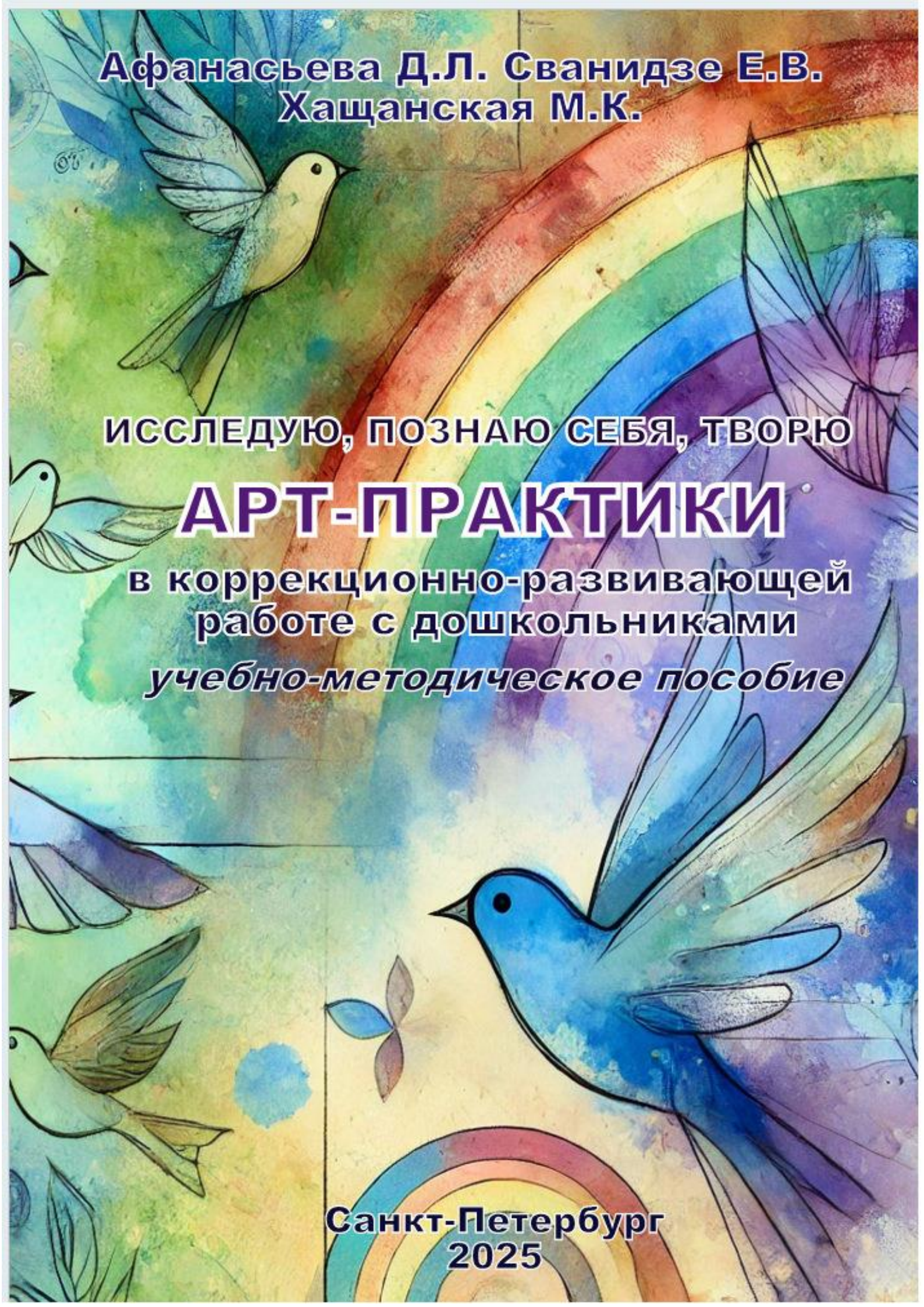




Афанасьева Д.Л. Сванидзе Е.В.
Хашанская М.К.

ИССЛЕДУЮ, ПОЗНАЮ СЕБЯ, ТВОРЮ

АРТ-ПРАКТИКИ

в коррекционно-развивающей
работе с дошкольниками

учебно-методическое пособие

Санкт-Петербург
2025

**«Исследую, познаю себя, творю.
Арт-практики
в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками»
Учебно-методическое пособие**

Афанасьева Д.Л., Сванидзе Е.В., Хащанская М.К.



Краткая аннотация. Учебно-методическое пособие адресовано педагогическим работникам дошкольных образовательных учреждений, а также членам семей воспитанников, в первую очередь, имеющих ограниченные возможности здоровья (далее ОВЗ). Цель издания – внедрение инновационных форм образовательной деятельности, направленных на развитие личности ребенка дошкольного возраста с ОВЗ средствами искусства и художественной культуры при решении образовательных задач.

Описанные в пособии интегрированные арт-практики, объединяющие образовательный потенциал исследовательской и художественно-творческой деятельности, служат эффективным педагогическим инструментом для реализации задач программы (ФАОП ДО)

Знакомство с представленными в пособии материалами позволит педагогам не только использовать предложенные арт-практики, но также адаптировать их к конкретному педагогическому контексту и разрабатывать собственные на основе освоения принципов их проектирования. Система интегрированных арт-практик была апробирована во всех возрастных группах ГБДОУ № 101 Фрунзенского района Санкт-Петербурга и внедрена в работу образовательной организации. В группах, где проводилась работа в форме арт-практик, результаты диагностики показали значительное улучшение показателей по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Поскольку апробация инновационного продукта проводилась как в группах с ТМНР, так и в группах с НОДА, где дети имеют только незначительные нарушения опорно-двигательного аппарата, мы полагаем, что предлагаемый материал будет также полезен педагогам общеобразовательных ДОУ.

Санкт-Петербург
2025 г.

**«Исследую, познаю себя, творю.
Арт-практики в коррекционно-развивающей работе
с дошкольниками»
Учебно-методическое пособие**

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
1. Арт-практики: инновационная форма образовательной деятельности	5
1.1 Арт-педагогика как основа проектирования арт-практик	5
1.2 Организация интегрированных арт-практик как инновационной формы образовательной деятельности	20
2. Арт-практики в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья	31
2.1 Возможности использования арт-практик в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками	31
2.2 Проектирование интегрированных арт-практик для дошкольников с ограниченными возможностями здоровья	34
3. Внедрение системы интегрированных арт-практик в работу коррекционной дошкольной образовательной организации	45
3.1 Реализация инновационного проекта по внедрению системы интегрированных арт-практик в коррекционно-развивающую работу	45
3.2 Оценка эффективности системы интегрированных арт-практик в коррекционной работе с дошкольниками	69
Заключение	79
Список литературы	82
Приложение 1	84
Приложение 2	85