, эффективность их реабилитации за счет доступности образовательной среды);

-учитываются особенности развития воспитанников ДОО с НОДА. Количество детей-инвалидов - 48 человек, при создании условий для работы с детьми – инвалидами учитывается программа реабилитации ребенка-инвалида.

3.2.2. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Воспитательный процесс в ДОО обеспечивают высококвалифицированные педагоги: воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог.

Все педагоги своевременно прошли курсы повышения квалификации, в том числе по вопросам воспитания детей. В соответствии с особенностями воспитанников ДОО с НОДА (в том числе дети-инвалиды) педагогами ДОО организовано постоянное психолого-педагогическое сопровождение развития воспитанников, проектирование и осуществление индивидуального маршрута развития и воспитания каждого ребенка.

К реализации воспитательных задач также привлекаются специалисты других организаций - социальных партнеров: районной детской библиотеки им. И.А. Крылова, педагоги ГБОУ СОШ № 444, № 663 Фрунзенского района, специалисты районного опорного центра по безопасности дорожного движения «Мотор», специалисты отдела ГИБДД Фрунзенского района, педагоги Центра творческого развития «АНИМА».

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы для обучающихся с НОДА

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагоги определяет в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог использует различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственнобытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

При организации обучения детей с НОДА традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются педагогическими методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При реализации Программы педагоги используют различные обучающие и развивающие дидактические средства:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы для детей с НОДА.

2.2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность с детьми с НОДА в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования..

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько **вариантов совместной деятельности:**

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми,

первоначальные навыки кооперации..Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закалывающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, упражнения, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено **время для проведения занятий**.

Занятие рассматривается как дело, интересное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Занятие может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов).

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе,

воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения (с учетом возможностей детей), направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и посещение в ДОО выставок детского творчества, изобразительного искусства, просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями) обучающихся.

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидаящий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Для решения поставленных задач социализации детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (НОДА) были разработаны и успешно реализуются программы и долгосрочные проекты:

- **Родной город.** Цель программы – знакомство с родным городом, его значимыми и памятными местами;
- **Воспитание книгой.** Совместный проект ДООУ и библиотеки, направленный на формирование читательской компетенции воспитанников; развитие общей культуры;
- **Круг.** Цель программы: осознание ребенком своих эмоциональных проявлений и взаимоотношений для обеспечения всестороннего гармоничного развития его личности, эмоционального комфорта.
- **Адаптированная физическая культура.** Цель программы: - коррекция физического развития детей со сложной структурой дефекта, реабилитация двигательных функций организма.
- **В гостях у картины.** Основной целью проекта является развитие творческих способностей дошкольников через погружение в мир художественных произведений мирового искусства.

Комплекс педагогических воздействий обеспечивает формирование у детей социальной направленности, формирование представлений о социальных явлениях (трудовой деятельности людей и праздниках), выделения и осознания различных уровней и видов социальных отношений, а также способности отражать (моделировать) эти отношения в указанных видах деятельности. При этом в значительной степени развивается такой необходимый показатель развития, как произвольность (управляемость) поведения, а также развитие коммуникативных способностей.

2.2.3. Формы организации работы ДОО с родителями (законными представителями) обучающихся с НОДА

Направление	Содержание	Форма
Информационно-аналитическое	Изучение семьи, выяснение образовательных потребностей родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка	Анкетирование родителей Наблюдение
Просветительское	Повышение педагогической культуры родителей	Родительские собрания Консультации специалистов Занятия открытые Дни открытых дверей Мастер-классы Семинары Тренинги Беседы Работа с Советами родителей групп Совместная проектная деятельность (развивающие образовательные проекты)
Наглядно-информационное	- Пропаганда и популяризация дошкольного образования (РФ, СПб) - Признание общественностью положительного имиджа ДООУ в социокультурной среде	Родительские уголки Папки-передвижки Портфолио групп Сайт ГБДОУ Фотомонтажи Стенные газеты
Досуговое	- Вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс. - Создание активной развивающей среды,	Выставки работ Праздники Досуги

	обеспечивающую единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе	
--	--	--

Модель сотрудничества семьи и детского сада в течение года

Участие родителей в жизни ДОО	Формы участия	Периодичность
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование Интервьюирование «Родительская почта»	3- раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	Участие в создании предметно-развивающей среды, благоустройстве территории, оказании помощи в ремонтных работах	Постоянно 2 раза в год Ежегодно
В управлении ДОО	Участие в работе Педагогического совета, Совета родителей	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация на стендах ДОО На официальном сайте ДОО Консультации, семинары, конференции, круглые столы, клуб молодой семьи	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц
В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей Дни здоровья Недели творчества Мастер-классы Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми Семейные гостиные Участие в выставках, смотрах-конкурсах Мероприятия в рамках совместной проектной деятельности	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По годовому плану 2-3 раза в год
По результатам анкетирования родители дали следующую оценку деятельности ДОО: Высокую оценку: 85%, хорошую-15%		

Планируемый результат:

- Разработка новых подходов к взаимодействию детского сада и родителей как фактора позитивного всестороннего развития ребенка с НОДА, его социализации, успешной подготовки к обучению в школе.
- Организация преемственности в воспитательно-образовательной работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания ребенка с НОДА.
- Повышение уровня родительской компетентности в вопросах развития и воспитания детей с НОДА
- Гармонизация семейных детско-родительских отношений.

3.Организационный раздел

3.1.Обязательная часть*

*(соответствует содержанию организационного раздела (п.50,п.51.4; п.52;п.53,п.54) «Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утв. Приказом МП РФ от 24.11.2022г. № 1022).

3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с НОДА с учетом необходимости реализации комплексного междисциплинарного подхода при коррекции нарушений развития у обучающихся с двигательной патологией

Целесообразно проводить заседания психолого-педагогического консилиума (ППК), на которых процесс реабилитации детей с НОДА наиболее сложных обучающихся докладывается и обсуждается всеми педагогическими работниками, которые работают с обучающимся, при этом необходимо обеспечить участие родителей (законных представителей) обучающегося.

Необходимо обеспечить комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с двигательной патологией на протяжении всего периода его обучения в образовательной организации.

Для этого требуется:

- организовать деятельность педагогических работников в формате ППК для выявления, обследования обучающихся с НОДА, разработку индивидуальной образовательной программы;
- организовать в соответствии с разработанной программой сопровождения указанной категории обучающихся;
- привлечь специалистов психолого-педагогического сопровождения к участию в проектировании и организации образовательного процесса обучающихся с НОДА.

Важное значение для обучающихся с НОДА имеет предметно-развивающая среда, которая, призвана обеспечить психолого-педагогическое сопровождение. В данном сопровождении должны принимать участие педагогические работники и родители (законные

представители) обучающегося.

Особое внимание следует уделять ортопедическому режиму. Ребенок с двигательной патологией во время бодрствования не должен более 20 минут оставаться в одной и той же позе. Для каждого ребенка индивидуально подбираются наиболее адекватные позы для кормления, одевания, купания, игры. Эти позы меняются по мере развития двигательных возможностей ребенка. Если не удастся вытянуть вперед руки или схватить предмет, находясь в положении на спине или на животе, можно добиться желаемых движений, поместив ребенка животом на колени педагогического работника и слегка раскачивая его. В результате ребенок лучше расслабляется, легче вытягивает руки вперед и хватает игрушку. Нужно следить за тем, чтобы ребенок не сидел в течение длительного времени с опущенной вниз головой, согнутыми спиной и ногами. Это приводит к стойкой патологической позе, способствует развитию сгибательных контрактур коленных и тазобедренных суставов, чтобы этого избежать, ребенка следует сажать на стул так, чтобы его ноги были разогнуты, стопы стояли на опоре, а не свисали, голова и спина были выпрямлены. В течение дня полезно несколько раз выкладывать ребенка на живот, добиваясь в этом положении разгибания головы, рук, спины и ног, чтобы облегчить принятие этой позы, ребенку под грудь подкладывают небольшой валик.

Соблюдение ортопедического режима позволяет устранить негативные моменты, способствующие прогрессированию двигательных нарушений, тем самым оказывая положительное влияние на стабилизацию двигательного статуса ребенка.

3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации должна обеспечивать реализацию АОП ДО, Организация имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА).

В соответствии со ФГОС ДО предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ (НОДА), проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ (НОДА) в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов,

видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с НОДА с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. ППРОС должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения задачи соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся с НОДА, обеспечения их индивидуального развития **ППРОС Организации соответствует необходимым требованиям ФГОС ДО:**

- содержательно-насыщенная и динамичная - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с НОДА, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- трансформируемая - обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- полифункциональная - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступная - обеспечивает свободный доступ обучающихся с НОДА, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с НОДА, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- безопасная - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС педагогами учитывается целостность образовательного процесса в Организации, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- эстетичная - все элементы ППРОС привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

- ППРОС в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся с НОДА, а также для комфортной работы педагогических работников.

3.1.3. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы Организации включает мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания обучающихся. План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.

Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности) Праздники могут включаться в календарь воспитательной работы, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или членов его семьи.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Организации.

Календарный план воспитательной работы

Дата	Событие	Формы работы с детьми	Возраст детей
27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады;	Тематическая беседа Рассказ Видео-материалы	Старший дошкольный возраст
8 февраля:	День российской науки	Тематическая беседа-рассказ Чтение детской литературы	Старший дошкольный возраст
21 февраля	Международный день родного языка	Чтение детской художественной литературы Словесные игры	Средний и старший дошкольный возраст
23 февраля	День защитника Отечества	Тематические праздники Развлечения (музыкальные, театрализованные) Чтение детской литературы Видео-материалы	Младший, средний и старший дошкольный возраст
8 марта	Международный женский день	Тематические праздники Развлечения (музыкальные, театрализованные) Чтение детской литературы Видео-материалы Изобразительная деятельность	Ранний, младший, средний, старший дошкольный возраст
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно)	Тематическая беседа Рассказ Видео-материалы	Старший дошкольный возраст
27 марта	Всемирный день театра	Театрализованная деятельность Музыкальные развлечения Изобразительная деятельность	Младший,средний и старший дошкольный возраст

12 апреля	День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли	Тематическая беседа Игры Видео-материалы Изобразительная деятельность Образовательные проекты	Средний и старший дошкольный возраст
22 апреля	Всемирный день Земли	Тематическая беседа Игры Видео-материалы Изобразительная деятельность	Старший дошкольный возраст
1 мая	Праздник Весны и Труда	Тематические праздники Развлечения (музыкальные, театрализованные) Чтение детской литературы Видео-материалы	Младший, средний, старший дошкольный возраст
9 мая	День Победы	Тематические праздники Развлечения (музыкальные, театрализованные) Чтение детской литературы Видео-материалы	Младший, средний, старший дошкольный возраст
18 мая	День основания Балтийского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно)	Тематическая беседа Игры Видео-материалы Изобразительная деятельность	Старший дошкольный возраст
19 мая	День детских общественных организаций России	Тематическая беседа Игры Видео-материалы	Старший дошкольный возраст
24 мая	День славянской письменности и культуры	Тематическая беседа Игры Видео-материалы	Старший дошкольный возраст

27 мая	День города Санкт-Петербурга	Тематические праздники Развлечения (музыкальные, театрализованные) Чтение детской литературы Видео-материалы Изобразительная деятельность	Младший, средний, старший дошкольный возраст
1 июня	Международный день защиты детей	Тематические праздники Развлечения (музыкальные, театрализованные) Чтение детской литературы Видео-материалы Изобразительная деятельность	Младший, средний, старший дошкольный возраст
6 июня	День рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799 - 1837), День русского языка	Тематические праздники Развлечения (музыкальные, театрализованные) Чтение детской литературы Изобразительная деятельность	Младший, средний, старший дошкольный возраст
12 июня	День России	Тематические праздники Развлечения (музыкальные, театрализованные) Чтение детской литературы Видео-материалы Изобразительная деятельность	Младший, средний, старший дошкольный возраст
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Тематическая беседа Чтение детской художественной литературы Видео-материалы (символы государства) Изобразительная деятельность	Старший дошкольный возраст

27 августа	День российского кино	Тематическая беседа Видео-материалы Изобразительная деятельность Образовательные проекты совместно с семьями воспитанников	Младший, средний, старший дошкольный возраст
1 сентября	День знаний	Тематическое занятие Видео-материалы Тематический вечер развлечений	Старший дошкольный возраст
8 сентября	День начала блокады Ленинграда	Тематическая беседа Видео-материалы Изобразительная деятельность Образовательные проекты совместно с семьями воспитанников	Средний, старший дошкольный возраст
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Тематическое занятие Видео-материалы Чтение детской художественной литературы Тематический вечер развлечений Изобразительная деятельность	Средний, старший дошкольный возраст
1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки	Видео-материалы Чтение детской художественной литературы Тематический вечер развлечений Изобразительная деятельность Образовательные проекты совместно с семьями детей	Младший, средний, старший дошкольный возраст
4 октября	День защиты животных	Тематическое занятие Видео-материалы Чтение детской художественной литературы Изобразительная деятельность	Младший, средний, старший дошкольный возраст

5 октября	День учителя	Тематическое занятие Видео-материалы Чтение детской художественной литературы	Старший дошкольный возраст
Третье воскресенье октября	День отца в России	Тематический вечер развлечений Видео-материалы Изобразительная деятельность образовательные проекты совместно с семьями детей	Младший, средний, старший дошкольный возраст
4 ноября	День народного единства	Тематические праздники Чтение детской художественной литературы Видео-материалы Образовательные проекты совместно с семьями детей	Средний, старший дошкольный возраст
Последнее воскресенье ноября	День матери в России	Тематические праздники Чтение детской художественной литературы Видео-материалы Образовательные проекты совместно с семьями детей	Младший, средний, старший дошкольный возраст
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Тематическое занятие Видео-материалы Чтение детской художественной литературы	Старший дошкольный возраст
3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно)	Тематическое занятие Видео-материалы Чтение детской художественной литературы Образовательные проекты с семьями детей	Старший дошкольный возраст

5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	Тематическая беседа Видео-материалы Изобразительная деятельность	Старший дошкольный возраст
8 декабря	Международный день художника	Тематический рассказ Видео-материалы Изобразительная деятельность «Мы-художники» Изобразительные проекты совместно с семьями детей	Ранний, младший, средний, старший дошкольный возраст
9 декабря	День Героев Отечества	Тематический рассказ Видео-материалы Изобразительная деятельность Совместные образовательные тематический проекты с семьями детей	Старший дошкольный возраст
31 декабря	Новый год	Праздники Развлечения Изобразительная деятельность Чтение детской художественной литературы, стихи Совместные образовательные тематический проекты с семьями детей	Ранний, младший, средний, старший дошкольный возраст

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Особенности организации предметно-пространственной среды для обучающихся с НОДА

Основу предметно-пространственной среды в ДОО составляют следующие принципы, которыми руководствуется педагогический коллектив:

- развивающая среда ДОО отражает ценности, на которых строится Рабочая программа воспитания; способствует их принятию и раскрытию ребенком;
- включает знаки и символы государства, региона, города и организации;
- отражает региональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- является экологичной, природосообразной и безопасной;
- обеспечивает каждому ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности;
- отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- обеспечивает каждому ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира;
- обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.), результаты труда ребенка отражаются в среде;
- обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, Санкт-Петербурга знакомства с особенностями региональной культурной традиции;
- среда дошкольной организации эстетически привлекательная;
- игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста, их индивидуальным особенностям развития детей с НОДА (в том числе дети-инвалиды).

В ДОО реализуется Государственная программа «Доступная среда». Она направлена на создание системы комплексной помощи для людей с ограниченными возможностями здоровья, эффективность их реабилитации за счет доступности образовательной среды.

Обеспечение беспрепятственного доступа в здания образовательной организации: *Здание, калитка* детского сада оборудованы информационными и предупреждающими табличками и пиктограммами, все вывески на дверях, информационные таблички « Часы работы

учреждения» со шрифтом Брайля, мнемосхемы, есть знаки-доступности объекта для слабовидящих и незрячих людей, система вызова помощника с вибрационной, звуковой индикацией, универсальная кнопка вызова персонала с расширенным набором функций, поручни с антибактериальным покрытием (цвет – желтый), тактильная плитка (позволяет слабовидящим и незрячим людям получать информацию о направлении движения, наличии препятствий).

Специально оборудованы учебные кабинеты:

Кабинет учителя-логопеда — 3

Кабинет учителя-дефектолога — 2

Кабинет педагога-психолога — 1

Объекты для проведения практических занятий, приспособленных для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

Зал ЛФК — 1

Музыкальный зал — 1

Кабинет М. Монтессори — 1

Кабинет Арт-педагогики для детей с ОВЗ (НОДА).

Библиотеки/ «Книжные уголки» имеются в каждой группе. «Книжные уголки» включают в себя рельефные, тактильные книги, книги-панорамы с объемными картинками, книги-театры и «Звучащие» книги.

Оснащение «Книжных уголков» соответствует программным требованиям, возрастным и индивидуальным особенностям детей, офтальмо-гигиеническим требованиям к иллюстрационному материалу для детей с нарушением зрения. Стационарный видеоувеличитель – это устройство, способно существенно облегчить жизнь слабовидящему ребенку.

Объекты спорта, приспособленные для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Зал ЛФК — оборудован для занятий с детьми с ОВЗ (НОДА) ходунками, вертикализаторами, тренажерами, крупным спортивным оборудованием для развития основных движений детей с ОВЗ.

3.2.2. Организация режима дня, режима занятий обучающихся с НОДА

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации адаптированной образовательной программы ДОО.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность, самостоятельная деятельность, прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Норматив
Требования к организации образовательного процесса	
Начало занятий не ранее	8.00
Окончание занятий, не позднее	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	20 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	40 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	10 минут
Перерыв во время занятий для физминуток, не менее	2 минут
Показатели организации режима дня	
Продолжительность ночного сна не менее	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	10 минут

Режим дня (холодный период)

Режимные моменты	Время
Прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей). Игры, самостоятельная деятельность (образовательная деятельность в режимных моментах)	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика в сочетании с оздоровительными процедурами	8.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45
Игры, самостоятельная деятельность.	8.45-9.00

Занятия по подгруппам (коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная). Коррекционные занятия со специалистами. Перерыв между занятиями (физкультурные минутки) не менее 10 минут	9.00 -09.55
Гигиенические процедуры. 2 завтрак	9.55-10.05
Индивидуальная коррекционная работа специалистов с детьми	10.05 - 12.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игра, наблюдения, труд), возвращение с прогулки, дежурство, гигиенические процедуры	10.05 –12.10
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.10 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45- 15.00
Постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры.	15.00 - 15.20
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.20 - 15.55
Игры, самостоятельная деятельность. Коррекционно-оздоровительная и коррекционно- развивающая образовательная деятельность воспитателя и специалистов с детьми.	15.55-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игра, наблюдения, труд), возвращение с прогулки (образовательная деятельность в режимных моментах) самостоятельная деятельность	16.20 –18.30
Гигиенические процедуры. Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	18.30-19.00
Игры, самостоятельная деятельность (чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов, слушание музыки, спокойные игры, художественное творчество).	19.00 -20.20
Спокойные игры. Гигиенические процедуры	20.20-20.35
Подготовка к ужину, 2 ужин	20.35-20.55
Подготовка ко сну	20.55- 21.00
Ночной сон	21.00-7.00

Режим дня
(теплый период года)

Режимные моменты	Время
Прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей). Игры, самостоятельная деятельность (образовательная деятельность в режимных моментах)	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика в сочетании с оздоровительными процедурами	8.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.15-8.55
Игры, самостоятельная деятельность.	8.55-9.00
Занятия по подгруппам (коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная). Коррекционные занятия со специалистами. Перерыв между занятиями (физкультурные минутки) не менее 10 минут.	9.00 -09.50
Гигиенические процедуры, 2 завтрак	09.50-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка (игра, наблюдения, труд), возвращение с прогулки, дежурство, гигиенические процедуры	10.05-12.10
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.10 – 12.55
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) Дневной сон	12.55-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, самостоятельные игры детей	15.00 - 15.20
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.20-15.35
Игры, самостоятельная деятельность. Коррекционно-оздоровительная и коррекционно-развивающая образовательная деятельность воспитателя и специалистов с детьми, самостоятельная деятельность	15.35-15.55
Подготовка к прогулке, прогулка (игра, наблюдения, труд), возвращение с прогулки (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.55-18.30

Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	18.30-19.00
Игры, самостоятельная деятельность. (чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов, слушание музыки, любимые игры, художественное творчество)	19.00-20.30
Спокойные игры. Гигиенические процедуры	20.20-20.35
Подготовка к ужину, 2 ужин	20.35-20.55
Подготовка ко сну	20.55- 21.00
Ночной сон	21.00-7.00

Особенности организации режимных моментов

Для детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях дошкольного учреждения компенсирующего вида разрабатывается **щадящий режим**, который позволяет им быстрее и легче адаптироваться к условиям дошкольного учреждения (режим действует в первые два месяца пребывания детей в ДООУ и в последующем пребывании ребенка в ДООУ).

Щадящий режим для детей группы особенно важен по ряду причин. От ребёнка, впервые попавшего в детский коллектив (новое окружение, новые лица, дисциплина), требуется много душевных и физических сил. С другой стороны, любое заболевание в этом возрасте ведет к значительному снижению защитных сил организма, а значит, требуется большая затрата энергии и функциональных резервов для восстановления и укрепления здоровья.

Щадящий режим

Щадящий режим назначается детям с 3 – 4 группой здоровья, детям перенесшим заболевания для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.

Щадящий режим назначается медработником ГБДОУ (врач, старшая медсестра).

Щадящий режим после перенесенного заболевания назначается по рекомендации участкового педиатра или врача ГБДОУ на определенный срок, в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания.

Щадящий режим выполняется персоналом, работающим с ребенком.

№ п/п	Вид деятельности в режиме дня	Ограничения	Ответственный
1	Приход в детский сад	До 8.00	Родители
2	Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%	Воспитатели
3	Гигиенические процедуры (умывание).	Температура воды 16-20С, наливается перед полосканием	Воспитатели, помощник воспитателя
4	Гигиенические и закаливающие процедуры (полоскание рта после еды).	Температура воды 20-22С, наливается перед полосканием.	Воспитатели, помощник воспитателя
5	Гигиенические и закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой).	Снимается пижама, надевается сухая футболка.	Помощник воспитателя, воспитатели
6	Питание (завтрак, обед, полдник).	Докармливание. Первым садится за стол (младший дошкольный возраст).	Воспитатели, помощник воспитателя
7	Сборы на прогулку (утреннюю и вечернюю)	Одевается в последнюю очередь, выходит последним.	Помощник воспитателя, воспитатели
8	Возвращение с прогулки	.Первым, под присмотром взрослого (снимается влажная майка, заменяется на сухую).	Помощник воспитателя, воспитатели
9	Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную активность.	Воспитатели
10	Физкультурное занятие	Отмена или снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%.	Руководитель физвоспитания, воспитатели
11	Занятия статического и интеллектуального плана.	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первой половине дня.	Воспитатели
12	Дневной сон.	Укладывается первым, подъем по мере просыпания.	Воспитатели, помощник воспитателя
13	Совместная деятельность с воспитателем.	Учет настроения, желания.	Воспитатели
14	Совместная деятельность (игры, ИЗО и т.д.)	Предлагать места, удаленные от окон, дверей.	Воспитатели
15	Уход домой.	По возможности до 18.00	Родители

Объем лечебно- оздоровительной работы и коррекционной помощи детям:

(ЛФК, массаж, занятия с логопедом, психологом и другими специалистами) регламентируют индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3-х лет- в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме не менее 3-4 часов.

При выборе режима воспитатель учитывает, что активность и работоспособность повышается с 8 до 12 и с 16 до 18 часов и снижается с 14 до 16 часов. В течение недели наибольшая работоспособность приходится на *вторник и среду*, а с четверга уменьшается, достигая самого *низкого уровня в пятницу*.

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник и среда).

Для профилактики утомления детей указанная деятельность сочетается с физкультурными, музыкальными занятиями, ритмикой; Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени реализуемой образовательной программы.

3.2.3. Учебно-методическое обеспечение реализации Программы

Основная адаптированная образовательная программа дошкольного образования	Дополнительное программно-методическое обеспечение
• «Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденной приказом МП РФ от 24.11.2022 г. № 1022	1.«Программа воспитания и обучения детей с интеллектуальной недостаточностью» /Л.Б.Баряева, СПб 2003г./ 2. «Федеральная образовательная программа дошкольного образования», утвержденная приказом МП РФ от 25.11.2022 г. № 1028 3.Коррекционно - развивающее обучение и воспитание /Е. А.Екжанова, Е.А.Стребелева, Москва. Просвещение 2005г./ 4. «Учимся слушать и слышать. Развитие слухового восприятия, внимания и памяти». /М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина, СПб, 2004г./

- 5.«Смотрим, видим, запоминаем. Развитие зрительного восприятия, внимания и памяти». /М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина, СПб, 2004г/
- 6.«Чтобы чисто говорить, надо... Развитие общеречевых навыков». /М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина, СПб, 2005г./
7. «Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта». /И.В.Чумакова, Москва, 2001 г./
- 8..«Формирование пространственных представлений у детей с ДЦП». / О.В. Титова, Москва, 2004 г./
- 9.«Формирование элементарных математических представлений у дошкольников с проблемами в развитии», / Л.Б. Баряева, СПб, 2002 г./
- 10.«Логопедическая диагностика, коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников с ДЦП». / И.А. Смирнова, СПб, 2004 г./
- 11.«Особенности логопедической работы при детском церебральном параличе». / Л.А. Данилова, СПб, 2000 г./
- 12.«Специальное образование дошкольников с ДЦП». /И.А. Смирнова, СПб, 2005 г./
- 13.«Программа обучения и воспитания детей дошкольного возраста с выраженной умственной отсталостью». /Под редакцией Дементьевой, Москва, 1993 г./
- 14.«Развивающие игры с малышами до 3-х лет». / Т.В. Галанова, Ярославль, 2004 г./
- 15.«Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников». /Е.А. Стребелева, А.А. Катаева, Москва, 1993 г./
- 16.«Игры – занятия с природным и рукотворным материалом»./ Л.Б. Баряева, СПб, 2005 г./
- 17.«Обучение сюжетно- ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития». /Л.Б. Баряева, А. Зарин, СПб, 2002 г./
- 18.«Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно- двигательного аппарата». /И.Ю. Левченко, О.Г. Приходько, Москва, 2002 г./
- 19.«Комплексная реабилитация детей с ДЦП. Методические рекомендации». / М- СПб, 1998 г./
- 20.«Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии». И.И. Мамайчук, СПб, 2003 г./

	21. «Развитие навыков общения у детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью».Л.М. Шипицына, СПб, 2004 г./ 22. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии»./ Е.А. Стребелева, М./ 23. «Как учить детей общаться» /Д.И. Бойков, С.В. Бойкова, СПб, 2004 г./
--	--

Методическое сопровождение образовательной области «**Познавательное развитие**»
(сенсорное развитие и развитие внимания)

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина	«Учимся слушать и слышать. Развитие слухового восприятия, внимания и памяти»	СПб, Детство Пресс	2004
М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина	«Смотрим, видим, запоминаем. Развитие зрительного восприятия, внимания и памяти»	СПб, Детство- Пресс	2004
О.В. Титова	«Формирование пространственных представлений у детей с ДЦП»	М, Гном и Д	2004
Т.А. Шорыгина	«Учимся ориентироваться в пространстве»	М, ТЦ Сфера	2004
Л.А. Венгера	«Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников»	М, Просвещение	1978

Методическое сопровождение образовательной области «**Познавательное развитие**»
(формирование мышления)

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Е.А. Стребелева	«Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии»	М, Просвещение	2001
А.А. Катаева, Е.А. Стребелева	«Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии»	М, Бук мастер	2004
Л.Ф. Тихомирова	«Развитие логического мышления детей»	Ярославль, Гринго	1995
Е. Сеницына	«Логические игры и загадки»	М, Юнвес	2000
А.Э. Симановский	«Развитие творческого мышления детей»	Ярославль. Гринго	1996
Э.Н. Петлякова	«Логика и счет»	М, ИЦ Март	2005
Э.Н. Петлякова	«Развиваем память и внимание»	М, ИЦ Март	2005
Л. Житникова	«Учите детей запоминать»	М, Просвещение	1978
А.А. Осипова	«Диагностика и коррекция внимания»	М, ТЦ Сфера	2002
К.В. Шевелев	«Развивающие игры для дошкольников»	М, Институт психотерапии	2001

Методическое сопровождение образовательной области **«Познавательное развитие»**
(формирование элементарных математических представлений)

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
И.В. Чумакова	«Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта»	М, Мозаика - Синтез	2001
Л.Б. Баряева,	«Формирование элементарных математических представлений у дошкольников с проблемами в развитии»	СПб, Союз	2002
В.П. Новикова	«Математика в детском саду»	М, Просвещение	2002
З.А. Михайлова	«Математика от 3 до 6»	СПб, Акцидент	1995
Е.В. Сербина	«Математика для малышей»	М, Просвещение	1992
К.В. Шевелев	Развивающие игры для дошкольников с математическим содержанием»	М, ТЦ Сфера	2001
Е.В. Колесникова	«Математика для детей 3-4 лет»	М, ТЦ Сфера	2004
Е.В. Колесникова	«Математика для детей 4-5 лет»	М, ТЦ Сфера	2004
Е.В. Колесникова	«Математика для детей 5-6 лет»	М, ТЦ Сфера	2004
И.А. Морозова	«Развитие элементарных математических представлений»	М, Мозаика Синтез	2007

Методическое сопровождение образовательной области **«Познавательное развитие»**
(первичные представления об объектах окружающего мира и ознакомление с миром природы)

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
М.Н. Сигимова	«Познание мира животных»	Волгоград, Учитель	2009
И.А. Морозова, М.А. Пушкарева	«Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР»	М, Союз	2007
И.А. Морозова, М.А. Пушкарева	«Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР»	М, Союз	2007
А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова	«Здравствуй, мир» Окружающий мир для дошкольников	М, Просвещение	2003
Р. Каука	«Медвежонок Миша узнает зверей» Пособие для игрового дошкольного обучения	М, Мозаика- Синтез	1998
М.В. Лучич	«Детям о природе»	М, Просвещение	1989

Л.А. Владимирская	«От осени до лета»	Волгоград, Учитель	2003
И.Ф. Мунько	«Развитие представлений о человеке»	М, ТЦ СФЕРА	2007
О.В. Епифанова	«Развитие речи. Окружающий мир»	Волгоград, Учитель	2007

Методическое сопровождение образовательной области «Речевое развитие»

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
М.Г. Борисенко, Н. А. Лукина	«Чтобы чисто говорить, надо... Развитие общеречевых навыков»	СПб, Детство – пресс	2005
И.А. Смирнова	«Логопедическая диагностика, коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников с ДЦП»	СПб, Детство – Пресс	2004
В.П. Глухов	«Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием»	М, АРКТИ	2004
Под редакцией Ю.Ф. Гаркуши	«Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушением речи»	М, Институт общегуманитарных исследований	2002
М.М. Алексеева	«Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников»	М, Академа	2000
Е.Е. Шевцова	«От первого слова до первого класса»	М, Молодая гвардия	2002
Э.П. Короткова	«Обучение рассказыванию в детском саду»	М, Просвещение	1978
Г.С. Швайко	«Игры и игровые упражнения для развития речи»	М, Просвещение	1988
М.Ю. Каргушина	«Логоритмические занятия в детском саду»	М, ТЦ Сфера	2003
Т.В. Плеханова	«Развитие связной речи детей через приобщение к устному народному творчеству»	Марий Эл учитель	2002
Н.С. Четверушина	«Слоговая структура слова. Система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет»	М, Гном и Д	2001
Л.Н. Ефименкова, И.Н. Садовникова	«Формирование связной речи у детей-олигофренов»	М, Просвещение	1970
И. Синицына	«Буду чисто говорить»	М, Юнвес	2002
В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко	«Правильное произношение и чтение»	М, Гном и Д	2000
И. Лопухина	«Стихи и упражнения для развития речи»	СПб, Дельта	2000
В. Волина	«Азбуковедение»	М, Олма – пресс	1999
Т.И. Петрова	«Игры- занятия по развитию речи дошкольников»	М, Школьная пресса	2004

О.С. Ушакова	«Развитие речи детей 6-7 лет»	М, ТЦ Сфера	2008
О.С. Ушакова	«Развитие речи детей 3 – 5 лет»	М, ТЦ Сфера	2010
Л.С. Волкова	«Фонетико- фонематическое и общее недоразвитие речи»	М, Владос	2008
М.Г. Генинг	«Воспитание у дошкольников правильной речи»	Чебоксары, Чувашское книжное издательство	1976
О.В. Узорова	«Практическое пособие по развитию речи»	М, ЗАО Премьера	2000
Т.В. Туманова	«Формирование звукопроизношения у дошкольников»	М, Гном и Д	2001
Р. Залмаева	«Сам себе логопед»	СПб, Светлячок	1999
Т.В. Александрова	«Практические задания по формированию грамматического строя речи у дошкольников»	СПб, Детство – Пресс	2003
Т.В. Буденная	«Логопедическая гимнастика»,	СПб, Детство –Пресс	2001
Л.А. Кулешова	«Занятия по обучению грамоте в ДОУ»	Воронеж, ТЦ Учитель	2005
Л. Парамонова	«Упражнения для развития письма»	СПб, Дельта	1999
О.Б. Ишканова	«Развитие и коррекция графо- моторных навыков у детей 5-7 лет»	М, Школьная пресса	2003
С.И. Карпова, В.В. Мамаева	«Развитие речи и познавательных способностей дошкольников»	СПб, Речь	2010
О.Е. Щеглова	«Букварик – игралик»	М, Лада	2010
С.Г. Шевченко	«Подготовка к школе детей с ЗПР»	М, Школьная пресса	2004
М. Аромштам	«Детский сад. Азбучные сказки»	М, НЦ ЭНАС	2005
О.Е. Громова	«Конспекты занятий по развитию речи»	М, ТЦ Сфера	2009
А.К. Бондаренко	«Словесные игры в детском саду»	М. Просвещение	1977
Е. Сеницына	«Игры и упражнения со словами»	М, Юнвес	2000
З.Е. Агранович	Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников	СПб, Детство – Пресс	2004

Методическое сопровождение образовательной области «**Физическое развитие**»
(здоровый образ жизни)

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
В.В. Нечепуренко	«Формирование здорового образа жизни дошкольников»	СПб, АППО	2007

А.М. Сивцова	«Здоровьесберегающие педагогические технологии в дошкольном образовании»	СПб, АППО	2008
М. Меличева	«Культура здоровья дошкольников в круговороте праздников года»	СПб, Агенство образовательного сотрудничества	2001
А.К. Сундукова	«Практический опыт здоровьесберегающей деятельности в ДОУ»	М, Аркти	2009
М.А. Павлова	«Здоровьесберегающая система ДОУ»	Волгоград, Учитель	2009
Н.О. Сизова	«Валеология»	СПб, Паритет	2008

Методическое сопровождение образовательной области «Формирование игровой деятельности»

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Л.Б. Баряева	«Обучение сюжетно- ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития»	СПб,Союз	2001
В.И. Мирясова	«Играем в театр»	М, Гном-пресс	1999
В. Цвинтарный	«Играем пальчиками и развиваем речь»	М, Гном-Пресс	2001
З.М. Богуславская	«Развивающие игры для детей младшего возраста»	М, Просвещение	1991
М.С. Рудина	«Страна пальчиковых игр»	СПб, Лань	2000
Т.В. Галанова	«Развивающие игры с малышами до 3-х лет»	Ярославль	2004
А.А. Катаева, Е.А. Стребелева	«Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников»	М, Владос	2001
А.Е. Белая, В.И. Мирясова	«Пальчиковые игры для развития речи дошкольников»	М, АСТ	2000
Г.Н. Грабенко	«Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры»	СПб, Детство-Пресс	2002
Л.А. Лялина	«Народные игры в детском саду»	М,ТЦ Сфера	2008
А.К. Бондаренко М.Г. Яновская	«Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста»	М, Просвещение	1979

Методическое сопровождение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Е.А. Алябьева	«Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками»	М, ТЦ Сфера	2004
Н.Е. Богуславская	«Веселый этикет. Развитие коммуникативных способностей ребенка»	Екатеринбург, Литур	2002
Л.М. Шипицына	«Азбука общения»	СПб, ЛОИУУ	1996

Е.О. Севостьянова	«Социализация детей»	М, ТЦ СФЕРА	2012
О.В. Дыбина	«Что было до...»	М, ТЦ Сфера	1999
И.Ф. Мультко	«Развитие представлений о человеке в истории и культуре»	М, ТЦ Сфера	2007
Н.В. Алешина	«Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью»	М, ЦГЛ	2005
Ю.Б. Гиппенрейтер	«Общаться с ребенком как?»	М, АСТ	2006
А.В. Кроткова	«Социальное развитие и воспитание дошкольников с церебральным параличом»	М, ТЦ Сфера	2007
М.Р. Максинаева	«Занятия по ОБЖ с младшими школьниками»	М, ТЦ Сфера	2004
М.А. Фисенко	«ОБЖ, Разработки занятий средняя группа»	Волгоград, Корифей	2008
Т.А. Шарыгина	«Основы безопасности»	М, Сфера	2003
Е.В. Боровой	«Красный, желтый, зеленый»	Минск	1976
Э.Я. Степаненкова	«Дошкольникам о правилах дорожного движения»	М, Просвещение	1978

Методическое сопровождение образовательной области «**Социально-коммуникативное развитие**» (трудовое воспитание)

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
М.А. Афанасьев	«Дидактический материал по трудовому обучению»	Сыктывкар, Коми	1992

Методическое сопровождение образовательной области «**Социально-коммуникативное развитие**» (ручной труд)

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Л.Б. Баряева	«Игры- занятия с природным материалом»	СПб, Союз	2005
Т. Барышникова	«Лоскутная техника»	СПб, Корона принт	2009
Э.К. Гульянц	«Что можно сделать из природного материала»	М, Просвещение	1991
	«Оригами для малышей»	М, ТЦ Сфера	2006
З.В. Лиштван	«Конструирование»	М, Просвещение	1981
Л.В. Куцанова	«Конструирование и художественный труд в детском саду»	М, ТЦ Сфера	2008
С.В. Коноваленко	Конструктивная деятельность детей	М, Книголюб	2007
Э. К Гульянц	«Что можно сделать из природного материала»	М. Просвещение	1991
И.В. Новикова	«100 поделок из природных материалов»	Ярославль, Академия	2001
М.И. Нагибина	«Природные дары для поделок и игры»	Ярославль, Академия	1998

		развития	
Методическое сопровождение образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» (изобразительная деятельность)			
Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
А.Н. Малышева	«Аппликация в детском саду»	Ярославль, Академия	2001
И.А. Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду»	М, Просвещение	2007
Т.С. Комарова	«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»	М, Просвещение	1978
Н.Б. Халезова	«Лепка в детском саду»	М, Просвещение	1978
П.П. Жемгулова	«Декоративно- прикладное искусство»	СПб, Литера	2006
Е. Румянцева	«Праздничные открытки»	М, ТЦ Сфера	2005

1. Особенности реализации Учебного плана.

Учебный план определяет содержание и организацию образовательного процесса ГБДОУ, стоит на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В учебном плане учитываются:

- ✓ Количество и длительность занятий в течении дня;
- ✓ Распределение занятий в течении дня;
- ✓ Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки;
- ✓ Перерывы между занятиями;
- ✓ Образовательные области.

Количество и продолжительность занятий соответствуют действующим Санитарно-эпидемиологическим нормам (СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»).

Во всех группах различные формы работы педагогов с детьми организуются в первую и во вторую половину дня в соответствии с режимами дня групп.

В младших, средних и подготовительных группах занятия проводятся в первую половину дня и их продолжительность составляет не более 15 минут в младшей группе, и не более 20 минут в средней группе, 30 минут в подготовительной группе.

В старших группах занятия могут проводиться как в первую, так и во вторую половину дня, после дневного сна. Продолжительность занятий составляет в старшей группе не более 25 минут.

Перерывы между занятиями во всех возрастных группах – не менее 10 минут.

Учебный план является нормативным документом, устанавливающим перечень образовательных областей и объемы учебного времени, отводимого на проведение образовательной деятельности в ГБДОУ.

Образовательная организация работает в режиме пятидневной учебной недели.

Объем образовательной нагрузки в течении недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (СанПин 1.2.3685-21).

Занятия во всех возрастных группах и начинаются в 09.00 часов.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21

Параметры	Средняя группа
Длительность занятия	20 мин
Количество видов занятий	10
Максимальный объем суммарной образовательной нагрузки в неделю	3 ч.20 мин

Система совместной образовательной деятельности в режимных моментах

Формы образовательной деятельности	Совместная образовательная деятельность в группах (в неделю)
	Возраст детей
	4-5 лет.
Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	
Ситуации общения взрослых с детьми с целью накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам. Словесные (речевые) игры	ежедневно
Игровая деятельность	
Творческие игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры, игры-драматизации, строительно-конструктивные и др.)	ежедневно
Совместные игры воспитателя с детьми	3 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в неделю
Физкультурные досуги	1 раз в две недели
Подвижные игры	Ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	
Сенсорное развитие	1 раз в неделю
Опыты, игры- экспериментирование, наблюдения	1 раз в неделю
Наблюдения за природой на прогулке	ежедневно
Художественно-эстетическая деятельность	
Музыкальные, тематические досуги	2 раза в месяц

Чтение литературных произведений	ежедневно
Изобразительная деятельность	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	
Конструирование из различных материалов	1 раз в неделю
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Труд по самообслуживанию	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуальные и подгрупповые)	ежедневно
Дежурства	со 2 половины года
Коллективный труд	-
Ручной труд	1 раз в неделю
Труд в природе	ежедневно

Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Средняя группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 30 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	30 минут
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут

Распределение образовательной деятельности Средний возраст (с 4 до 5-ти)

Образовательная область		Средний возраст (с 4 до 5-ти)
1.		Социально-коммуникативное развитие
1.1		Реализация образовательной области проходит в совместной деятельности и в интеграции с другими образовательными областями
2		Познавательное развитие
2.1	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	1
2.2	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1 раз в 2 недели
2.3	Формирование элементарных математических представлений	1
2.4.	Природное окружение	1 раз в две недели

3		Речевое развитие
3.1	Развитие речи (грамота в старших группах)	1
3.2.	Чтение художественной литературы	Приобщение к художественной литературе в совместной деятельности и в интеграции с другими образовательными областями
4		Художественно-эстетическое развитие
4.1	Рисование	1
4.2	Лепка	1 раз в 2 недели
4.3	Аппликация	1 раз в 2 недели
4.4	Музыка с элементами хореографии	2
		Конструктивно-модельная деятельность в совместной деятельности и в интеграции с другими образовательными областями

		Физическое развитие
5.	Физическая культура в помещении-2 на прогулке-1	3
7	Дополнительные образовательные услуги	
7.1	Английский язык в игре - /вечер/	2
7.2	Хореография- 2 занятия совместно с музыкальным руководителем, 1 – индивидуальная работа с детьми с ОДА	2
7	Перерывы между периодами НОД	10 мин
8	Длительность непрерывной образовательной деятельности	15-20 мин
9	Общее количество форм НОД в неделю	10
10	Общая образовательная нагрузка в неделю	3 часа 20 мин

**Максимально допустимый объем образовательной нагрузки обучающихся
(СанПин 1.2.3685-21)**

Возраст детей	Продолжительность одного занятия	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки (в день) в первую половину дня	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки (в день) во вторую половину дня	Перерывы между занятиями
С 4 до 5 лет	Не более 20 минут	40 минут		Не менее 10 минут

Примечание:

1. В середине занятий статического характера проводятся физкультурные минутки.
2. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня.

Расписание непосредственной образовательной деятельности

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Средняя группа	9.00 – 9.20 - Ознакомление с окружающим миром: предметное / природное окружение (в чередовании)	9.00 - 9.20 - музыкальное занятие	9.00 – 9.20 - формирование элементарных математических представлений	9.00 - 9.20 - музыкальное занятие	9.00 - 9.20 - рисование
	9.25-9.45 – физкультурное занятие	9.30 – 9.50 – развитие речи с логопедом	9.25 – 9.45 – физкультурное занятие	9.30 – 9.50 - лепка/аппликация	10.05-10.25 - музыкальное занятие с элементами хореографии
		16.05-16.25 - музыкальное занятие с элементами хореографии			15.35 – 15.55 - физкультурное занятие
Всего: 12 НОД					

Согласно требованиям СанПин 2.4.3648-20 от 28.09.2020 «Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», вступившему в силу с 01.01.2021 и в соответствии Образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями опорно-двигательного аппарата) и Образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (со сложными дефектами).

Примечание.

Ежедневные подгрупповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия со специалистами (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог, инструктор по физической культуре) в соответствии с графиком работы.

Длительность занятий зависит от состояния здоровья и самочувствия детей.